

REPUBBLICA ITALIANA



Regione Siciliana
Presidenza

Dipartimento degli Affari Extraregionali

Unità Operativa

Coordinamento attività connesse alle Commissioni

Della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome

Prot. n° 5290 del 31/05/2017

All'Assessore Regionale dei Beni Culturali e
dell'Identità Siciliana
assessorebci@regione.sicilia.it

All'Ufficio di Gabinetto dell'Assessore Regionale
dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
gabinettobci@regione.sicilia.it

Al Dirigente Generale del Dipartimento
dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
dirgenbci@regione.sicilia.it

Ai Dirigenti referenti tecnici

LORO SEDI

Oggetto: Report della Giornata di Studio sul Sistema Museale Nazionale, del 29 maggio 2017, ore 14.00, presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, in Via del Collegio Romano 27, Roma.

Per la Regione Siciliana presente per il Dipartimento degli Affari Extraregionali: Diego Cavallaro – Referente Commissione Beni Culturali.

Aprè i lavori l'arch. Antonia Pasqua Recchia, Segretario generale Mibact, portando i saluti del Ministro Franceschini e ringraziando la commissione che sta lavorando alla stesura del decreto per la realizzazione del Sistema Museale Nazionale.

Prende la parola l'arch. Manuel Roberto Guido, Direttore del Servizio II della Direzione Generale Musei, tracciando una cronistoria del percorso che sta portando all'istituzione del sistema. Esprime soddisfazione nell'ampia condivisione dell'iniziativa da parte della Conferenza Stato-Regioni e del significativo apporto fornito sia dal Nucleo Recupero Patrimonio Culturale dei Carabinieri in materia di sicurezza e dell'ICOM nella stesura delle linee guida.

Interviene il dott. Alberto Garlandini di ICOM, parlando della frammentarietà del sistema italiano, del quale è riconosciuta a livello internazionale l'elevata professionalità in tema di tutela e restauro, ma ancora non a passo con i tempi per quanto concerne la valorizzazione. Importante è stato l'apporto di ICOM in seno al gruppo di lavoro, che ha tratto spunto per la stesura del documento dal Codice Etico e dagli Standard Internazionali di ICOM. I punti su i quali si è concentrato principalmente il lavoro di ICOM sono stati:

1. un sistema su adesione volontaria dei musei;
2. standard d'ingresso condivisi tra Stato, Regioni ed Enti Locali;
3. creare un fondo statale per finanziare la prima fase di accreditamento dei musei e l'istituzione di un fondo "ad hoc" per il funzionamento del sistema.

La parola passa alla dott.ssa Galloni della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, in sostituzione dell'ing. Zucchini, che esprime la sua soddisfazione per l'iter che ha portato alla stesura del documento e della proficua collaborazione tra Stato e Regioni ed in particolare:

- nell'aver trovato un minimo comune denominatore nelle esigenze di Stato, Regioni ed Enti Locali;
- della forte integrazione del nuovo Sistema Nazionale Museale con quelli Regionali già esistenti;
- la predisposizione di risorse umane ed economiche;
- della partecipazione regionale nella definizione dei macro obiettivi.

...seguito lettera

A seguire si è aperto un libero confronto con i presenti. Sono intervenute varie figure professionali (Direttore Museo del Mare di Genova, Direttore Museo della Scienza di Milano, i dirigenti della Cultura del Friuli Venezia Giulia e di Bolzano, Presidente Associazione Archivisti, ANCI) che hanno sostanzialmente espresso il loro parere favorevole all'istituzione di un Sistema Museale Nazionale al fine di arginare la frammentazione del nostro vasto patrimonio.

Si resta a disposizione per ogni utile chiarimento.

Il Referente
Diego Cavallaro
firmato

Visto
Il Dirigente
Margherita Cappelletti