

REPUBBLICA ITALIANA



*Regione Siciliana*  
*Presidenza*

Dipartimento degli Affari Extraregionali  
Servizio Sede di Roma

Prot. n° 6518

Roma, 24.05.2016

All'Assessore Regionale del Turismo, dello Sport e  
dello Spettacolo

All'Ufficio di Gabinetto

Al Dirigente Generale del Dipartimento  
del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo

Ai Dirigenti referenti tecnici

LORO SEDI

**Oggetto: Report della riunione tecnica Beni ed Attività Culturali del giorno 24 Maggio 2016 (ore 11.00) presso la segreteria della Conferenza Stato – Regioni, in Via della Stamperia 8, Roma.**

Presenti alla riunione: Friuli-Venezia-Giulia, Lazio, referente MIBACT, referente MEF, referente ANCI, referente Conferenza Regioni.

***Per la Regione Siciliana presente per il Dipartimento degli Affari Extraregionali: Michele Tumminelli -Referente Commissione Beni Culturali.***

I lavori sono coordinati dal Dott. Massimiliano Cosenza, Dirigente responsabile dell'istruttoria della Segreteria della Conferenza Stato-Regioni.

**Oggetto della riunione:**

**Parere ai sensi dell'art. 4 comma 1 del D.M. 1 luglio 2014. Schema di Decreto del Ministro dei Beni e delle attività culturali e del turismo recante “Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la**

**liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 e delle modifiche di cui al DM 3 febbraio 2016" sullo schema di riparto delle risorse da assegnare a ciascuno dei settori di cui all'art. 3, comma 5 lettere da a) a f), nonché la quota delle risorse da assegnare alle residenze e alle azioni di sistema di cui agli art. 45 e 46 del medesimo decreto.**

Donatella Ferrante, Dirigente delegata dal MIBACT, illustra ai presenti la struttura e le modifiche apportate, rispetto al precedente, allo schema di Decreto del Ministro dei Beni e delle attività culturali e del turismo recante "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 e delle modifiche di cui al DM 3 febbraio 2016.

Conferma il Parere Favorevole e informa che il Fondo Unico per lo Spettacolo è rimasto identico rispetto al precedente apportando solo alcune piccole modifiche.

Ha informato i presenti che provvederà a correggere e a ritrasmettere alla segreteria della Conferenza Stato - Regioni, per un errore di refuso, lo specchietto sui fondi da ripartire, riguardante gli Organismi di programmazione multidisciplinari art. 41 e i Festival multidisciplinari con le cifre invertite.

Valentina Bagnoli (CINSEDO), comunica il parere favorevole da parte delle Regioni non avendo raccolto nessuna osservazione.

Altresì comunica che il punto è stato inserito nell'o.d.g. della Conferenza del 26.05.2016.

Parere favorevole espresso anche da parte del rappresentante dell'ANCI.

Si resta a disposizione per ogni utile chiarimento.

Il Referente  
Michele Tumminelli  
*firmato*

Visto  
Il Dirigente del Servizio  
Pietro Antonello Rinaldi  
*firmato*