



	<i>l'Amministrazione Provinciale di Caltanissetta, nel 1997/98; Perito Tecnico del GIP del Tribunale di Catania, nel 1998, per un incidente mortale avvenuto in una fabbrica di polvere nera sita a Belpasso (CT), nel gennaio del 1997.</i>
Principali attività e responsabilità	<i>Nell'ambito del Servizio Distretto Minerario ha svolto diligentemente tutti i gravosi compiti che incombono in testa al responsabile di siffatto Ufficio-Organo con competenza territoriale sulle tre province di Agrigento, Caltanissetta ed Enna, con il pieno raggiungimento di tutti gli obiettivi dirigenziali posti; ha curato l'emanazione di complessi atti amministrativi definitivi e non, nonché il coordinamento dei compiti di polizia amministrativa e giudiziaria, discendenti dal ruolo istituzionale del Servizio, oltre all'emanazione dei relativi atti e provvedimenti anche di rilevanza penale, interloquendo con gli Uffici di Nicosia, Enna, Caltanissetta, Gela, Agrigento e Sciacca della Procura della Repubblica; ha rappresentato in giudizio l'Amministrazione nelle sedi giudiziarie amministrative, civili e penali; ha curato studi ed approfondimenti su delicati temi quali quelli riguardanti la Miniera Pasquasia e la messa in sicurezza dei siti minerari dismessi. Sin dall'assunzione della direzione del Servizio, in quanto Responsabile di un Servizio periferico della Regione Siciliana, è Datore di Lavoro, sotto il profilo degli obblighi discendenti dalle norme in materia di sicurezza ed igiene del lavoro, nonché Funzionario Delegato alle spese, ex L.R.S. n. 47/77, segnatamente ai capitoli di competenza</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Regione Siciliana</i>
Tipo di attività o settore	<i>Ingegnere Capo del Distretto Minerario di Caltanissetta – Dipartimento Regionale dell'Energia.</i>
Istruzione e formazione	
Titolo della qualifica rilasciata	<i>Laurea in Ingegneria Chimica (107/110) conseguita presso l'Università degli Studi di Palermo A.A. 1982/83 (Biennio, con superamento degli esami relativi a tutte le discipline frequentate, svolto presso l'Università degli Studi di Pisa); abilitazione all'esercizio della professione di Ingegnere (105/120) acquisita presso l'Università degli Studi di Palermo (giugno 1984); iscrizione all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Caltanissetta (n. 401) dal 09.10.1984; Perfezionamento Biennale in Ingegneria Mineraria conseguito presso l'Università degli Studi di Roma, "La Sapienza", con <u>superamento degli esami</u> relativi alle nove discipline minerarie frequentate (Mineralogia e Petrografia, Geologia, Geofisica Applicata all'Ingegneria, Giacimenti Minerari, Arte Mineraria, Giacimenti di Idrocarburi, Tecnica dei Sondaggi, Meccanica delle Rocce, Valorizzazione delle Materie Prime Minerali), AA. AA. 1988/89 e 1989/90; Palermo, 1992: Seminario sulle tecniche fonometriche di base (Bruel & Kjaer); Palermo, 1993: Convegno sulla presentazione della 3ª Edizione Norme CEI 64-8 (TuttoNormEl); Taormina, 1995: telerilevamento di base e monitoraggio satellitare di aree instabili; Palermo, 1999/2000: Programma di Formazione per Funzionari dell'Amministrazione; Progetto Operativo PASS Sicilia 940022 I1</i>

	<i>(vari Soggetti organizzatori); Palermo, 2000: il cambiamento nell'organizzazione pubblica (Galgano & Associati SRL).</i>				
Capacità e competenze personali					
Madrelingua(e)	<i>Italiano.</i>				
Altra(e) lingua(e)	<i>Inglese.</i>				
Autovalutazione	<i>Comprensione</i>		<i>Parlato</i>		<i>Scritto</i>
	<i>Ascolto</i>	<i>Lettura</i>	<i>Interazione orale</i>	<i>Produzione Orale</i>	
	<i>Discreto</i>	<i>Ottima</i>	<i>Discreta</i>	<i>Buona</i>	<i>Ottimo</i>
Capacità e competenze informatiche	<i>uso quotidiano del PC, strumenti Office, Excel, Access e PowerPoint.</i>				
Capacità e competenze artistiche	<i>scrittore di poesie, di racconti e di articoli scientifici sulla Mineralogia; studio della chitarra classica e di altri strumenti musicali (pianoforte, flauto traverso); studioso di Museografia e Museologia Naturalistica.</i>				
Altre capacità e competenze	<i>collezione di Minerali; studio ed analisi finalizzati al riconoscimento ed alla catalogazione di campioni di Minerali provenienti da ogni parte del pianeta;</i>				
Patente	<i>patente tipo B: CL2020490C rilasciata dalla Prefettura di Caltanissetta il 05.01.1983.</i>				
Ulteriori informazioni	<p><i>Studioso di Miniere, di Archeologia Industriale Mineraria, di Storia Mineraria italiana ed estera e di Minerali; ha partecipato a molteplici Convegni ed incontri di Studio, siciliani e nazionali, su dette materie, spesso con pubblicazione dei relativi Atti; ha pubblicato interventi sulle Solfare di Sicilia nel periodico del Comune di Caltanissetta; autore di "Brevi considerazioni termodinamiche e cinetiche sulla formazione dei cristalli di Zolfo e di Celestina", brossura scientifica del 2007 del Distretto Minerario di Caltanissetta, apprezzata in tutti gli ambienti mineralogici italiani; sin dall'anno 2000 ha spinto il Distretto Minerario di Caltanissetta alla collaborazione con altri Soggetti (Enti Pubblici Locali e Associazioni) nell'Organizzazione dell'Edizione annuale della Borsa-Scambio del Minerale e del Fossile, con crescenti impegno ed importanza del ruolo dello stesso Ufficio nel corso degli anni che, nell'edizione (la 32ª, svoltasi nei giorni 18, 19 e 20 settembre 2009), è stato Soggetto principale nell'Organizzazione dell'Evento fieristico, procedendo nelle ultime edizioni alla gestione di tutte le problematiche organizzative (acquisizione finanziamenti, autorizzazioni, preventivi, nulla osta, etc.) e finanziarie (predisposizione degli atti necessari alla rendicontazione delle spese); studioso e conoscitore della Solfara di Sicilia, è stato impegnato, sin dall'anno 1996, nella complessa attività preparatoria dei presupposti del recupero della Solfara Cozzo Disi del Comune di Casteltermini (AG) con predisposizione di relazioni e studi; progettista principale dei primi due lotti di intervento nell'ambito della stessa Miniera-Museo e relatore delle Linee Guida fornite ai Progettisti esterni del lotto successivo; ha propiziato la collaborazione del Distretto Minerario di</i></p>				

Caltanissetta con vari altri Comuni delle tre province di Agrigento, Enna e Caltanissetta nelle attività di recupero di vari siti minerari dello Zolfo (Comitini, Aragona, San Cataldo, Cianciana, Villarosa, Casteltermini, altri);

nell'interesse dell'Amministrazione, sta fornendo la collaborazione alla Provincia Regionale di Caltanissetta, Assessorato al Turismo, per l'istituzione del Distretto Minerario Turistico con il coinvolgimento dei Comuni delle altre province solfifere;

fra i soci fondatori dell'Associazione Mineralogica, Paleontologica e della Cultura della Solfara di Sicilia, in data 28.12.2009 ne è stato eletto Presidente;

ha collaborato con la Soprintendenza ai Beni Culturali ed Ambientali di Caltanissetta per la realizzazione dell'evento "Miniere e Religiosità", nell'anno 2000, curando un intervento sulle Solfare di Sicilia, pubblicato nel Volume omonimo - Edizioni Lussografica - Caltanissetta);

ha collaborato con RAI3, Geo & GEO, per la realizzazione di un documentario sulle Solfare di Sicilia, con la regia di Angela Buffon, anno 1999;

è intervenuto in diverse occasioni pubbliche, Convegni, Incontri, Giornate di Studio e Giornate della Memoria, in rappresentanza del Distretto Minerario, relazionando sui temi della Solfara Siciliana e della Mineralogia Siciliana (Casteltermini, Campofranco, Caltanissetta, Riesi, Ragusa Ibla, Favara);

ha collaborato con TeleRadio Sciacca e varie altre Emittenti televisive locali e Reti Web e Documentaristi per la predisposizione di documentari, "corti" ed interventi sulle Solfare;

*è intervenuto nella realizzazione del documentario riguardante la vita di Luigi Pirandello, "NELLA TERRA DEL **Caos**", con la regia di Alberto Castiglione; produzione Koiné Film, anno 2009, in collaborazione con la Regione Siciliana;*

ha curato la presentazione e l'introduzione di vari volumi e libri sulle materia di interesse minerario: "Canicassé: una parola che scompare" di Amedeo Giammusso; "Lezioni di tecniche minerarie dell'Ing. Cesare Conti" di Michele Lombardo; "La Miniera e la sua gente: Cozzo Disi e Montelungo" di Sebastiano Infantino;

in occasione del 50° anniversario della tragedia mineraria di Marcinelle (08.08.1956) ha effettuato una ricostruzione tecnica del disastro con la predisposizione di pannelli in cartone di grandi dimensioni, contenenti la descrizione delle varie fasi dell'evento;

in occasione del 50° anniversario della tragedia mineraria di Gessolungo (14.02.1958) ha effettuato una ricostruzione tecnica del disastro con la predisposizione di pannelli in cartone di grandi dimensioni contenenti la descrizione dell'evento; tale materiale ha costituito parte del patrimonio espositivo della Mostra "L'ultima tragedia" svolta a far data dal 14.02.2008 presso il Museo Archeologico di Caltanissetta;

in occasione del Convegno "Geoturismo per un rilancio culturale ed economico dell'area ad alto rischio ambientale della provincia di Caltanissetta", svoltosi in data 12.06.2009 presso il Museo Archeologico di Gela ed organizzato dall'Ufficio Speciale "Aree ad elevato rischio di crisi ambientale" dell'Assessorato Regionale Territorio ed Ambiente, avvalendosi della temporanea esposizione di campioni provenienti da prestigiose Collezioni private, ha curato

	<p><i>un intervento-lezione di Mineralogia dal titolo “I Minerali della Solfara Muculufa”;</i></p> <p><i>in data 14.05.2010 ha partecipato a Riesi, presso la ristrutturata Centrale Palladio della Solfara Trabia-Tallarita, n. q. di Relatore dell’intervento dal titolo “L’Unità d’Italia e lo Zolfo”, al Forum “Distretto Minerario Turistico Centro Sicilia: quale futuro?”, organizzato dal Rotary Club.</i></p>
Firma	<i>Michele Brescia</i>