

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA

Ufficio del Garante per la tutela dei diritti fondamentali dei detenuti e per il loro reinserimento sociale

IL DIRIGENTE DELL'UFFICIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale 29 dicembre 1962, n.28;
- VISTA** la legge regionale 08 luglio 1977, n.47 e s.m.i.;
- VISTA** la legge regionale 15 maggio 2000, n.10 e s.m.i.;
- VISTO** il D.Lgs. 18 Aprile 2016 n. 50
- VISTO** l'art. 33 della l.r. 19 maggio 2005, n. 5, e successive modifiche ed integrazioni, che istituisce, nell'ambito della Regione Siciliana, il "Garante per la tutela dei diritti fondamentali dei detenuti e per il loro reinserimento sociale";
- VISTO** l'art.2 del D.P.Reg. 26 aprile 2007 n. 169 e l'art. 4, comma 2, del D.P.Reg. 6 dicembre 2007 n. 753, contenenti disposizioni relative all'ufficio del Garante per la tutela dei diritti fondamentali dei detenuti e per il loro reinserimento sociale;
- VISTO** il D.P.Reg. n.300/2016/2860/GAB. del 18 maggio 2016, con cui è stato conferito l'incarico di Dirigente dell'Ufficio del Garante per la tutela dei diritti fondamentali dei detenuti e per il loro reinserimento sociale all'ing. Pietro Valenti;
- VISTA** la convenzione sottoscritta in data 23 novembre 2016 tra l'Ufficio del Garante per la tutela dei diritti fondamentali dei detenuti e per il loro reinserimento sociale, l'Ufficio del Provveditorato regionale dell'Amministrazione Penitenziaria e il Conservatorio di Musica di Stato Vincenzo Bellini di Palermo per il tramite dei rispettivi rappresentanti legali;
- CONSIDERATO** che l'intendimento condiviso dai soggetti sottoscrittori di avviare forme di collaborazione al fine di promuovere e diffondere la cultura musicale nelle carceri della regione Sicilia è a pieno titolo inquadrabile tra le competenze ascritte al Garante, come meglio declinate nel richiamato D.P.Reg. n. 169, art. 2 del 26 aprile 2007, nella considerazione che uno degli obiettivi che si intende perseguire è quello della valorizzazione dell'educazione musicale anche quale mezzo di riabilitazione dei soggetti in esecuzione di pena;
- CONSIDERATO** che, nel perseguimento del più generale fine di miglioramento della qualità della vita interna per i detenuti, presso gli istituti di pena l'attuazione della convenzione potrà concretarsi attraverso la costituzione di laboratori musicali, ove svolgere attività didattico-formative, ovvero attraverso l'esecuzione di

eventi concertistici o attraverso qualsiasi altra iniziativa ritenuta utile allo scopo e concepita in base alla eventuale specificità della struttura;

**RITENUTO**

pertanto di dover approvare la sopra richiamata convenzione

## **D E C R E T A**

**Articolo unico** - Per le motivazioni esposte in premessa, è approvata la convenzione sottoscritta in data 23 novembre 2016 tra l'Ufficio del Garante per la tutela dei diritti fondamentali dei detenuti e per il loro reinserimento sociale, l'Ufficio del Provveditorato regionale dell'Amministrazione Penitenziaria e il Conservatorio di Musica di Stato Vincenzo Bellini di Palermo per il tramite dei rispettivi rappresentanti legali.

Il presente decreto verrà pubblicato sulla pagina web dell'Ufficio del Garante dei diritti dei detenuti presente sul sito istituzionale della Regione Siciliana, ai sensi della L. R. 12 agosto 2014 n. 21 art. 68 (obbligo pubblicazione decreti dirigenziali) e successive modifiche ed integrazioni.

Palermo, 13 gennaio 2017



Il Dirigente dell'Ufficio  
Ing. Pietro Valenti

A handwritten signature in black ink, appearing to read "P. Valenti", written over the typed name.