



## REGIONE SICILIANA

### DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI E I.S.

#### Carta della qualità dei servizi

**Area Geografica:** SICILIA

**Indirizzo:** Via Luigi Sturzo, 80

**Città:** CATANIA

**Denominazione:** SERVIZIO 12 SOPRINTENDENZA PER I BENI CULTURALI ED AMBIENTALI.

**Acronimo:** SOPRICT

**Sito Web:** <http://www.regione.sicilia.it/beniculturali>

**Email:** [soprict@regione.sicilia.it](mailto:soprict@regione.sicilia.it)

**Responsabile:** dott.ssa Rosalba Panvini

**Telefono:** +390957472111

**Eventuali Altre sedi:**

1. Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT);
2. Chiesa Santa Maria La Vetere con terreno annesso, C.da Santa Maria La Vetere Militello in Val di Catania;
3. Ex Casa del Fascio (Museo Francesco Messina) Linguaglossa (CT).

#### NATURA GIURIDICA-ISTITUZIONALE

**Tipo di gestione:** PUBBLICA REGIONALE

**Anno di Istituzione:** 1980

**Notizie storiche:**

La Soprintendenza per i beni culturali e ambientali di Catania è un organo periferico dell'Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Dipartimento regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana: ha il principale compito di tutelare e valorizzare il patrimonio archeologico, architettonico e storico-artistico, paesaggistico e demotnoantropologico, bibliografico e archivistico del territorio. In particolare la Soprintendenza di Catania svolge attività di tutela dei beni culturali, il restauro, la sorveglianza sugli interventi di qualsiasi tipo sui beni tutelati nonché lo studio e la ricerca nell'ambito della Città Metropolitana di Catania e dei 58 comuni della provincia.

L'effettivo inizio dell'attuale attività interdisciplinare di tutela e di vigilanza della Soprintendenza di Catania risale alla legge n. 823 del 1939, che sancisce il "*Riordinamento delle Soprintendenze alle antichità e all'arte*".

Da allora questo istituto a seguito di numerosi interventi legislativi subisce diverse modifiche di tipo istituzionale amministrativo

L'odierno assetto organizzativo della Soprintendenza fa parte di una recente rimodulazione dei Dipartimenti regionali applicata con Decreto Presidenziale 14 giugno 2016, n12 pubblicato nel supplemento della Gazzetta Ufficiale della Regione Sicilia del 1° luglio 2016, con la seguente denominazione: SERVIZIO 12 SOPRINTENDENZA PER I BENI CULTURALI DI CATANIA.

## **COMPITI E SERVIZI:**

### **Principali servizi resi:**

Tutela e valorizzazione del patrimonio storico artistico;  
Tutela e valorizzazione del patrimonio paesistico e demoetnoantropologico;  
Tutela e valorizzazione del patrimonio archeologico;  
Tutela e valorizzazione del patrimonio Bibliografico.

### **I Procedimenti:**

-Gestione dei progetti realizzati e da realizzare con fondi regionali ed extra regionali, e con gli accordi di programma afferenti alle linee d'intervento di interesse del Servizio.

-Affari generali e del personale, sicurezza e protezione civile, legale e contenzioso e contabilità. Bandi, gare e contratti, ufficiale rogante. Sezioni per i beni architettonici, paesaggistici, archeologici, bibliografici, archivistici, storico.artistici, e demoetnoantropologici.

-Unificazione e aggiornamento delle funzioni di catalogo e tutela. Autorizzazioni per l'esecuzione di opere e lavori di qualunque genere sui beni culturali.

-Disposizioni per l'occupazione temporanea di immobili per l'esecuzione di ricerche archeologiche e di opere dirette al ritrovamento di beni culturali. Acquisto di beni e servizi in economia. partecipazione ed emissione pareri nelle conferenze di servizi. amministrazione e controllo beni dati in consegna.

-Istruzione e verifica dell'interesse culturale dei beni. Istruzione dei procedimenti concernenti le sanzioni ripristinatorie e pecuniarie previste dal Codice.

-Istruzione e proposta al dipartimento Reg.le per l'esercizio del diritto di prelazione. Esercizio dei compiti in materia di tutela del paesaggio.

### **Organizzazione dell'ufficio:**

1. Unità operativa di base Affari Generali e del personale, sicurezza e protezione civile,contabilità;
2. Unità operativa di base Bandi,gare e contratti, ufficiale rogante, legale e contenzioso;

3. Unità operativa di base sezione per i beni architettonici storico – artistici;
4. Unità operativa di base sezione per i beni paesaggistici e demotnoantropologici;
5. Unità operativa di base sezione per i beni archeologici;
6. Unità operativa di base sezione per i beni bibliografici e archivistici.

## IMPEGNI E STANDARD DI QUALITÀ

### Eventuale superficie espositiva (mq):

1. Biblioteca d'istituto **mq 208;**
2. Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) **mq 197,09;**
3. Chiesa Santa Maria La Vetere con terreno annesso, C.da Santa Maria La Vetere Militello in Val di Catania **mq 4.489;**
4. Ex Casa del Fascio (Museo Francesco Messina) Linguaglossa (CT) appartenente al demanio comunale in convenzione con la Soprintendenza **mq 175;**
5. locali EX G.I.L. (già teatro educativo della Casa del Balilla)”(CT) sala auditorium e reception **mq 383,02**

### Eventuali spazi esterni (giardini e parchi):

1. Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) **mq 243.578 di cui mq 11500 fruibile;**
2. Chiesa Santa Maria La Vetere con terreno annesso, C.da Santa Maria La Vetere Militello in Val di Catania **concessa in convenzione al Comune mq 2.370 fruibile;**
3. locali EX G.I.L. (già teatro educativo della Casa del Balilla)”(CT) **mq. 927,82 fruibile.**

### Numero totale sale: n° 4

1. Biblioteca d'istituto **n°1**
2. Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) **n°2**
3. Ex Casa del Fascio (Museo Francesco Messina) Linguaglossa (CT) **n°1**

### Numero dei visitatori annui:

1. Biblioteca d'istituto **N° 500 (ingresso libero)**
2. Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) **visitatori n. 502 (media ultimi 3 anni);**
3. Chiesa Santa Maria La Vetere con terreno annesso, C.da Santa Maria La Vetere Militello in Val di Catania **non quantificato (ingresso libero non soggetto a biglietto);**
4. Ex Casa del Fascio (Museo Francesco Messina) Linguaglossa (CT) **non quantificato (ingresso libero non soggetto a biglietto).**

## REFERENTE DELLA COMPILAZIONE DELLA CARTA

**Nome:** Antonino

**Cognome:** Lo Castro

**Qualifica:** Istruttore

**Telefono:** 0957472253

**Email:** [sopriect.uo1@regione.sicilia.it](mailto:sopriect.uo1@regione.sicilia.it)

## ACCESSIBILITÀ E ACCOGLIENZA

### Orario di apertura al pubblico:

- Biblioteca d'istituto apertura:**  
lunedì/venerdì dalle ore 9:00 alle 13:00 mercoledì dalle 15:00 alle 18:00.
- Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) apertura:**  
martedì/Sabato dalle ore 9:00 alle 13:30 – mercoledì dalle ore 9:00 alle 17:30;
- Chiesa Santa Maria La Vetere con terreno annesso, C.da Santa Maria La Vetere Militello in Val di Catania apertura in convenzione:**  
a richiesta curata dal Comune di Militello in Val di Catania;
- Ex Casa del Fascio (Museo Francesco Messina) Linguaglossa (CT).  
apertura in convenzione: curata dal Comune di Linguaglossa:**  
Mercoledì e Domenica dalle ore 9:00 alle 13:00;  
Venerdì e sabato dalle ore 15:00 alle 18:00.

**Orario di apertura Feriale al pubblico:** 9:00/13:30 e 13:30/17:30/18:00/19:00

### Apertura serale :

Occasionale;

### Numero di ore giornaliere (min.6):

Biblioteca d'istituto n° 5:00 ore (media)

### Numero di ore giornaliere (min.6):

Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) n° 5:18 ore (media)

### Numero di ore giornaliere (min.6):

Ex Casa del Fascio (Museo Francesco Messina) Linguaglossa (CT) n° 3:30 ore (media)

### Giorni di apertura: Lu Ma Me Gio Ve

Biblioteca d'istituto

**Giorni di apertura: Ma Me Gio Ve Sa**

Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT);

**Giorni di apertura: Me Gio Ve Sa Do**

Ex Casa del Fascio (Museo Francesco Messina) Linguaglossa (CT).

**Effettua il giorno di chiusura settimanale: SI**

1. Biblioteca d'istituto: **SABATO E DOMENICA**
2. Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT): **lunedì e domenica;**
3. Ex Casa del Fascio (Museo Francesco Messina) Linguaglossa (CT): **domenica, lunedì e giovedì.**

**Numero di giorni di apertura annua :**

Biblioteca d'istituto **gg 341;**

Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT): **gg 341;**

Ex Casa del Fascio (Museo Francesco Messina) Linguaglossa (CT): **gg 329.**

**Presenza di un sito web specifico ove siano indicate almeno le informazioni generali riguardo orari e servizi: SI**

**Presenza di social media: SI**

**Pagina Facebook Soprintendenza per i BB.CC.AA. di Catania,**

**La struttura è presente in altri siti web:SI**

[www.regione.sicilia.it/beniculturali](http://www.regione.sicilia.it/beniculturali)

**Presenza di informazioni web aggiornate che riportino l'eventuale mancata erogazione di servizi o la chiusura di sale:SI**

**Eventuale Biglietteria: SI**

Ingresso a pagamento: **NO**

Ingresso gratuito: **SI**

Ingresso libero, senza emissione di biglietto: **SI**

Gestione diretta: **SI**

In concessione: **NO**

Svolge anche funzioni di punto informativo su questioni inerenti al museo o alle collezioni: **NO**

Possibilità di riduzioni Biglietti cumulativi Biglietti integrati Facility card: **NO**

Biglietti differenziati museo / parco: **NO**

**Acquisto del biglietto: NO**

**Tempi di attesa per l'acquisto in sede: NO**

**Possibilità di prenotazione: NO**

**Prenotazione obbligatoria (anche in caso di gratuità):NO**

Modalità di prenotazione: NO

Tempi di attesa per l'accesso : NO

Presenza di pannelli, display e/o altre modalità di comunicazione dei tempi di attesa: NO

Attesa per l'accesso alla visita per gruppi, per scuole, per altre categorie: NO

#### INFORMAZIONE E ORIENTAMENTO:

punto informativo: SI

Disponibilità di materiale informativo gratuito: SI

Segnaletica interna: SI

Mappe di orientamento Segnali sui percorsi e i servizi Segnaletica di sicurezza: SI

Segnaletica all'esterno: SI

Completa di denominazione e orari di apertura: SI

Parcheggio riservato : NO

Addetti ai servizi di accoglienza e personale di sala: SI

Muniti di cartellino identificativo: SI

Dotati di divisa: NO

Che parlano inglese o in altre lingue: NO

In grado di fornire indicazioni elementari sui beni o di indicare una persona di riferimento: SI

Accessibilità fisica facilitata per utenti con esigenze specifiche: SI

Percentuale di sale/spazi/servizi interni accessibili direttamente: 100%

Percentuale di spazi/servizi esterni accessibili direttamente: 50%

Personale dedicato: NO

Attrezzature/strumenti di ausilio disponibili:

Scivoli/rampe Montascale Ascensore: SI nei locali della Soprintendenza.

Guide a terra per non vedenti: NO

Mezzi di locomozione per parchi/aree: NO

**Fruizione:**

Disponibilità del materiale fruibile: sale aperte alla fruizione: SI

In caso di servizi erogati tramite richieste per email o cartaceo indicarne la tipologia: NO

Per ragioni di sicurezza, è previsto l'accesso contingentato: NO

**Pulizia:**

Giornaliera: **SI**

Una volta a settimana: **SI**

Più di una volta a settimana: **NO**

Meno di una volta a settimana: **NO**

**Spazi dedicati alla fruizione nei musei, nei complessi monumentali e nelle aree archeologiche: mq 249.030,92 totale**

**Percentuale di mq fruibili sul totale: 7,9%**

**Spazi comunque visitabili: mq 20.571,1**

**Pulizia degli spazi esterni (ove presenti):**

Giornaliera: **NO**

Una volta a settimana: **SI**

Più di una volta a settimana: **NO**

Meno di una volta a settimana: **NO**

**Spazi dedicati alla comunicazione:**

Sala video (Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT)

Centro visitatori: **NO**

Sala destinata alla didattica: **SI**

presso Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT)

presso Biblioteca d'istituto

**Zone di sosta: NO**

**Area Wi-Fi : NO**

**Illuminazione - Presenza di impianti illuminotecnici flessibili a garanzia del risparmio energetico: NO**

**Illuminazione - Presenza di impianti illuminotecnici funzionali alle esigenze dell'utenza: NO**

**Climatizzazione - Presenza di impianti di climatizzazione funzionali alle esigenze dell'utenza: SI**

**Monitoraggio e manutenzione periodici delle attrezzature necessarie alla sicurezza e alla fruizione di sale e spazi: SI**

**Disponibilità di strumenti per conoscenza e godimento dei beni: SI**

Pannelli, Schede mobili, Didascalie: percentuale sale ove presenti, Guide brevi

**Materiale informativo/brochure/depliant: SI**

Gratuito, disponibili in inglese e/o altre lingue,

**Catalogo generale: SI**

A pagamento, disponibile in inglese o in altre lingue.

**Audioguide: SI**

Gratuito, disponibile in inglese o in altre lingue.

**Disponibilità di strumenti per conoscenza e godimento dei beni: Visite didattiche: NO**

**Strumenti multimediali: SI**

Postazioni audio/video Dispositivi "mobile" Gratuiti,

**Strumenti multimediali online: SI**

Altro: Audioguida

**Disponibilità di materiale informativo su altri istituti culturali presenti nel territorio: NO**

**Disponibili in inglese o in altre lingue: NO**

**Assistenza qualificata per utenti con esigenze specifiche: NO**

**Ove esistente, specificare orario:**

**Disponibilità di strumenti specifici per utenti con disabilità sensoriali e cognitive: NO**

Non presenti.

**Servizi di ospitalità**

**Bookshop: SI solo nella sede centrale della Soprintendenza.**

**Gestione diretta**

**Caffetteria: NO**

Non presente

**Ristorante: NO**

Non presente

**Guardaroba custodito: NO**

**Servizi igienici: SI**

**Nursery: NO**

## VALORIZZAZIONE

**Si organizzano esposizioni temporanee: SI**

**Promozione programmata degli eventi espositivi: SI**

Annuale

**L'istituto partecipa col prestito di proprie opere a manifestazioni espositive organizzate da altri istituti: SI**

**Si ospitano mostre o esposizioni organizzate da soggetti terzi: NO**

**Eventi, manifestazioni o rassegne a carattere periodico e continuativo: NO**

**Attività e progetti in partenariato con altre istituzioni italiane e straniere: SI**

**Pubblicazioni (cataloghi, letteratura scientifica, ecc.): SI**

Editate in proprio dall'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e Ambientali, e curate dalla soprintendenza BB.CC.AA. di Catania.

**Periodici NO**

**Monografie SI**

**Editoria didattica SI**

**Aree tematiche Pubblicazioni:**

Arte, Architettura, Archeologia, Storia, Etnoantropologia, Scienze naturali, Altro/specificare

**Diffusione delle attività/iniziative. Canali di diffusione delle attività istituzionali e temporanee: SI**

Sito web

Quotidiani

Network radio-televisivi

Cartellonistica Mailing list Newsletter Social network .

**Risorse aggiuntive:**

Non presenti

**Accordi e convenzioni:**

1. Convenzioni di scavo archeologico con l'Università di Catania e Florida Atlantic University;
2. SiciliAntica sezioni di Catania;
3. Archeo club sezione di Catania;
4. Protocollo d'intesa Gestione Museo Francesco Messina di Linguaglossa (CT);
5. Preliminare di convenzione "Fruizione del sito denominato S. Maria la Vetere in Militello in Val di Catania";
6. convenzione "Concessione in uso area di pertinenza dell'ex Fonderia Finocchiaro";
7. Convenzione attuativa per la "conduzione di ricerche archeologiche nei siti di loc. marineo di Licodia Eubea, S. Ippolito e Valcorrente di Belpasso";

8. Convenzione attuativa per la “conduzione di ricerche archeologiche presso l’area di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT)”;
9. Convenzione per “le indagini a Monte Turcisi Castel di Judica”;
10. protocollo d’intesa “Distretto produttivo della Pietra lavica dell’Etna”.

#### **Educazione e didattica:**

**promozione della lettura e invito alla conoscenza dei beni librari.**

**Servizi educativi: NO**

**Didattica affidata in concessione: NO**

**Attività di alternanza scuola/lavoro: SI**

Sulle seguenti tematiche:

1. La protezione del patrimonio culturale: i mestieri dell’arte.
2. Soprintendenza: La cultura del fare;
3. Il territorio di Mompilieri;
4. Le professionalità dell’operatore dei beni culturali finalizzate all’esposizione museale;
5. Scuola e Beni Culturali: un approccio multidisciplinare;
6. Scuola e Beni Culturali;
7. Beni culturali: un approccio multidisciplinare;
8. Beni culturali e territorio di Catania.

#### **Visite e percorsi tematici:**

Si : con prenotazione/iscrizione

#### **Laboratori artistici e di animazione:**

Si : con prenotazione/iscrizione

**Corsi di formazione per docenti scolastici: NO**

#### **Progetti in convenzione con le scuole:**

Si: con prenotazione/iscrizione

**Attività per disabili motori, sensoriali o psichici: NO**

#### **Altre iniziative:**

**SI:** con prenotazione

Offerte Formative a studenti delle scuole di ogni ordine e grado:

1. corsi per avvicinare gli studenti più piccoli al mondo dell’archeologia;
2. corsi per avvicinare gli studenti alla preistoria siciliana
3. corsi finalizzati all’illustrazione delle caratteristiche tecniche e storico – artistiche delle principali classi ceramiche del mondo antico;
4. corsi per saper guardare le immagini, la drammatizzazione dell’opera d’arte per la visione, la lettura e la comprensione del significato palese e di quello profondo delle immagini;

5. corsi sul patrimonio culturale;
6. corsi etnoantropologici;
7. corsi storico bibliografici;

**Altre iniziative/descrizione:**

Corso di formazione per le biblioteche del territorio;

**Informazione e assistenza Educazione e Didattica con personale qualificato:**

SI

**Possibilità di consultazione della documentazione per la didattica presso gli Uffici dei:**

Soprintendenza di Catania

**Servizi Educativi:NO**

**Possibilità di consultazione della documentazione : SI**

orario: 9:00 – 13:00

**Possibilità di consultazione della documentazione: SI**

**Scaricabile dal sito web: SI**

**Interventi di diffusione mirata delle iniziative modalità e canali di comunicazione:**

Quotidiani, Sito web, Newsletter, Social network, Pieghevoli,

## DOCUMENTAZIONE SU BENI CONSERVATI

**Possibilità di consultazione:**

Lu Ma Me Gio Ve

**Orario:**

9:00 – 13:00

**Numero di opere inventariate:**

Biblioteca d'Istituto n° 22493

Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) N°1793;

**Percentuale delle opere inventariate sul totale delle opere possedute:**

Biblioteca d'Istituto 100%;

Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) 30%.

**Numero di opere esposte:**

Biblioteca d'Istituto n° 22493;

Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT); N°450.

**Percentuale delle opere esposte sul totale delle opere possedute:**

Biblioteca d'Istituto 100%;

Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) 10%;

**Disponibilità di: schede di catalogazione - Percentuale di schede rispetto al patrimonio posseduto:**

Dato non quantificato

**Consultabili in sede: NO**

**Disponibili on-line: 0%**

**Disponibilità di: schede di restauro - Percentuale di schede rispetto al patrimonio posseduto**

Area Archeologica di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT) < 50%;

**Consultabili in sede: SI**

**Disponibili on-line: NO**

**Disponibilità di: schede di movimentazione- Percentuale di schede rispetto al patrimonio posseduto:**

< 50%

**Consultabili in sede:**

SI

**Disponibili on-line: 0%**

**Disponibilità di: immagini fotografiche, disegni, stampe, microfilm... Percentuale di schede e/o documenti rispetto al patrimonio posseduto**

100%

**Consultabili in sede: SI**

**Disponibili on-line: 0%**

**Disponibilità di: prodotti multimediale (sonori, audiovisivi) - Percentuale di schede e/o documenti rispetto al patrimonio posseduto:**

< 50%

**Consultabili in sede:**

SI

**Disponibili on-line:**

NO

**Disponibilità di: pubblicazioni:**

SI

**SERVIZI SPECIALISTICI**

**Depositi**

SÌ,

**Archivio**

SÌ,

**Biblioteca**

La biblioteca d'Istituto ha aderito al Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN). La sezione per i Beni Bibliografici e archivistici coordina il POLO SBN delle biblioteche della provincia di Catania.

**Fototeca**

No

**RAPPORTI CON IL TERRITORIO**

Esiste ed è identificabile un territorio di riferimento del museo/istituto:

SI

La struttura progetta o partecipa a ricerche o campagne di documentazione per la conoscenza del territorio:

SI

La struttura organizza e/o partecipa a iniziative di valorizzazione territoriale:

SI

Altro:

La struttura partecipa a reti o a sistemi integrati:

Sì, con altre strutture del territorio

La Biblioteca della Soprintendenza aderisce al servizio Bibliotecario Nazionale (SBN);

Altro:

Sono stati predisposti strumenti adeguati di comunicazione per contestualizzare le raccolte nella storia del territorio: **NO**

**Coinvolgimento degli stakeholder : Convenzioni e accordi con istituzioni pubbliche e private:**

1. Convenzioni di scavo archeologico con l'Università di Catania e Florida Atlantic University;
2. SiciliAntica sezioni di Catania;

3. Archeo club sezione di Catania;
4. Protocollo d'intesa Gestione Museo Francesco Messina di Linguaglossa (CT);
5. Preliminare di convenzione "Fruizione del sito denominato S. Maria la Vetere in Militello in Val di Catania";
6. convenzione "Concessione in uso area di pertinenza dell'ex Fonderia Finocchiaro";
7. Convenzione attuativa per la "conduzione di ricerche archeologiche nei siti di loc. marineo di Licodia Eubea, S. Ippolito e Valcorrente di Belpasso";
8. Convenzione attuativa per la "conduzione di ricerche archeologiche presso l'area di Palikè C.da Rocchicella Mineo (CT)";
9. Convenzione per "le indagini a Monte Turcisi Castel di Judica";
10. protocollo d'intesa "Distretto produttivo della Pietra lavica dell'Etna";
11. convenzioni con biblioteche e archivi
- 12.

**Modalità di comunicazione con cui l'istituto comunica agli stakeholder i risultati delle proprie attività:**

Social network, Mailing list;

**Obiettivi di miglioramento:**

Per le aree archeologiche campagne di scavo, pubblicazioni,

## INIZIATIVE FINALIZZATE AL MIGLIORAMENTO

**Delle strutture: Indicare sinteticamente le iniziative e/o i progetti già programmati:**

sistemazione delle aree esterne a verde nelle aree archeologiche e campagne di scavi programmati per l'anno 2018;

**Delle collezioni: Indicare sinteticamente le iniziative e/o gli specifici progetti già programmati:**

**Rotazione dei reperti in esposizione;**

**Dei servizi: Indicare sinteticamente le iniziative e/o gli specifici progetti già programmati :**

Aggiornamento audio guida in corso.

**Delle attività di valorizzazione: Indicare sinteticamente le iniziative e/o gli specifici progetti già programmati:**

**Mostre:**

- "Agata a S. Francesco Borgia" memorie di un'antica devozione Catania ;
- "Vivere nella preistoria: le cose il cibo, le case";

- “Etna 1669 - Storie di lava Catania”;
- “Le grotte di scorrimento lavico del 1669 San Pietro Clarenza”;
- “Donne che scrivono di donne: La casa nel vicolo di Maria Messina Catania”;
- “Passio Domini nostri Jesu. La Grande Passione di Albrecht Dürer Acireale”;
- “Le Spade dei Principi ed i contesti del tempo Militello In Val Di Catania”;

**Conferenze:**

“habitat distribuzione, strutture e attività produttive”; - “Tecnologia ed artigianato: le produzioni nella litica e nella ceramica”; - “necropoli e rituali”; - “Ambiente ed alimentazione: tecniche di indagini; - “Julia Fiorentina e il culto dei martiri catanesi”.

**Seminario:**

“I servizi della biblioteca pubblica – crescere in biblioteca”-.

**Proiezione docufilm:**

“Paesaggi calatini terre d’Africa e d’Europa.

**Altro:**- “Inaugurazione sezione archeologica Belpasso”;

Presentazione volume di Alberico Lo Faso Pietrasanta **“Domenico Antonio Lo Faso Pietrasanta V Duca di Serradifalco”** *Patriota-Archeologo - Architetto (Palermo 1783 - Firenze 1863)*

**BIBLIOTECA D’ISTITUTO:** Completa catalogazione del patrimonio librario della biblioteca e potenziamento dei servizi resi all’utenza esterna.

**MODULO DI RECLAMO / COMPLAINT FORM**

**ASSESSORATO DEI BENI CULTURALI E I.S.**

**DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI E I.S.**

**SERVIZIO SOPRINTENDENZA BENI CULTURALI ED AMBIENTALI DI CATANIA**

Indirizzo Via L. Sturzo n.62/80

Tel: + 0390957472111

Email: [sopriect@regione.sicilia.it](mailto:sopriect@regione.sicilia.it)

**(SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO / PLEASE COMPLETE USING BLOCK CAPITALS)**

RECLAMO PRESENTATO DA: / COMPLAIN FROM :

COGNOME / FIRST NAME : \_\_\_\_\_ NOME /  
SURNAME: \_\_\_\_\_ NAZIONALITA' / NATIONALITY :  
\_\_\_\_\_ TELEFONO/PHONE : \_\_\_\_\_

E-MAIL : \_\_\_\_\_

**OGGETTO DEL RECLAMO / COMPLAINTS**

---

---

---

---

---

**MOTIVO DEL RECLAMO: / COMMENTS :**

---

---

---

---

---

**RICHIESTE DI MIGLIORAMENTO DEI SERVIZI / SUGGESTIONS**

---

---

---

---

---

Si informa, ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30/06/2003 n° 196, che i dati personali verranno trattati e utilizzati esclusivamente al fine di dare risposta al presente reclamo e per fornire informazioni relative a eventi culturali organizzati da questo Istituto. - Personal data will be used exclusively for responding to this complaint and to provide information on cultural events organized by this Institute (D.Lgs. 30/06/2003 n° 196).

DATA / DATE

FIRMA / SIGNATURE