



REGIONE SICILIANA

Visto: *MLU*
 Preso nota al n. _____
 Scheda n. _____
 Palermo, li 27 SET. 2005
 IL DIRETTORE CAPO
 DELLA RAGIONERIA CENTRALE

**ASSESSORATO BENI CULTURALI AMBIENTALI E P.I.
 DIPARTIMENTO BENI CULTURALI, AMBIENTALI ED E.P.
 IL DIRIGENTE GENERALE**

- VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTO il D.P.R. 30 agosto 1975, n. 635
- VISTA la L.R. 1.8.1977 n. 80
- VISTA la L.R. 07,11.1980, n. 116
- VISTO il D.P.R. 05.077.1995 n. 417
- VISTO il D.M. 24.03.1997
- VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42
- VISTO il Decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali 20.04.2004 recante gli "Indirizzi criteri e modalità per la riproduzione dei beni culturali
- CONSIDERATE le innovazioni nel campo tecnologico nella riproduzione dei beni culturali
- RITENUTO di dover emettere un nuovo tariffario relativo ai corrispettivi per la riproduzione dei beni culturali nelle biblioteche regionali in attuazione dell'articolo 108 c. 6 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42

DECRETA

- ART. 1 E' approvato l'accluso tariffario recante i corrispettivi minimi per la riproduzione dei beni culturali nelle biblioteche regionali.
- ART. 2 Il Presente Decreto sarà inviato per la registrazione alla Ragioneria Centrale del Dipartimento Regionale BB. CC. E AA. ed E.P. e notificato agli interessati

Palermo, li **27 SET. 2005**

PER COPIA CONFORME
IL DIRIGENTE

IL DIRIGENTE GENERALE
 del Dipartimento Regionale dei
 Beni Culturali ed Ambientali
 (Dott. *Ascanio Lucia*)



I. RIPRODUZIONI ESEGUITE DALL'AMMINISTRAZIONE

1. FOTOCOPIE

Il costo delle fotocopie sarà determinato dal Capo d'Istituto, tenendo conto del bacino d'utenza e del costo del servizio, dando apposita comunicazione a questo Dipartimento.

Per il formato 21 x 29,7 (A4) non potrà comunque essere inferiore ad € 0,05 superiore ad € 0,08, mentre per il formato 29,7 x 42 (A3) non dovrà essere inferiore ad 0,12 o superiore ad € 0,15.

2. FOTOCOPIE A COLORI

21 x 29,7 (A4)	€ 0,50
29,7 x 42 (A3)	€ 1,00

3. STAMPE DA CD (BANCHE DATI GIURIDICHE E BIBLIOGRAFICHE SU CD)

21 x 29,7 (A4)	€ 0,08
----------------	--------

4. STAMPE DA INTERNET

B/n: 21 x 29,7 (A4)	€ 0,08
Colori 21 x 29,7 (A4)	€ 0,15

5. ACQUISIZIONI DI IMMAGINI TRAMITE SCANNER E MASTERIZZAZIONE SU CD

Ogni immagine	€ 1,00
Ogni CD utilizzato	€ 1,00

6. PASSAGGIO DA MICROFILM A FOTO DIGITALE SU CD

Ogni immagine	€ 0,25
Ogni CD utilizzato	€ 1,00

PER COPIA CONFERMARE
IL DIRIGENTE
[Handwritten signature]



INGRANDIMENTI TRATTI DA MICROFILM (35 O 16 MM) CON LETTORE STAMPATORE O DA CD CON PC

da microfilm o CD esistente:	
formato inferiore a A3	€ 0,13
formato A3	€ 0,26
da nuovo microfilm o nuovo CD :	
formato inferiore a A3	€ 0,28
formato A3	€ 0,49

8. FOTOGRAFIE CON FOTOCAMERA DIGITALE E MASTERIZZAZIONE SU CD

Ogni immagine	€ 0,40
Ogni CD utilizzato	€ 1,00

9. MICROFILM DI 35 MM. O 16 MM. (PERFORATO O IMPERFORATO)

Fotogramma positivo o negativo da pellicola 35 mm.	€ 0,26
Fotogramma positivo o negativo da pellicola 16 mm.	€ 0,18

10. STAMPE IN BIANCO E NERO TRATTE DA PELLICOLA

FORMATO	DA FOTOCOLOR, O NEGATIVO ESISTENTE	DA NUOVO FOTOCOLOR, O NUOVO NEGATIVO
cm.		
9 x 12	€ 3,62	€ 6,20
13 x 18	€ 4,13	€ 8,26
18 x 24	€ 6,20	€ 10,33
24 x 30	€ 10,33	€ 15,49
30 x 40	€ 11,36	€ 17,56
40 x 50	€ 12,39	€ 19,36
50 x 60	€ 18,08	€ 21,69

Handwritten signature

PER COPIE CONFORME
IL FIRMANTE
Handwritten signature

STAMPE A COLORI TRATTE DA PELLICOLA O STAMPATE SU CARTA FOTOGRAFICA CON PC DA FOTO DIGITALI

FORMATO cm.	DA FOTOCOLOR DA NEGATIVO ESISTENTE O FOTO DIGITALE ESISTENTE	DA NUOVO FOTOCOLOR DA NUOVO NEGATIVO O NUOVA FOTO DIGITALE
13 x 18	€ 7,75	€ 15,49
18 x 24	€ 12,91	€ 25,82
24 x 30	€ 15,49	€ 30,99
30 x 40	€ 28,41	€ 56,81
40 x 50	€ 30,99	€ 61,97
50 x 60	€ 36,15	€ 72,30
60 x 60	€ 41,32	€ 82,63
50 x 100	€ 51,65	€ 103,29

12. DIAPOSITIVE A COLORI

FORMATO MM.	DA DIAPOSITIVA ESISTENTE	DA FOTOCOLOR ESISTENTE
24 x 36	€ 2,58	€ 7,75

Urgenza (in 48 ore): maggiorazione del 100%.

Le diapositive possono essere utilizzate solo per proiezioni a carattere non commerciale. Non possono essere stampate né duplicate. Per uso diverso è necessaria l'autorizzazione dell'Amministrazione e il pagamento dei relativi canoni. Compensi e diritti degli autori o di terzi, se dovuti, sono da corrispondere separatamente.

II. NOLEGGI DI FOTOCOLOR E DIAPOSITIVE

	Esistenti	Nuovi
Fotocolor (tutti i formati)	€ 100,00	€ 150,00
Diapositive	€ 40,00	€ 60,00

La tariffa di noleggio dà diritto all'utilizzazione del fotocolor, in via non esclusiva, per un'edizione a stampa in una lingua.

Per ogni fotocolor non restituito entro il termine del quattro mesi di noleggio, sarà dovuto un importo aggiuntivo di lire € 20,00 mensili. Per ogni fotocolor perduto o deteriorato sarà dovuta un'indennità di lire € 500.

Nel caso in cui un elevato numero di fotocolor non sia stato utilizzato e venga restituito con tale dichiarazione entro un mese dalla consegna, si dovranno versare lire € 3,00 per fotocolor.

PER COPIA
IL DIRIGENTE
h

MA

Spese di ricerca per diapositive in base al tema: lire € 25,00 l'ora. Sono esenti le
anche per uso di studio previo accertamento del capo d'istituto.

III. RIPRESE FOTOGRAFICHE NON SEGUITE DALL'AMMINISTRAZIONE

Ogni immagine

€ 50,00

Nel caso di biblioteche che non possiedono un laboratorio fotografico, i direttori potranno decidere di applicare una differente tariffa per le riprese non eseguite dall'amministrazione, tenendo conto del bacino d'utenza e del tipo di richieste avanzate, dandone comunicazione a questo Dipartimento.

Nella realizzazione delle riprese dovranno essere rispettate tutte le norme di tutela del materiale. In particolar modo dovrà essere evitata ogni fonte luminosa naturale o artificiale non schermata diretta sul documento nonché l'uso del flash.

Per la loro realizzazione non potranno essere utilizzate le attrezzature fotografiche dell'amministrazione.

Le riprese dovranno essere effettuate senza arrecare in alcun modo disturbo al regolare svolgimento dei servizi.

Le tariffe si applicano per ogni ripresa di ciascun soggetto, per un massimo di dieci scatti. Per riprese in serie o esigenze speciali varranno accordi specifici presi di volta in volta con l'Amministrazione. Il corrispettivo include i diritti di riproduzione di una sola fotografia pubblicata in un'edizione in una lingua.

Per utilizzazioni diverse o trasferimenti a terzi, anche in noleggio, delle riprese, che comunque comportino utilizzazioni commerciali, sarà necessario specifico ed espresso accordo dell'Amministrazione.

Riprese fotografiche speciali (macrofotografie, microfotografie, fotografie UV e fluorescenze degli UV, fotografie IR termico, IR bianco e nero, IR falsi colori, riflettografie IR, radiografie) potranno essere autorizzate dal capo d'istituto e le tariffe verranno stabilite su preventivo.

Salvo accordi particolari, non sono consentite le riprese fotografiche delle opere in corso di restauro.

IV. RIPRESE CINEMATOGRAFICHE E TELEVISIVE NON ESEGUITE DALL'AMMINISTRAZIONE

Corrispettivo fisso: € 2.065,83 al giorno con obbligo di consegnare all'Amministrazione tre copie tratte dall'originale.

Le riprese dovranno essere effettuate negli orari di chiusura al pubblico, o in orario da definire con il capo d'istituto. Le spese sostenute a tale scopo dall'amministrazione verranno determinate caso per caso.

Il corrispettivo include i diritti di riproduzione per un'edizione in una lingua o per un passaggio in una sola rete televisiva. Per ulteriori passaggi vale quanto segue:

per due passaggi sulla stessa rete o testata:	25% in più
per più di due passaggi sulla stessa rete o testata:	75% in più

Per ulteriori utilizzazioni o per utilizzazioni diverse delle riprese fotografiche, cinematografiche e televisive (prodotti audiovisivi derivati), in aggiunta al pagamento delle

PER COPIE
IL DIRETTORE

ORA 1

5

ne e dei diritti sopraindicati, dovranno essere corrisposte «royalties» del 12% sull'introito lordo derivante da qualsiasi ulteriore e diverso uso del materiale fotografato, filmato o video-registrato.

Salvo accordi particolari, non sono consentite le riprese cinematografiche e televisive delle opere in corso di restauro nonché, per un biennio, di quelle restaurate o di nuova acquisizione.

V. RIPRODUZIONI IN FACSIMILE, COPIE E PRODOTTI DERIVATI

Corrispettivo fisso: € 258,23
Deposito cauzionale: € 1291,14

Il corrispettivo fisso comprende la riproducibilità per un solo paese e per una durata limitata, stabilita d'intesa con l'Amministrazione.

In aggiunta al pagamento delle tariffe e dei diritti sopraindicati, dovranno essere corrisposte «royalties» del 6% sull'introito lordo derivante da qualsiasi uso del materiale riprodotto, qualsiasi fonte venga utilizzata per la riproduzione di beni culturali in consegna al Ministero per i Beni Culturali.

L'Amministrazione si riserva il diritto di stabilire accordi speciali per esigenze particolari.

VI. Edizioni a stampa e pubblicazioni di qualsiasi tipo (DVD, CD, ecc.) (non comprensivo delle spese di riproduzione)

Libri, CD, DVD, ecc. con tiratura fino a 1.000 copie con prezzo di copertina fino a € 30 e periodici di natura scientifica.

Esenzione dal pagamento delle tariffe per i diritti di riproduzione con obbligo di consegna gratuita di n. 3 esemplari dell'opera pubblicata

Libri, CD, DVD ecc. con tiratura superiore alle 1.000 copie e con prezzo di copertina superiore a € 30.

€ 50 per ogni immagine + la consegna gratuita di tre esemplari dell'opera pubblicata

Ristampa presso lo stesso editore

Riduzione del 50% sulle tariffe per i diritti di riproduzione

Diritti mondiali

Il triplo delle tariffe per i diritti di riproduzione in vigore

PER COPIA CONFORME
IL DIXCENTIF

H

VII. PAGAMENTO SPESE PRESTITO INTERBIBLIOTECARIO

A) NAZIONALE

Prestito tramite Internet

€ 3,62 + Pagamento spese della Biblioteca
prestante o ricevente

Prestito tramite lettera

€ 5,16 + Pagamento spese della Biblioteca
prestante o ricevente

Nel caso di prestito interbibliotecario reciproco tra le quattro biblioteche regionali, l'utente potrà versare € 7,24 in unica soluzione sul capitolo deputato intestato alla Biblioteca richiedente.

B) INTERNAZIONALE

1,5 Voucher IFLA (= € 12,00) + Pagamento spese della Biblioteca prestante o ricevente



Il Dirigente generale
Dott. Antonino Lumia

PER COPIA CONFIDARE
IL DIRIGENTE