

REPUBBLICA ITALIANA



**Regione Siciliana**

**Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo**

**Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo**

-----

**Il Dirigente Generale**

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale 15 maggio 2000, n. 10 e successive modifiche ed integrazioni sulla dirigenza della Regione Siciliana;
- VISTO** il D.P.Reg. 22 giugno 2001, n.10, con il quale è stato approvato il 1° contratto collettivo dell'Area dirigenza della Regione Siciliana per il biennio 2000/2001;
- VISTA** la legge regionale 3 dicembre 2003, n. 20, art 11;
- VISTO** il vigente CCRL del personale con qualifica dirigenziale 2002/2005 e per i bienni economici 2002/2003 e 2004/2005, pubblicato sulla GURS n. 31 del 13/07/2007;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 64 del 13 febbraio 2018 con la quale si conferisce l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, alla D.ssa Lucia Di Fatta;
- VISTO** il D.P. Reg. n. 713 del 16 febbraio 2018, con il quale la D.ssa Lucia Di Fatta è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 9 marzo 2018 di approvazione del Contratto Individuale di lavoro della D.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15/03/2018, stipulato tra l'Assessore Regionale al Turismo e la D.ssa Lucia Di Fatta;
- VISTA** la nota n. 996 dell'11.01.2019, con la quale è stata data adeguata pubblicità delle postazioni dirigenziali vacanti nella struttura del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- VISTE** le istanze pervenute entro il termine previsto e la relativa documentazione;
- CONSIDERATO** che sono pervenute, a seguito del citato avviso di cui alla nota n. 996 dell'11.01.2019, n. 12 manifestazioni di interesse per la preposizione alla direzione del Servizio 8 – Spettacolo: attività musicali e teatrali;
- CONSIDERATO** che i Dirigenti che hanno manifestato la propria disponibilità a ricoprire l'incarico di Dirigente del Servizio 8 – Spettacolo: attività musicali e teatrali, risultano tutti appartenenti ai ruoli dirigenziali dell'amministrazione regionale e che dall'esame di ciascun curriculum emerge che gli stessi sono tutti qualificati per dirigere una struttura regionale;

**VISTI** i curricula professionali da cui è stato possibile ricavare performance operative e i comportamenti organizzativi, nonché notizie circa attitudini e capacità professionali, l'attività svolta, le specifiche competenze organizzative possedute nonché le esperienze di direzione maturate;

**CONSIDERATO** che in attuazione dei predetti criteri, tra i dirigenti che hanno proposto la propria candidatura, l'Arch. Maria Di Ferro, dirigente di terza fascia, si distingue anche alla luce dell'elemento oggettivo della prolungata e comprovata esperienza maturata negli anni presso questo Dipartimento nel rilevante e strategico ruolo di supporto alla Direzione Generale con l'indubbia connessione funzionale estesa alla struttura dirigenziale in parola, elemento oggettivo che precede e, al contempo, rafforza il rapporto fiduciario che deve caratterizzare la positiva conclusione contrattuale in capo al soggetto prescelto;

**VISTA** la nota prot. n. 2317 del 24 gennaio 2019, con la quale è stata formulata all'Arch. Maria Di Ferro la proposta di conferimento incarico di Dirigente del Servizio 8 – Spettacolo: attività musicali e teatrali;

**VISTA** l'accettazione della suddetta proposta, inviata dall'Arch. Maria Di Ferro in data 25 gennaio 2019;

**VISTA** la dichiarazione sostitutiva dell'1 febbraio 2019 con la quale l'Arch. Maria Di Ferro attesta di non trovarsi in alcuna delle situazioni di inconferibilità e/o incompatibilità previste dal D. Lgs. 8 aprile 2013 n.39;

**VISTA** la nota prot. n. 3599 del 4 febbraio 2019, con la quale l'Arch. Maria Di Ferro, ha preso servizio presso il Servizio 8 – Spettacolo: attività musicali e teatrali a far data dall'1 febbraio 2019;

**RITENUTO**, pertanto, di dover procedere alla preposizione dirigenziale del Servizio 8 – Spettacolo: attività musicali e teatrali, conferendo l'incarico all'Arch. Maria Di Ferro;

**CONSIDERATO** che il soggetto cui si conferisce l'incarico nei tre anni successivi alla cessazione dello stesso non potrà svolgere attività lavorativa di tipo subordinato o autonomo presso soggetti privati che, con riferimento agli ultimi tre anni di attività svolta per conto dell'amministrazione conferente, siano stati destinatari di provvedimenti adottati o di contratti o di accordi sottoscritti nell'esercizio dei poteri conferitigli con l'incarico;

**CONSIDERATO** che si procederà successivamente alla contrattualizzazione e all'assegnazione dei relativi obiettivi;

**CONSIDERATO** che l'atto di conferimento dell'incarico dirigenziale, a necessaria struttura unilaterale e non recettizia, ha natura di determinazione assunta dall'amministrazione con la capacità ed i poteri del privato datore di lavoro la cui formale adozione rileva esclusivamente sul piano dell'organizzazione ed ai fini dei controlli interni;

**CONSIDERATO** che le norme della legge 30 aprile 1991, n. 10 e s.m.i. e della legge 7 agosto 1990, n. 41 e s.m.i., sul procedimento amministrativo riguardano i procedimenti strumentali alla emanazione da parte della Pubblica Amministrazione di provvedimenti autoritativi, destinati ad incidere sulle situazioni giuridiche soggettive dei destinatari dei medesimi, caratterizzati dalla situazione di

preminenza dell'organo che li adotta, e non sono perciò applicabili agli atti concernenti il rapporto di lavoro alle dipendenze delle pubbliche amministrazioni, i quali sono adottati nell'esercizio dei poteri propri del datore di lavoro privato, connotati dal potere di supremazia gerarchica, ma privi dell'efficacia autoritativa propria del provvedimento amministrativo

## **DECRETA**

### **Art. 1**

Per le motivazioni espresse in premessa, che, ai fini della presente determinazione si intendono integralmente riportate e trascritte, ai sensi e per ogni effetto dell'articolo 9, comma 1, della L.R. 15 maggio 2000, n. 10, dell'art. 11, comma 6, della L.R. 3 dicembre 2003, n. 20, e dell'art. 36 del vigente C.C.R.L. area dirigenziale, è conferito l'incarico di Dirigente del Servizio 8 – Spettacolo: attività musicali e teatrali, all'Arch. Maria Di Ferro, con **decorrenza 01.02.2019**.

### **Art. 2**

Con atti successivi si procederà alla stipula del contratto, connesso all'incarico di cui al presente provvedimento, sulla scorta dell'avvenuta pesatura delle postazioni dirigenziali, in attuazione della Delibera di Giunta n.326 del 3/10/2016 e della determinazione dei valori economici delle postazioni stesse, tenendo conto della disponibilità delle risorse del Fondo della dirigenza assegnate al Dipartimento nell'esercizio finanziario di riferimento.

Il presente decreto sarà pubblicato sul sito istituzionale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ai sensi dell'art. 68 della L.R. n. 21 del 12 agosto 2014.

Il Dirigente Generale

F.to Lucia Di Fatta