

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA

Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo
Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo
Servizio 8 “Spettacolo: Attività musicali e teatrali”
IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTO** la legge regionale 16 aprile 1986, n. 19;
- VISTA** la legge regionale del 10 gennaio 1995, n. 4 con la quale è stato istituito l'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;
- VISTA** la legge regionale 07 marzo 1997, n. 6 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la legge regionale 8 maggio 2018, n. 8 “Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2018. Legge di stabilità regionale”;
- VISTA** la legge regionale 8 maggio 2018, n. 9 che approva il Bilancio di previsione della Regione per l'esercizio finanziario 2018 e il Bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020;
- VISTO** la Deliberazione n. 195 del 11 maggio 2018 “Bilancio di previsione della Regione siciliana 2018/2020. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, Allegato 4/1 – 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori;
- VISTO** il Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** in particolare l'art. 51 nonché le disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del suddetto Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118;
- VISTO** il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 con il quale e' stato approvato, in via amministrativa, il Bilancio di Previsione per gli anni 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro “V. Emanuele” di Messina;
- VISTO** il D.A. n. 10/Gab del 28 agosto 2018 con il quale l'Assessore al Turismo, Sport e Spettacolo ha nominato la dott.ssa Daniela Lo Cascio Commissario *ad acta* dell'E.A.R. Teatro “V. Emanuele” di Messina;
- VISTI** il D.A. n. 13/Gab del 2 ottobre 2018 e il successivo D.A. n. 15/Gab del 22 ottobre 2018 con i quali l'Assessore al Turismo, Sport e Spettacolo ha ulteriormente esteso i poteri del Commissario *ad acta*;
- VISTO** il Decreto n. 16 del 23 novembre 2018 ed il successivo n.18 del 27 novembre 2018, trasmessi con nota prot. n. 4250 del 30 novembre 2018, assunta al protocollo n. 40156/2018 con il quale il Commissario *ad acta* dell'E.A.R. Teatro “V. Emanuele” di Messina, ha approvato la variazione mediante storno di fondi al bilancio di previsione 2018-2020 annualità 2018-2019;
- CONSIDERATO** che il Collegio dei Revisori dei Conti dell'E.A.R. Teatro “V. Emanuele” di Messina con Verbale n. 21/2018, ha espresso parere favorevole all'approvazione delle suddette variazioni mediante storno di fondi al bilancio di previsione 2018-2020 poiché la “*proposta di storno mantiene inalterato il pareggio di bilancio, invitando l'Ente a verificare il mantenimento degli equilibri di bilancio e ad adottare, ove ritenuto necessario, il provvedimento di assestamento del Bilancio 2018/2020*”;
- RITENUTO** di dover approvare, in via amministrativa, le variazioni mediante storno di fondi al Bilancio di Previsione pluriennale 2018/2020 annualità 2018 e 2019 dell'E.A.R. Teatro “V. Emanuele” di Messina, nel rispetto di quanto normato dall'art. 51 del Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni:

D E C R E T A

Art.1) Per i motivi esposti in premessa sono approvate, in via amministrativa, le variazioni, mediante storno di fondi al Bilancio di Previsione pluriennale 2018/2020 annualità 2018 e 2019 dell'EAR

D.D.G. n. 3546/S8

Teatro “V. Emanuele” di Messina, nel rispetto di quanto normato dall'art. 51 del Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni.

Art. 2) Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso, ai sensi della L.R. n. 21 del 12.08.2014 art. 68, sul sito del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo.

Palermo, 20 dicembre 2018

Il Dirigente del Servizio *ad interim*
Giovanna Segreto
f.to

Il Dirigente Generale
Lucia Di Fatta
f.to