



REGIONE SICILIANA

Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo
Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo
Servizio 8 “Spettacolo: Attività musicali e teatrali”

IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale 16/04/1986, n. 19, e successive modifiche e integrazioni, con le quali è stato istituito l'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania;
- VISTA** la legge regionale 07/03/1997, n. 6, art. 32, e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** la legge regionale 28/12/2004, n. 17, art. 53, e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la legge regionale 19/2008 e il suo Regolamento approvato con D.P.Reg. n.12/09 e successive modifiche e integrazioni, che prevede il passaggio all'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo delle attribuzioni relative alle attività teatrali, già di competenza dell'Assessorato per i Beni Culturali e l'Identità Siciliana;
- VISTO** il Decreto Legislativo 23/06/2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTE** in particolare le disposizioni contenute nell'Allegato 4/2 del Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la legge regionale 12/08/2014, n. 21, art. 68, comma 5 “Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa”;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 9/03/2018 di approvazione del Contratto Individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15/03/2018, stipulato tra l'Assessore Regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la Dott.ssa Lucia Di Fatta;
- VISTO** il D.A. n. 187 del 26/02/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 22/89 del 28/02/2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo;
- VISTO** il D.A. n. 2641 del 11/11/2020, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 1114/2370 del 16/11/2020, con il quale è stata approvata l'ulteriore integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta Dirigente Generale del Dipartimento stesso;
- VISTO** il D.D.G. n. 96 del 04/02/2019 con il quale è stato conferito all'arch. Maria Di Ferro, l'incarico di Dirigente del Servizio 8 - Spettacolo: Attività Musicali e Teatrali;
- VISTI** i decreti presidenziali n. 115/ Serv.1°/S.G. del 27/03/2020, n. 327/Serv.1°/S.G. del 17/06/2020, n. 535/Serv.1°/S.G. del 17/09/2020, n. 674/Serv.1°/S.G. del 12/11/2021 con i quali la dott.ssa Daniela Lo Cascio è stata nominata Commissario straordinario dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania fino al 31/12/2021;
- VISTO** il D.P. n. 713/Serv.1°/S.G. del 25/11/2021 con il quale l'incarico di Commissario Straordinario dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania, con i poteri di Presidente e di Consiglio di Amministrazione, è confermato senza soluzione di continuità fino al 28 febbraio 2022, al fine di assicurare la necessaria attività dell'Ente;
- VISTA** la legge regionale 15/04/2021, n. 10 “*Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2021-2023*”;
- VISTA** la Delibera di Giunta Regionale n. 168 del 21/04/2021 “*Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2021/2023. Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118, e successive modifiche e integrazioni, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori*”;
- VISTA** la legge regionale 21/01/2022, n. 1 con la quale il Governo della Regione è autorizzato, ai sensi dell'articolo 43 del decreto legislativo 23/06/2011, n. 118 e successive modificazioni e delle disposizioni contenute nel punto 8 dell'Allegato 4/2 al medesimo decreto legislativo n. 118/2011, ad esercitare provvisoriamente, fino a quando non sarà approvato con legge regionale lo schema di bilancio annuale della Regione per l'esercizio finanziario 2022, e comunque non oltre il 30/04/2022, la gestione degli stanziamenti di spesa previsti per l'anno 2022 nel bilancio di previsione definitivamente approvato per il triennio 2021-2023, di cui alla legge regionale 15/04/2021, n. 10 e successive modificazioni;
- VISTO** il Rendiconto del Bilancio 2020 dell'E.A.R. Teatro Massimo “V. Bellini” di Catania trasmesso con nota prot. n. 816 del 22/02/2022 e assunta al protocollo n. 6815 del 25/02/2022;

D.D.G. n. 217/S8

VISTA la Deliberazione n. 31 del 18/02/2022, trasmessa con la predetta nota prot. n. 816 del 22/02/2022, con la quale il Commissario Straordinario dell'Ente ha approvato il Rendiconto della gestione 2020 e relativi allegati;

VISTO il Parere reso dal Collegio dei Revisori dei Conti dell'Ente con verbale del 14/02/2022 sullo schema di Rendiconto Generale esercizio finanziario 2020, con il quale, seppur con rilievi, criticità e osservazioni formulate nelle sezioni dedicate alle entrate e alle spese, ha attestato la corrispondenza del rendiconto alle risultanze della gestione e ha espresso parere favorevole all'approvazione dello stesso;

CONSIDERATO che nel predetto Rendiconto, il Risultato di Amministrazione dell'esercizio 2020 presenta un Avanzo di Amministrazione pari a € 13.021.264,40, che è stato interamente destinato al finanziamento dei pertinenti capitoli di spesa, così come di seguito indicato:

Avanzo di Amministrazione Accertato	€ 13.021.264,40
³⁵ / ₁₇ avanzo di amministrazione	€ 9.364.940,55
³⁵ / ₁₇ fondo crediti dubbia esigibilità	€ 898.762,00
³⁵ / ₁₇ fondo contenzioso	€ 1.435.792,95
³⁵ / ₁₇ fondo passività potenziali	€ 175.217,90
³⁵ / ₁₇ fondo di riserva a garanzia eventuale rimborso di abbonamenti e biglietti per spettacoli non eseguiti nell'anno 2020	€ 1.100.000,00
³⁵ / ₁₇ Avanzo di Amministrazione non vincolato e utilizzabile	€ 0,00;

PRESO ATTO e condivise tutte le osservazioni e i suggerimenti resi dal Collegio dei Revisori dei Conti dell'E.A.R. Teatro Massimo "Vincenzo Bellini" di Catania nel predetto Parere del 14/02/2022;

RITENUTO, pertanto, di approvare, in via amministrativa, il Rendiconto Generale dell'esercizio finanziario 2020 dell'E.A.R. Teatro Massimo "Vincenzo Bellini" di Catania:

DECRETA

Art. 1) Per i motivi esposti in premessa e' approvato, esclusivamente in via amministrativa, il Rendiconto Generale dell'esercizio finanziario 2020 dell'E.A.R. Teatro Massimo "Vincenzo Bellini" di Catania.

Art. 2) L'Ente è onerato dell'osservanza delle osservazioni proposte dal Collegio dei Revisori dei Conti nel Parere del 14/02/2022.

Art. 3) Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso, ai sensi dell'art. 68 della legge regionale n. 21 del 12/08/2014, sul sito del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo.

Palermo, 3 marzo 2022

f.to Il Dirigente Generale
Lucia Di Fatta

f.to Il Dirigente del Servizio
Maria Di Ferro

f.to Il Dirigente dell'U.O.2
Carmelo Schilleci

f.to Il Funzionario Direttivo
Rosalba Gambino