Curriculum scientifico e didattico del
dott. Enrico Domenico Giovanni Nicosia

ATTIVITA' SCIENTIFICA

Enrico Domenico Giovanni Nicosia è Ricercatore Confermato di Geografia SSD M-GGR/01 in possesso di ASN di prima e seconda fascia. Insegna Fondamenti di Geografia Culturale e Cineturismo e Territorio, presso il Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali e Geografia presso Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università di Messina. L'attività scientifica è documentata da numerose pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali riguardanti vari ambiti della Geografia, con particolare riferimento alla Geografia del Turismo, Economica, Urbana, Umana e Medica.
Le principali ricerche, supportate dall'indagine sul campo, hanno riguardato diverse tematiche relative alla geografia commerciale con particolare attenzione a casi studio siciliani e marchigiani, allo sviluppo turistico, allo sviluppo del fenomeno cineturistico come opportunità di promozione e valorizzazione territoriale, al turismo sostenibile con particolare attenzione ai Parchi e alle Aree Naturali Protette, agli itinerari culturali e allo sviluppo locale.
I recenti studi, sono orientati: agli interventi di riqualificazione urbana correlata all'organizzazione di grandi eventi internazionali, come l'America's cup e l'Expo' 2015 ritenute potenziali opportunità di crescita economica, culturale e di sviluppo turistico locale; alle trasformazioni degli spazi urbani ed extra urbani del consumo e alla "competitività territoriale" sostenibile nell'attuazione dei processi di Lisbona/Gothenburg.

- Ha fatto parte del **Comitato Scientifico ed Organizzatore** ed è stato responsabile della **Segreteria Organizzativa** del **Convegno di Studi** ***Gli spazi del commercio nei processi di trasformazione urbana***, svoltosi a Catania il 25-26 ottobre 2007, organizzato nell'ambito del Gruppo di lavoro A.Ge.I., *Il commercio tra tradizione e innovazione* coordinato dalla Prof. Caterina Cirelli.
- Ha fatto parte della **Segreteria Organizzativa** del **XXX Congresso Geografico Italiano**, svoltosi a Firenze il 9-12 settembre 2008.
- É stato **responsabile della Segreteria Organizzativa** del **Convegno di Studi** ***Il ruolo della distribuzione commerciale nella società contemporanea: aspetti territoriali, gestionali e socio economici***, svoltosi a Catania il 15-16 gennaio 2010, organizzato dalla Prof. Caterina Cirelli.

- É stato **responsabile della Segreteria Organizzativa** del **Seminario Transnazionale** ***Rafforzare le capacità d'innovazione della filiera "Odori e Sapori" nel Mediterraneo***, svoltosi a Catania il 13-16 settembre 2010, organizzato dalla Prof. Caterina Cirelli, nell'ambito del Progetto MEDISS.

- É stato **responsabile della Segreteria Organizzativa** della ***Giornata di Studio "Catania. Rigenerazione Urbana e Attrattori Economici del Centro Storico"***, Catania, 19 novembre 2010, organizzata dalla Prof. Caterina Cirelli.
- É stato **responsabile della Segreteria Organizzativa** del **Seminario *Il comparto delle piante officinali in Sicilia***, svoltosi a Catania il 17 febbraio 2011, organizzato dalla Prof. Caterina Cirelli, nell'ambito del Progetto MEDISS.
- É stato membro del **Comitato Organizzatore** del **Convegno di Studi *Percorsi creativi di turismo urbano***, svoltosi a Catania il 22-24 settembre 2011, organizzato dalla Prof. Caterina Cirelli.
- É stato **responsabile della Segreteria Organizzativa** del **Seminario**, **Transnazionale** *La rete dei sapori e degli odori in Sicilia* svoltosi a Catania il 23 settembre 2011, organizzato dalla Prof. Caterina Cirelli, nell'ambito del **Progetto MEDISS**.
- **Ha organizzato** nell'ambito delle attività del Cartellone Turistico della Facoltà di Scienze della Formazione, dell'Università degli Studi di Macerata, A.A. 2011/2012, il *Seminario:* ***Cinema e turismo: aspettative e interventi degli operatori territoriali***, svoltosi il 14 marzo 2012.
- Ha fatto parte della **Segreteria Organizzativa** del **Convegno di Studi** *Migrazioni e processi di interazione culturale. Forme di integrazione e organizzazione territoriale*, organizzato dai Prof.ri Gaetano Sciuto e Elena Di Blasi e svoltosi a Catania il 24-26 maggio 2012.
- Ha fatto parte del **Comitato Ordinatore** del 55° Convegno Nazionale ASSOCIAZIONE ITALIANA INSEGNANTI DI GEOGRAFIA, *Le Marche nella Macroregione Adriatico-Ionica*, che si è svolto a Macerata, il 27 settembre-5 ottobre 2012.
- **Ha organizzato** nell'ambito delle attività del Cartellone Turistico del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, dell'Università degli Studi di Macerata, A.A. 2013/2014, il *Seminario:* ***La geografia e il cinema: paesaggi, città e turismo. Tre regioni a confronto***, svoltosi il 14 novembre 2013.
- É stato **Responsabile Scientifico e organizzatore della Giornata di Studio** *La città di celluloide tra vocazione turistica ed esperienze creative* che si è svolta presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, dell'Università degli Studi di Macerata il 26 marzo 2015.
- Ha fatto parte del **Comitato Scientifico della Giornata di Studi**, *Le nuove geografie del consumo, tra crisi e resilienza. Quali opportunità per Catania?* Catania, 12 maggio, 2017.
- Ha fatto parte del **Comitato Scientifico del** Convegno internazionale, ***I Confini del Terrore*, *Orizzonti, Immaginari, Percorsi Umani*,** Noto (SR), 3-4 novembre, 2017.
- **Ha organizzato** nell'ambito delle attività dei ***Dialoghi a più voci*** del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, dell'Università degli Studi di Macerata, A.A. 2017/2018, il *Seminario:* ***La rappresentazione cinematografica dei percorsi culturali***, 21 marzo 2018.
- Ha fatto parte del **Coordinamento Scientifico della Notte Europea della Geografia 2019, *Cinema e Paesaggio in Sicilia*,** Messina, 5 aprile, 2019.
- É stato **Responsabile Scientifico e organizzatore del Convegno** *Cineturismo in Sicilia. Realtà e aspettative* che si è svolto presso il Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali, dell'Università degli Studi di Messina il 14 novembre 2019.

FORMAZIONE E TITOLI ACCADEMICI

2020

- **Membro del Collegio di Dottorato in Scienze Cognitive XXXVI Ciclo**, dell'Università degli Studi di Messina.

2019

- **Membro del Collegio di Dottorato in Scienze Cognitive XXXV Ciclo**, dell'Università degli Studi di Messina.

2018

- **Membro del Collegio di Dottorato in Scienze Cognitive XXXIV Ciclo**, dell'Università degli Studi di Messina.

2017

- Ha effettuato un soggiorno come **Visiting Lecturer per attività didattica (STA), in ambito LLP/Erasmus a.a. 2016/2017,** presso il Departimento de Xeografia e Historia dell'Universidade de Santiago de Compostela (Spagna) settembre 2017.
- **Membro del Collegio di Dottorato in Scienze Cognitive XXXIII Ciclo**, dell'Università degli Studi di Messina.
- Ha conseguito in data 28/03/2017, **l'Abilitazione Scientifica Nazionale**, Bando 2016 (DD 1532 del 29 luglio 2016), alle funzioni di **professore di prima fascia nel settore concorsuale 11/B1 Geografia**.

2016

- Ha effettuato un soggiorno come **Visiting Lecturer per attività didattica (STA), in ambito LLP/Erasmus a.a. 2015/2016,** presso la **School of Management del Polytechnic institute of Castelo Branco** (Portogallo) giugno 2016.

2014

- Conseguimento dei titoli di **Visiting Professor per attività didattica (STA) e Visiting Researcher** per attività di ricerca**, nell'A.A. 2013/2014,** presso la Facultad de Turismo de Oviedo (Spagna).
- Ha conseguito in data 19/02/2014, **l'Abilitazione Scientifica Nazionale**, Bando 2012 (DD n. 222/2012), alle funzioni di **professore di seconda fascia nel settore concorsuale 11/B1 Geografia**.

2010

- Ha Frequentato il Corso di Alta formazione **GIS per i Beni Culturali e Ambientali** presso la Società Geografica Italiana – Roma, per l'acquisizione di metodi e strumenti (GIS, GPS) finalizzata alla gestione del patrimonio culturale e ambientale: elaborazione di cartografia tematica, carte di rischio ambientale, prospezioni archeologiche, censimenti georeferenziati**.**

2009

- Ha effettuato un soggiorno come **Visiting Lecturer, per attività didattica (STA) in ambito LLP/Erasmus a.a. 2009/2010,** presso l'Universitat de Barcelona U.B., Facultat de Geografia i Historia, dal 7-11 dicembre 2009.
- *Qualifica* di ***Cultore della Materia*** per l'Insegnamento di ***Geografia Economico – Politica*** nel Corso di laurea in Discipline dell'Unione Europea, relazioni internazionali e cooperazione, Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Macerata; componente delle Commissioni per gli esami di profitto.

2008

- Ha conseguito il titolo di **Dottore di Ricerca** in *"Organizzazione del Territorio e Sviluppo Sostenibile in Europa"* XX Ciclo, presso l'Università degli Studi di Catania, discutendo una dissertazione finale dal titolo *"Il senso del luogo attraverso il cinema. La location come strumento di promozione del territorio".*
- *Qualifica* di ***Cultore della Materia*** per l'Insegnamento di ***Geografia Economico – Politica*** nel Corso di laurea in Arte e Comunicazione, Facoltà di Scienze della Formazione della Libera Università Kore di Enna; componente delle Commissioni per gli esami di profitto.
- Ha effettuato un soggiorno di studio e ricerca, della durata di un mese, presso la **Facoltat de Geografia i Historia – Departament de Geografia Humana Universitat de Barcelona (Spagna),** 10 aprile-10 maggio, 2008**.**
- *Qualifica* di ***Cultore della Materia*** per l'Insegnamento di ***Geografia Urbana*** nel Corso di laurea Specialistica in Amministrazioni Pubbliche, Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania; componente delle Commissioni per gli esami di profitto.

2007

- *Qualifica* di ***Cultore della Materia*** per l'Insegnamento di ***Geografia Economica*** nel Corso di laurea in Economia Aziendale, Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania; componente delle Commissioni per gli esami di profitto.
- *Qualifica* di ***Cultore della Materia*** per l'Insegnamento di ***Geografia Politica ed Economica*** Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Messina; componente delle Commissioni per gli esami di profitto.

2006

- Ha frequentato il Corso di **Cartografia computerizzata (GIS) e simulazione viaggi,** presso la Facoltà di Economia – Università degli Studi di Bologna – Polo Didattico di Rimini**.**
- Ha effettuato un soggiorno di studio e ricerca, della durata di tre mesi, presso la Facoltà di Economia – Università degli Studi di Bologna – Polo Didattico di Rimini**.**
- Ha frequentato la **SUMMER SCHOOL** in **Spatial Decision Support Systems in Environmental Tourism Economics –Università degli Studi di Bologna – Polo Didattico di Rimini-** conseguendo la qualifica di Esperto per la valorizzazione di aree turistiche attraverso l'utilizzo di Sistemi Geografici Informatici.
- *Qualifica* di ***Cultore della Materia*** per l'Insegnamento di ***Geografia del Turismo*** e di ***Geografia Economica*** nel Corso di laurea in Economia e Gestione delle Imprese Turistiche, Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania; componente delle Commissioni per gli esami di profitto.

2005

- **Master Universitario di II livello in Economia del recupero e della valorizzazione dei beni culturali** – *Scuola Superiore di Catania.* Qualifica conseguita ***Manager per la tutela, la gestione e la valorizzazione dei Beni Culturali.***
- Ha frequentato il Corso di Formazione, **Ambiente e sicurezza nella nautica da diporto**, presso la Facoltà di Economia, dell'Università degli Studi di Catania, nei giorni 7-8 giugno 2005.

- Ha partecipato al corso propedeutico **Strumenti e ambiti applicativi della Geomatica**, promosso da A.S.I.T.A., Federazione delle Associazioni Scientifiche per le Informazioni Territoriali e Ambientali, nell'ambito della **9ª Conferenza Nazionale ASITA,** Catania, 14 novembre 2005.

2004

- **Laurea in Economia e Commercio**, conseguita presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania, discutendo una tesi di "Geografia Urbana ed Organizzazione territoriale" dal titolo "Il centro commerciale: razionalizzazione, incanto e disincanto. Le implicazioni sociali e il futuro dei nuovi strumenti di consumo nel nuovo polo commerciale di Misterbianco".

  Relatore: Prof.ssa Caterina Cirelli

  Correlatore: Prof. Luigi Scrofani

- Ha conseguito la **European Computer Driving Licence (ECDL).**

2003

- Ha frequentato con profitto la **IV edizione del corso MANAGING ORGANIZATIONAL BEHAVIOR**, presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania, in partnership con la University of Florida.

1997

- **Diploma di Maturità Classica**, conseguito presso il Liceo-Ginnasio "N. Spedalieri " di Catania.

Fa parte dei seguenti Gruppi di ricerca nazionali ed internazionali:

- "**Ciudad, Comercio Urbano y Consumo"** Coordinatore: Prof. Carles Carreras, Departament de Geografia Humana Universitat de Barcelona (Spagna).
- **"Il commercio tra tradizione e innovazione"** Coordinatore: Prof. Rosario Sommella; Università "L'Orientale" di Napoli;
- **"Competitività in sostenibilità: la dimensione territoriale nell'attuazione dei processi di Lisbona/Gothenburg nelle regioni italiane"** Coordinatore: Prof. Maria Prezioso, Università degli Studi di Roma Tor Vergata.
- **"Media e geografia"** Coordinatore: Prof. Fabio Amato, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".

- **“Geografia Medica”** Coordinatore: Giovanni De Santis, Università degli Studi di Perugia.
- **“Geografia e Sport”** Coordinatore: Prof. Anna Maria Pioletti, Università degli Studi di Aosta.
- **“Riordino Territoriale e Sviluppo locale, quali elementi di contatto”** Coordinatore: Prof. Girolamo Cusimano, Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio culturale, Università degli Studi di Palermo.

Attualmente è membro del **Centro Internazionale di Ricerca per le Scienze Cognitive Tecniche e Applicate (CRISCAT)**;

È componente del Comitato Tecnico-Scientifico della **Scuola di cinema LUPTA** (Laboratorio Universitario Professionalizzante di Tecniche Audiovisive) – Dipartimento COSPECS Università degli Studi di Messina e Fondazione Horcynus Orca.

È stato membro del **Centro Interdipartimentale di Ricerca sull’Africa,** dell’Università degli Studi di Macerata dove svolge attività di ricerca in Ateneo su temi collegati all’Africa, anche nelle sue manifestazioni diasporiche e nelle sue relazioni con altri contesti geografici e culturali.

È stato, **Responsabile**, per il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, dell’Università degli Studi di Macerata dei **rapporti di cooperazione con l’Università di Quilmes (Argentina)**.

È stato **Responsabile** dell’Erasmus Agreement tra l’Università degli Studi di Macerata e l’Univesitatea “Lucian Blaga” di Sibiu (Romania).

Partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati

Dal dicembre 2020 è componente del **Comitato Scientifico** della collana ***Geografia, culture e società*** pubblicata da Nuova Trauben, Torino.

Dal giugno 2020 è **referee** della rivista internazionale AIMS Geosciences.

Dal gennaio 2020 è **referee** del ***Bollettino della Società Geografica Italiana*** (Rivista di Fascia A per il settore 11/B1 Geografia) e della rivista internazionale ***International Journal of Geo Information***.

Dal gennaio 2020 è ***Reviewer Board Member*** della rivista internazionale ***Sustainability*** (Rivista di Fascia A per il settore 11/B1 Geografia) di cui è anche **referee** dal gennaio 2019.

Dal dicembre 2017 è componente del **Comitato Scientifico** della collana ***Narrazioni geografiche del territorio***, pubblicata da Aracne editrice, Canterrano (RM).

Dal maggio 2016 al dicembre 2018 è stato componente del **Comitato Scientifico** della collana ***Economia vs cultura***, pubblicata da Eum Macerata.

Nel 2016 ha collaborato con la redazione della rivista ***Geotema*** (Rivista di Fascia A per il settore 11/B1 Geografia).

Dal 16 gennaio 2014 è membro del **Comitato editoriale** della Rivista ***Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage*** (Rivista di Fascia A per il settore 11/B1 Geografia).

Dal 2014 è **referee** delle riviste ***Almatourism Journal of Tourism, Culture and Territorial Development*** (Rivista di Fascia A per il settore 11/B1 Geografia) e ***SERIES International journal of TV serial narratives.***

Ha collaborato nel corso del 2012, in qualità di ***referee,*** con le redazioni delle riviste ***Territorio*** pubblicata da Franco Angeli (ISSN 1825-8689) e ***Geographical Rewiev*** (ISSN: 1931-0846)

È stato **membro del Comitato Scientifico** del volume SANTUS D. (a cura di) *Sappiamo ancora disegnare la Terra? geografia didattica ambiente*, LIBRERIA STAMPATORI TORINO, 2014 (ISBN: 978-88-96339-28-2).

COMPITI ORGANIZZATIVI INTERNI
(Art. 10 del D.P.R. 11.7.1980, n. 382)

- É stato Componente della Commissioni Orientamento e piani di studio per la Classe LM-85 bis e per il Corso di laurea v.o. in SFP.
- É stato Presidente Commissione prove finali per le Classi L-15 ed LM-49.
- É stato Coordinatore del Cartellone Turistico del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, Università di Macerata.
- É stato Coordinatore dei *Dialoghi a più voci*, ciclo di Seminari del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, Università di Macerata.
- É stato **Coordinatore Erasmus,** del Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo - Beni Culturali e Turismo, lauree di I livello (triennali), Università di Macerata.
- É stato Componente del Gruppo AQ per l'Interclasse L-1/L-15 Beni Culturali e Turismo, Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, Università di Macerata.
- É stato Componente della Commissione rapporti con il territorio per l'Interclasse L-1/L-15 Beni Culturali e Turismo, Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, Università di Macerata.
- Attualmente è delegato **Erasmus,** per il Corso di Laurea Magistrale in Turismo e Spettacolo (LM-65/LM-49), Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali, dell'Università degli Studi di Messina.

- Attualmente è delegato **all'Orientamento,** per il Corso di Laurea Magistrale in Turismo e Spettacolo (LM-65/LM-49), Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali, dell'Università degli Studi di Messina.
- Attualmente è Componente della **Commissione piani di studio** per le Classi LM-65/LM-49, Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali, dell'Università degli Studi di Messina.

ATTIVITA' DIDATTICA UNIVERSITARIA

Dal 2005 a oggi ha svolto ininterrottamente attività di didattica universitaria, (come specificato in dettaglio di seguito), presso gli Atenei di Messina, Macerata, Catania ed Enna dove ha insegnato Geografia, Geografia Umana e del territorio, Geografia Culturale, Geografia del Turismo, Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente, Geografia Economica, Geografia Urbana ed ha tenuto vari corsi laboratoriali ed insegnato al TFA Didattica della Geografia e ai PAS Metodi quantitativi e tecnica cartografica. Inoltre dal 2005 ad oggi ha svolto più di 1000 ore di lezione presso Enti di Formazione riconosciuti in Sicilia e nelle Marche.

A.A. 2020-2021

- Docente per l'insegnamento di **Cineturismo e Territorio (M-GGR/01)** nel C.d.L. Magistrale Interclasse in "Turismo e Spettacolo" presso il Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali dell'Università degli Studi di Messina – 72 ore 12 CFU.
- Docente per l'insegnamento di **Fondamenti di Geografia culturale (M-GGR/01)** nel C.d.L. Triennale Interdipartimentale in "Scienze del Turismo, della Cultura e dell'Impresa" presso il Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali dell'Università degli Studi di Messina – 48 ore 8 CFU.
- Docente per l'insegnamento di **Geografia (M-GGR/01)** nel C.d.L. Triennale in "Lettere- Indirizzo Archeologico" presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina – 72 ore 12 CFU.

A.A. 2019-2020

- Docente per l'insegnamento di **Cineturismo e Territorio (M-GGR/01)** nel C.d.L. Magistrale Interclasse in "Turismo e Spettacolo" presso il Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali dell'Università degli Studi di Messina – 72 ore 12 CFU.
- Docente per l'insegnamento di **Geografia Storica, Politica ed Economica dell'Europa (M-GGR/01)** nel C.d.L. Magistrale in "Scienze Storiche" presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina – 36 ore 6 CFU.
- Ha effettuato nell'ambito del **Master di I livello in *Linguaggi del Turismo e Comunicazione Interculturale***, organizzato dal Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi Roma Tre un'attività seminariale in modalità telematica di **6 ore,** nei giorni 23-24 marzo 2020, sul tema *Cineturismo e territorio*.

A.A. 2018-2019

- Docente per l'insegnamento di **Geografia del Territorio (M-GGR/02)** nel C.d.L. Magistrale Interclasse in "Turismo e Spettacolo" presso il Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali dell'Università degli Studi di Messina – 36 ore 6 CFU.
- Docente per l'insegnamento di **Geografia dei Beni Culturali (M-GGR/02)** nel C.d.L. Magistrale Interclasse in "Turismo e Spettacolo" presso il Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali dell'Università degli Studi di Messina – 36 ore 6 CFU.
- Docente per l'insegnamento **Introduction to Geography of Tourism (M-GGR/01)** Corso di azzeramento del C.d.L. Magistrale International Tourism and Destination Management, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata – 30 ore.
- Ha effettuato nell'ambito del **Master di I livello in *Linguaggi del Turismo e Comunicazione Interculturale***, organizzato dal Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi Roma Tre un'attività seminariale di **6 ore,** nei giorni 19-20 febbraio 2019, sul tema *Cineturismo e territorio*.

A.A. 2017-2018

- Docente per l'insegnamento di **Geografia del Turismo (M-GGR/01)** nel C.d.L. Interclasse in "Beni Culturali e Turismo" L-1/L-15 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata – 60 ore 10 CFU.
- È stato relatore, il 5 aprile 2017, nel Seminario *"Paesaggi (cine)turistici differenze tra location reali e configurazioni filmiche"* **ad integrazione delle lezioni del Corso di Natura ed Evoluzione del Territorio** nel Corso di Laurea in Pianificazione e Tutela del Territorio, Dipartimento di Agricoltura, Alimentazione e Ambiente **dell'Università degli Studi di Catania.**
- Ha effettuato nell'ambito del **Master di I livello in *Linguaggi del Turismo e Comunicazione Interculturale***, organizzato dal Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi Roma Tre un'attività seminariale di **6 ore,** nei giorni 13-14 febbraio 2018, sul tema *Cineturismo e territorio*.

A.A. 2016-2017

- Docente per l'insegnamento di **Geografia del Turismo (M-GGR/01)** nel C.d.L. Interclasse in "Beni Culturali e Turismo", L-1/L-15, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata – 60 ore 10 CFU.
- È stato relatore, il 7 marzo 2017, nel Seminario *"Cineturismo e Territorio, un percorso attraverso i luoghi cinematografici"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo** nel Corso di Laurea Magistrale in Geografia e processi territoriali **dell'Università di Bologna - Alma Mater Studiorum.**
- Ha effettuato nell'ambito del **Master di I° livello in *Linguaggi del Turismo e Comunicazione Interculturale***, organizzato dal Dipartimento di Lingue Letterature e

Culture Straniere dell'Università degli Studi Roma Tre un'attività seminariale di **12 ore,** nei giorni 6-7 febbraio 2017, sul tema *Cineturismo e territorio*.

A.A. 2015-2016

- Ha effettuato presso la School fo Management del **Polytechnic institute of Castelo Branco** (Portogallo), 2 **Seminari,** "Film Induced Tourism as a mechanism for territorial development?" e "Social media tourism 2.0" il 2 e il 3 giugno 2016. I Seminari hanno avuto una durata di 4 ore ciascuno.
- È stato relatore, il 10 maggio 2016, nel Seminario *"Cineturismo e Territorio, un percorso attraverso i luoghi cinematografici"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo** nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **del CARTELLONE TURISTICO dell'Università di Catania.**
- Docente per l'insegnamento di **Geografia del Turismo (M-GGR/01)** nel C.d.L. Interclasse in "Beni Culturali e Turismo", L-1/L-15, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata – 60 ore 10 CFU.

A.A. 2014-2015

- Docente per l'insegnamento di **Geografia del Turismo (M-GGR/01)** nel C.d.L. Interclasse in "Beni Culturali e Turismo" presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata – 60 ore 10 CFU.

A.A. 2013-2014

- Ha effettuato presso la **Escuela Universitaria de Turismo de Asturias, de la Universidad de Oviedo (Spagna)**, 1 Seminario**,** "Il turismo culturale in Italia: alcuni casi a confronto", il 24 marzo 2014 nel Corso di **Geografia turistica del mundo actual** della Prof. María Isabel Álvarez. Il Seminario ha avuto una durata di 4 ore.
- Ha effettuato presso la Escuela Universitaria de Turismo de Asturias, de la Universidad de Oviedo (Spagna), 2 **Seminari,** "Il ruolo del cinema nella cultura italiana", "Il patrimonio culturale italiano", il 21 e il 25 marzo 2014 nel Corso di **Lengua y cultura italiana** del Dr. D. Vicente Enrique Montes Nogales. I Seminari hanno avuto una durata di 3 ore ciascuno.
- Docente per l'insegnamento di **Metodi quantitativi e tecnica cartografica (M-GGR/02)** Dipartimento di Studi umanistici - lingue, mediazione, storia, lettere, filosofia dell'Università degli Studi di Macerata – **Classe: A039-PAS** 30 ore 6 CFU.
- Docente per l'insegnamento di **Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente (M-GGR/01)** nel C.d.L. Magistrale in "Progettazione e Gestione dei Sistemi Turistici" presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata – 54 **ore** 9 CFU.
- Docente per l'insegnamento di **Geografia Culturale (M-GGR/01)** nel C.d.L. in "Scienze del Turismo" presso Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata – 54 **ore** 9 CFU.
- È stato relatore, il 3 dicembre 2013, nel Seminario *"Cineturismo e Territorio, un percorso attraverso i luoghi cinematografici"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia**

del Turismo nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **del Dipartimento di Economia e Impresa dell'Università di Catania.**

A.A. 2012-2013

- Docente per l'insegnamento di **Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente (M-GGR/01)** nel C.d.L. Magistrale in "Progettazione e Gestione dei Sistemi Turistici" presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata – 54 **ore** 9 CFU.
- Docente per l'insegnamento di **Geografia Culturale (M-GGR/01)** nel C.d.L. in "Scienze del Turismo" presso Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli Studi di Macerata – 54 **ore** 9 CFU.
- È stato relatore nel Seminario *"Cineturismo e Territorio, un percorso attraverso i luoghi cinematografici"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo** nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **del Dipartimento di Economia e Impresa dell'Università di Catania.**

A.A. 2011-2012

- Docente per l'insegnamento di **Didattica della Geografia (M-GGR/01)** Dipartimento di Studi umanistici - lingue, mediazione, storia, lettere, filosofia – TFA Classe: A043, Università degli Studi di Macerata – 15 **ore 3 CFU.**
- Docente per l'insegnamento di **Geografia Culturale (M-GGR/01)** nel C.d.L. in "Scienze del Turismo" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata – 54 **ore** 9 CFU.
- È stato relatore nel ciclo di Seminari *"Turismo enogastronomico e turismo rurale","Cultural heritage: tra azione locale partecipata e pratiche innovative per il turismo", "Cinema, Turismo e Territorio"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo** nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **della Facoltà di Economia di Catania**

A.A. 2010-2011

- È stato relatore al "Ciclo di Seminari Professionalizzanti" del **Corso di Marketing Turistico** del Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **della Facoltà di Economia di Catania,** dove ha tenuto un incontro sul tema ***Il cineturismo: opportunità di promozione del territorio.***
- Relatore ai Seminari *"Il Grand Tour e la nascita del turismo moderno"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo** nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **della Facoltà di Economia di Catania.**

A.A. 2009-2010

- Professore a contratto per l'insegnamento di **Geografia Culturale (M-GGR/01)** nel C.d.L. in "Formazione e Gestione delle Risorse Umane" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata – CUP Spinetoli (AP) **30 ore** 6 CFU.
- Professore a contratto per l'insegnamento **Laboratorio Avanzato di Area antropologica** nel C.d.L. in "Scienze della Formazione Primaria" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata, **40 ore**.

- Professore a contratto per l'insegnamento di **Geografia (M-GGR/01)** nel C.d.L. in "Archeologia del Mediterraneo" presso la Facoltà di Arti e Comunicazione dell'Università degli Studi Kore di Enna, **36 ore** 6 CFU.
- Tutor di **Geografia Politica ed Economica (M-GGR/02)** per un totale di **25 ore (Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione)** nell'ambito del "Progetto di sostegno didattico e di orientamento a favore degli studenti residenti nella parte sud della Provincia di Caltanissetta" in essere sulla base dell'accordo di programma sottoscritto tra l'Ente Provincia di Caltanissetta e il Preside della Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Catania.
- Relatore al Seminario *"Il Grand Tour e la nascita del turismo moderno"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo** nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **della Facoltà di Economia di Catania.**
- Relatore al Seminario *"Il Sustainable Territorial Management Approach: un nuovo modello di analisi e pianificazione territoriale"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia Economica** nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **della Facoltà di Economia di Catania.**
- Relatore al Seminario *"Il ruolo dei fattori geografici per lo sviluppo sostenibile delle destinazioni turistiche"* **inerente le attività del Cartellone Turistico** del Corso di Laurea in Scienze del Turismo **della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata.**
- Relatore al Seminario "*Geografia culturale e il paesaggio"* a**d integrazione delle lezioni di Geografia** nel Corso di Laurea in Beni Culturali Archeologici della **Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo.**
- Relatore al Seminario *"L'industria e il paesaggio industriale, attività industriale e posizione geografica"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia politica ed economica** nel Corso di Laurea interclasse in Discipline dell'Unione Europea, relazioni internazionali e cooperazione **della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Macerata.**

A.A. 2008-2009

- Professore a contratto per l'insegnamento di **Geografia umana e del territorio (M-GGR/01)** nel C.d.L. in "Formazione e Gestione delle Risorse Umane" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata – CUP Spinetoli (AP) **30 ore** 6 CFU.
- Professore a contratto per il Corso integrativo di **Geografia Culturale (M-GGR/01)** nel C.d.L. in "Scienze del turismo"presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata, **20 ore.**
- Professore a contratto per l'insegnamento **Laboratorio di Area antropologica** nel C.d.L. in "Scienze della Formazione Primaria" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata, **10 ore**.
- Tutor di **Geografia urbana (M-GGR/02) e Geografia del turismo (M-GGR/02)** per un totale di **50 ore (Corso di Laurea in Economia Aziendale)** nell'ambito del "Progetto di sostegno didattico e di orientamento a favore degli studenti residenti nella parte sud della Provincia di Caltanissetta" in essere sulla base dell'accordo di programma sottoscritto tra l'Ente Provincia di Caltanissetta e il Preside della Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania.

- Tutor di **Geografia economica (M-GGR/02)** per un totale di **40 ore (Corso di Laurea in Economia Aziendale)** nell'ambito del "Progetto di sostegno didattico e di orientamento a favore degli studenti residenti nella parte sud della Provincia di Caltanissetta" in essere sulla base dell'accordo di programma sottoscritto tra l'Ente Provincia di Caltanissetta e il Preside della Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania.
- Relatore al Seminario *"Il turismo culturale come fattore di processi globali"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia** nel Corso di Laurea in Beni Culturali Archeologici della **Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo.**
- Relatore al Seminario *"Il cineturismo come opportunità di promozione territoriale"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo** nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **della Facoltà di Economia di Catania.**
- Relatore al Seminario *"Le tappe fondamentali del processo di industrializzazione"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia Economica** nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **della Facoltà di Economia di Catania.**

A.A. 2007-2008

- Relatore al Seminario *"Ocio nocturno y espacio urbano: Barcelona, Catania y Sao Paulo"***,** presso il Departament de Geografia Humana de la Facoltat de Geografia i Historia – Universitat de Barcelona (Spagna)**.**
- Tutor di **Geografia Economica (M-GGR/02)** per un totale di **40 ore (Corso di Laurea in Economia Aziendale)** nell'ambito del "Progetto di sostegno didattico e di orientamento a favore degli studenti residenti nella parte sud della Provincia di Caltanissetta" in essere sulla base dell'accordo di programma sottoscritto tra l'Ente Provincia di Caltanissetta e il Preside della Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania.
- Professore a contratto per l'insegnamento di **Geografia umana e del territorio (M-GGR/01)** nel C.d.L. in "Formazione e Gestione delle Risorse Umane presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata – CUP Spinetoli (AP) **30 ore** 6 CFU.
- Professore a contratto per l'insegnamento **Laboratorio di Area antropologica** nel C.d.L. in "Scienze della Formazione Primaria" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata, **10 ore**.
- Relatore al Seminario *"Distretti e Sistemi turistici locali"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo** nel Corso di Laurea in Economia e gestione delle imprese turistiche **della Facoltà di Economia di Catania.**
- Relatore al Seminario *"La città come ambiente"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia Urbana** nel Corso di Laurea Specialistica in Amministrazioni Pubbliche **della Facoltà di Economia di Catania.**
- Relatore al Seminario *"L'ecomuseo:memoria e identità territoriale"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia** nel Corso di Laurea in Beni Culturali Archeologici della **Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo.**

A.A. 2006- 2007

- Professore a contratto per l'insegnamento **Laboratorio di Area antropologica** nel C.d.L. in "Scienze della Formazione Primaria" presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata, **10 ore**.
- Tutor di **Geografia Economica (M-GGR/02)** per un totale di **60 ore (Corso di Laurea in Economia Aziendale)** nell'ambito del "Progetto di sostegno didattico e di orientamento a favore degli studenti residenti nella parte sud della Provincia di Caltanissetta" in essere sulla base dell'accordo di programma sottoscritto tra l'Ente Provincia di Caltanissetta e il Preside della Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania.
- Tutor di **Geografia Politica ed Economica (M-GGR/02)** per un totale di **24 ore (Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione)** nell'ambito del "Progetto di sostegno didattico e di orientamento a favore degli studenti residenti nella parte sud della Provincia di Caltanissetta" in essere sulla base dell'accordo di programma sottoscritto tra l'Ente Provincia di Caltanissetta e il Preside della Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Catania.
- Relatore al Seminario *"Istituzioni, organi e allargamento dell'Unione Europea"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia Economica** nel Corso di Laurea in Economia Aziendale **della Facoltà di Economia di Catania.**
- Relatore al Seminario *"Il marketing territoriale e la Programmazione negoziata"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia Economica** nel Corso di Laurea in Economia Aziendale **della Facoltà di Economia di Catania.**
- Relatore al Seminario *"La Globalizzazione e il rapporto locale-globale"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia Economica** nel Corso di Laurea in Economia e Gestione delle Imprese Turistiche **della Facoltà di Economia di Catania.**
- Relatore al Seminario *"I GIS e l'elaborazione degli itinerari turistici"* **ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo** nel Corso di Laurea in Economia e Gestione delle Imprese Turistiche **della Facoltà di Economia di Catania.**

A.A. 2005- 2006

- Tutor di **Geografia del Turismo (M-GGR/02)** per un totale di **35 ore** nell'ambito del "Progetto di sostegno didattico e di orientamento a favore degli studenti residenti nella parte sud della Provincia di Caltanissetta" in essere sulla base dell'accordo di programma sottoscritto tra l'Ente Provincia di Caltanissetta e il Preside della Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania.

- Relatore al Seminario ***"Sviluppo turistico e sostenibilità ambientale"*** ad integrazione delle lezioni di Geografia del Turismo nel **Corso di Laurea in Economia e Gestione delle Imprese Turistiche** della Facoltà di Economia di Catania.
- Relatore al Seminario ***"Sviluppo economico e sostenibilità"*** ad integrazione delle lezioni di Geografia Economica nel **Corso di Laurea in Economia e Gestione delle Imprese Turistiche** della Facoltà di Economia di Catania.
- Relatore al Seminario ***"Mobilità geografica in Italia: caratteristiche e tendenze, differenze regionali e processi di territorializzazione nell'attuale società multiculturale"***, nell'ambito del corso di Geografia Economica e Politica **nel Corso di Laurea in Beni Demoetnoantropologici, della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo.**

ATTIVITA' DI SERVIZIO AGLI STUDENTI

Ha assistito numerosi studenti nell'elaborazione delle tesi di laurea triennale e magistrale:

Tesi di laurea Magistrale in Turismo e Spettacolo

Il cineturismo strumento di promozione e valorizzazione territoriale: Il caso di successo internazionale del Commissario Montalbano (Cineturismo e territorio – Adriana Di Giorgi A.A. 2019/2020)

Il contributo degli eventi festivalieri alla promozione e valorizzazione del territorio: il caso Taormina (Geografia del territorio – Alessandra Minuta, A.A. 2019/2020)

(Cineturismo e territorio – Marika Squillaci A.A. 2019/2020)

Tesi di laurea Magistrale in Civiltà letterarie dell'Italia medievale e moderna

La Gran Bretagna, da alleato strategico ad avversario pericolo: i nuovi rapporti geopolitici post Brexit con l'Unione Europea (Metodologia della ricerca geografica - Alessandra Minniti, A.A. 2019/2020)

Tesi di laurea Magistrale in Progettazione e gestione dei sistemi turistici

Cinema e paesaggio. Un percorso attraverso i luoghi cinematografici maltesi (Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente – Michele Priore A.A. 2013-2014).

Turismo e commercio: il ruolo dello shopping nel settore turistico delle Marche (Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente – Irene Fabbraccio A.A. 2014-2015).

Geografia e televisione, il "Tg itinerante" delle Marche (Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente – Nicolas Abbrescia A.A. 2014-2015).

Ghost town: il recupero dell'abbandono (Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente – Raffaella Abbennante A.A. 2014-2015).

Il turismo urbano nelle Capitali Europee della Cultura: Mons 2015 (Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente – Giulia Tartabini A.A. 2014-2015).

Il cartoon tourism nuova frontiera del cineturismo (Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente – Francesca Sassi A.A. 2014-2015).

La pratica dell'ecoturismo nei Parchi nazionali abruzzesi (Geografia del Paesaggio e dell'Ambiente – *Gabriella Anna Rita Lorenza Pedicone* A.A. 2014-2015).

Tesi di laurea Triennale in Scienze del Turismo

Il turismo sostenibile tra teoria e pratica: analisi empirica dell'industria turistica di whale-watching di Hùsavik (Islanda) (Geografia Culturale –Francesco Perini A.A. 2013-2014).

I Paradores in Spagna e i luoghi dimenticati in Italia: il caso delle Marche (Geografia Culturale – Georgiana Alina Machita A.A. 2013-2014).

Dal sogno alla realtà turistica: o viaggi emozionali attraverso il cinema americano (Geografia Culturale – Alberta Scalisi A.A. 2013-2014).

L'itinerario cine-turistico strumento di promozione territoriale: Roma e la sua "Grande Bellezza" (Geografia Culturale – Adela Vujanovic A.A. 2013-2014).

L'impatto turistico dei grandi eventi: Milano e l'Expo 2015 (Geografia Culturale – Chiara Aleffi A.A. 2013-2014).

I Grandi Eventi come opportunità di trasformazione urbana (Geografia Culturale – Cinzia Carloncini A.A. 2013-2014).

Matera 2019 Capitale Europea della Cultura: una sfida per il rilancio del territorio lucano (Geografia Culturale –Margherita Santarelli A.A. 2013-2014).

Il cineturismo: un'opportunità per la promozione turistica delle destinazioni (Geografia Culturale – Mattia Granci A.A. 2013-2014).

La valenza turistica dei festival due casi a confronto (Geografia Culturale – Chiara Donninelli A.A. 2013-2014).

Disney e Pixar: un universo turistico animato (Geografia Culturale – Luna Giordani A.A. 2014-2015).

L'organizzazione degli eventi culturali. Il caso "Premios Princesa de Asturias" (Geografia Culturale – Chiara Violini A.A. 2014-2015).

Il Cineturismo nuova eldorado per le destinazioni turistiche. Il caso del "Commissario Montalbano"per la provincia di Ragusa (Geografia Culturale – Giorgio Macauda A.A. 2014-2015).

Ecuador: l'equilibrio tra turismo e ambiente (Geografia Culturale – Nelly Pamela Ordonez A.A. 2014-2015).

Il Rossini Opera Festival e il Bayereuther Festespiele (Geografia Culturale – Sofia Ambrosini A.A. 2014-2015).

Gli effetti del terrorismo sulla sicurezza delle destinazioni turistiche internazionali (Geografia Culturale – Francesca Bonanno A.A. 2015-2016).

Albania una nuova meta turistica nel Mediterraneo (Geografia Culturale –Kristofor Shkreta A.A. 2015-2016).

Tesi di laurea Triennale in Beni Culturali e Turismo

Castelluccio: un nuovo percorso turistico attraverso la consapevolezza del rischio sismico e la gestione del territorio (Geografia del Turismo – Annalisa Alboini A.A. 2016-2017).

Valorizzazione culturale della Vallesina. Itinarario di Jesi, Serra San Quiricoe Fabriano (Geografia del Turismo – Elena Sampaolesi A.A. 2016-2017).

Turismo e sport: un'opportunità di sviluppo territoriale attraverso l'organizzazione di eventi (Geografia del Turismo – Alessandro PetriniA.A. 2016-2017).

In viaggio con l'Unesco. Alla scoperta paesaggistica della Serra de Tramuntana (Geografia del Turismo – Giorgia Marzi A.A. 2016-2017).

Inoltre ha assistito numerosi studenti nell'elaborazione delle tesi di laurea magistrale in Economia e Commercio (Geografia Urbana) e triennale in Economia e gestione delle Imprese turistiche (Geografia Economica e Geografia del Turismo) durante il triennio del Dottorato di Ricerca svolto a Catania presso la Facoltà di Economia e durante il periodo di collaborazione con la Prof.ssa Caterina Cirelli (Università degli Studi di Catania).

ALTRE ATTIVITA' DI DIDATTICA

A.A./A.S. 2019-2020

- Docente di **Geografia del turismo (M-GGR/02)** 45 ore Unità Formativa Corso ITS "Tecnico Superiore per il marketing digitale del patrimonio culturale e per la

gestione di strutture ricettive " - Avviso 32/2019 - DDG n. 6068 del 23/10/2019 - sede di Noto (SR).

A.A./A.S. 2017-2018

- Docente di riferimento per il Laboratorio programmato all'interno del corso di aggiornamento **GEO-MOVIE 2018 "Alla scoperta dei luoghi attraverso il linguaggio cinematografico"**, organizzato dall'ASSOCIAZIONE ITALIANA INSEGNANTI DI GEOGRAFIA SEZIONE DI MESSINA.
- Docente di **Geografia turistica** 12 ore al Corso di Formazione per la qualifica di accompagnatore turistico su incarico di Form Art Marche.

A.A./A.S. 2016-2017

- Relatore al Corso di formazione – aggiornamento ***Geo–Movie Conoscenza didattica del territorio attraverso il linguaggio cinematografico.*** **Organizzato dall'**ASSOCIAZIONE ITALIANA INSEGNANTI DI GEOGRAFIA SEZIONE DI MESSINA. I° incontro *Paesaggi culturali e Letteratura - La Sicilia di Camilleri* 22 febbraio 2017

A.A./A.S. 2013- 2014

- Docente nel Progetto "**Attività formative rivolte a coloro che beneficiano degli ammortizzatori sociali in deroga - POR FSE Regione Marche Ob. 2 2007/2013 asse I - Adattabilità - Provincia di Fermo - Cod. progetto 164138**" per il modulo, **Comunicazione - Organizzare eventi** per 24 ore, su incarico di EUROCENTRO.

A.A./A.S. 2009- 2010

- Docente nel Progetto **"A.G.O.S." Corso N. IF2010A0069 CT "Operatore per l'Organizzazione e il Marketing dell'Offerta Turistica Integrata"** D.D.G. N.681 del 11/03/2010 per il modulo di **Marketing Turistico per 40 ore**, su incarico di I.R.A.P.S. (Istituto di Ricerche e Applicazioni Psicologiche e Sociologiche).

A.A./A.S. 2008- 2009

- Membro della Commissione d'esame per il Corso **"Organizzatore itinerari turistici"** corso n. IF2008A00007 E D.D.G. N.205 del 13/03/2008 su incarico di A.N.F.E.S. (Associazione Nuova Famiglie Emigrati Siciliani).

- Docente nel Progetto **"Formare e Divenire" Corso N. IF2009A0118 CT "Operatore per l'Organizzazione e il Marketing dell'Offerta Turistica Integrata"** D.D.G. N.277 del 08/04/2009 per i moduli di **Risorse Turistiche del Territorio e Sistema**

Locale per 40 ore e Progettare e Gestire Prodotti Turistici per 50 ore, su incarico di I.R.A.P.S. (Istituto di Ricerche e Applicazioni Psicologiche e Sociologiche).

- Esperto esterno nel Progetto "**C1-FSE-2008-1882 Modulo: Urbanesimo ed Umanesimo: dalla città dell'uomo alla città per l'uomo**" presso l'Istituto d'Istruzione Superiore "G.B.Vaccarini" Catania.
- Docenze nel Corso **"Organizzatore itinerari turistici"** corso n. IF2008A00007 E D.D.G. N.205 del 13/03/2008 per il modulo di **Realtà turistica e produttiva del territorio per 60 ore**, su incarico di A.N.F.E.S. (Associazione Nuova Famiglie Emigrati Siciliani).

A.A./A.S. 2007- 2008

- Docente nel Progetto **"Le Aci Raccontano"** Cod. 1999/IT.16.1.P.O.011/3.17/7.2.4/003 **Corso "Operatore culturale"** per il modulo di **Elementi di marketing per 40 ore**, su incarico di I.R.A.P.S. (Istituto di Ricerche e Applicazioni Psicologiche e Sociologiche).
- Docente di **Geografia del turismo per un totale di 30 ore** su incarico dell'Istituto Tecnico Commerciale "G. De Felice Giuffrida", Catania nel corso di formazione professionale TECNICO SUPERIORE PER L'ASSISTENZA ALLA DIREZIONE DI AGENZIE DI VIAGGIO E TOUR OPERATOR ai sensi della misura 3.07 (ex 3.1.7) POR Sicilia 2000-2006 codice progetto 321SICCT.
- Docente di **Turismo sostenibile per un totale di 70 ore** su incarico dell'Istituto Tecnico Industriale "G. Marconi", Catania nel corso di formazione professionale TECNICO SUPERIORE PER LE APPLICAZIONI INFORMAATICHE NEL CAMPO DEL CENSIMENTO E GESTIONE DEI BB.CC., AA.e NN. ai sensi della misura 3.07 POR Sicilia 2000-2006 codice progetto 1999/IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0302.
- Docente di **Azienda ed Organizzazione per un totale di 20 ore** su incarico del Liceo Scientifico Statale "E. Majorana", S. Giovanni La Punta (CT) nel corso di formazione professionale TECNICO SUPERIORE PER I SISTEMI E LE TECNOLOGIE INFORMATICHE IN AMBIENTE LINUX ai sensi della misura 3.07 (ex 3.1.7) POR Sicilia 2000-2006 codice progetto 1999/IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0300.
- Docente di **Geografia turistica del Mediterraneo per un totale di 20 ore** su incarico dell'Istituto Tecnico Commerciale "A. Majorana", Acireale (CT) nel corso di formazione professionale TECNICO SUPERIORE PER L'ASSISTENZA ALLA DIREZIONE DI AGENZIE DI VIAGGIO E TOUR OPERATOR ai sensi della misura 3.07 (ex 3.1.7) POR Sicilia 2000-2006 codice progetto 1999/IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0383.
- Docente di **Diagnostica e soluzione dei problemi per un totale di 10 ore** su incarico dell' I.P.S.I.A. nel corso di formazione professionale TECNICO SUPERIORE PER L'ASSISTENZA ALLA DIREZIONE DI AGENZIE DI VIAGGIO E TOUR OPERATOR ai sensi della misura 3.07 (ex 3.1.7) POR Sicilia 2000-2006 codice progetto 1999/IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0303.

- Docente di **Turismo e Beni Culturali** per un totale di 18 ore **e docenze di Informatica applicata per un totale di 15 ore** su incarico dell'Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore "F. Juvara" di Siracusa al Corso I.F.T.S. "Tecnico

superiore per l'assistenza alla direzione di strutture ricettive" ai sensi della Misura 3.07 P.O.R. Sicilia 2000/2006 Cod. n. 1999.IT.16.1.PO.011./3.07/9.2.14/0338.

- **Incarico per l'attività di coordinamento** al Corso I.F.T.S. "Tecnico superiore per l'assistenza alla direzione di strutture ricettive" ai sensi della Misura 3.07 P.O.R. Sicilia 2000/2006 Cod. n. 1999.IT.16.1.PO.011./3.07/9.2.14/0338.
- **Incarico per l'attività di selezione** al Corso I.F.T.S. "Tecnico superiore per l'assistenza alla direzione di strutture ricettive" ai sensi della Misura 3.07 P.O.R. Sicilia 2000/2006 Cod. n. 1999.IT.16.1.PO.011./3.07/9.2.14/0338.

A.A./A.S. 2006- 2007

- Docente di **Telematica Applicata al Turismo per un totale di 32 ore** su incarico dell' I.P.S.I.A. nel corso di formazione professionale TECNICO SUPERIORE PER L'ASSISTENZA ALLA DIREZIONE DI AGENZIE DI VIAGGIO E TOUR OPERATOR ai sensi della misura 3.07 (ex 3.1.7) POR Sicilia 2000-2006 codice progetto 1999/IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0303.
- Docente nel Progetto **"Managerialità e sviluppo delle imprese turistiche"** Cod. 1999/IT.16.1.P.O.011/2.04/7.2.4/085 Misura 3.17 **Corso "Marketing e Management turistico"** per i moduli di **Controllo dei risultati aziendali di gestione per 20 ore ed Elementi di contabilità e budgeting per 30 ore**, su incarico di I.R.A.P.S. (Istituto di Ricerche e Applicazioni Psicologiche e Sociologiche).
- Relatore al Seminario***"Geografia, economia, architettura, letteratura, poesia, teatro cinese"*** nell'ambito della "Settimana dell'Amicizia tra Italia e Cina" progetto promosso dal MIUR e dal Ministero dell'Educazione della Repubblica Popolare Cinese (16-22 ottobre 2006).

A.A./A.S. 2005- 2006

- Docente di **Beni Culturali e nuove tecnologie** per un totale di **50 ore** su incarico di EUROFORM Palermo (Ente di formazione) nel corso F.S.E. "Esperto nella valorizzazione turistica dei Beni Culturali attraverso le nuove tecnologie" nell'ambito del progetto F.S.E. POR Sicilia 2000-2006 n.1999/I.T.16.1.PO.011/2.04/7.2.4/098.
- Docente di **Cultura d'impresa** e **Tecnica di ricerca attiva del lavoro** per un totale di **8 ore** nell'ambito del corso di formazione denominato "Orientamento al Lavoro e raccordo formazione - imprese" su incarico di FORSVI (Ente di formazione).

PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI/INTERNAZIONALI

UE

- **Participation in the project team and conferral of appointment of "researcher – trainer – teacher"** for the European Project Erasmus+ - Key Action 2 Programme Cooperation for Innovation and the exchange of good practices – Strategic Partnerships for higher education – ***University and business learning for new employability paths in food and gastronomy (FOODbiz)*** – **Grant Agreement n. 2017-1-IT02-KA203-036782.** Responsabile Scientifico Prof. Alessio Cavicchi (Università di Macerata).
- **Participation in the project team and conferral of appointment of "researcher – trainer – teacher"** for the European Project Erasmus+ **"TWL- The Wine Lab – Generating Innovation between Practice and Research - Grant Agreement n. 2016/3193 / 001-001 – CUP D82F17000000006.** Responsabile Scientifico Prof. Alessio Cavicchi (Università di Macerata).
- **Componente** del Progetto **Attività formative rivolte a coloro che beneficiano degli ammortizzatori sociali in deroga (cassa integrazione in deroga) cod. 164138**, responsabile la Prof. Elisabetta Patrizi (Università di Macerata).
- Collaboratore di Ricerca nel **Progetto generale di Ricerca "1 G-MED08-276/MEDISS Renforcer les capacitiés d'innovation de la filière Senteurs Saveurs sur le pourtour de la Mèditerranée-2009/2011"**.

PRIN

- **Attualmente è Responsabile Scientifico** dell'Unità di Ricerca dell'Università degli Studi di Macerata, afferente al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2015): *Commercio, consumo e città: pratiche, pianificazione e governance per l'inclusione, la resilienza e la sostenibilità urbane*, Coordinatore Scientifico nazionale L. Viganoni.

- **Componente** dell'Unità di Ricerca: "Processi di innovazione territoriale e politiche di sostenibilità urbana nel mezzogiorno insulare", afferente al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale dal titolo "Metodi, processi e politiche integrate per il governo della sostenibilità" coordinatore scientifico il Prof. Tullio D'Aponte, responsabile dell'Unità locale la Prof. Caterina Cirelli, fondo degli esercizi finanziari 2006-2007.

PRA

- **Componente** dell'Unità di Ricerca: "Buone pratiche per il governo della sostenibilità: sviluppo compatibile e qualità della vita in aree urbane della Sicilia orientale", anni 2005-2006, 2006-2007, responsabile della ricerca la Prof. Caterina Cirelli.
- **Componente** dell'Unità di Ricerca: "Competitività in Sostenibilità: la dimensione territoriale nell'attuazione dei processi di Lisbona/Gothenburg ", anni 2007-2008, 2008-2009, responsabile della ricerca la Prof. Caterina Cirelli.
- **Componente** dell'Unità di Ricerca: "Gli spazi del commercio nei processi di trasformazione funzionale del sistema urbano maceratese", anno 2009-2010, responsabile della ricerca il Prof. Carmelo Maria Porto.

Assegni di Ricerca Junior

- **Componente** dell'Unità di Ricerca dell'Università degli Studi di Padova, afferente al Progetto di Ricerca: "Il Veneto, le acque e il cinema. Strumenti innovativi di

valorizzazione territoriale", anni 2016-2017 responsabile della ricerca la Prof.ssa Farah Polato.

CONTRATTI DI RICERCA

A.A. 2015-2016
Dal 1 marzo - 31maggio 2016 è stato Consulente Scientifico a supporto della Commissione TRAN (Transport and Tourism) del Parlamento Europeo, dove ha svolto un lavoro di ricerca incentrato sull'analisi delle nuove forme di turismo (enoturismo, ecoturismo, cineturismo, urban smart tourism) emergenti in Sicilia che si integrano sempre più con il concetto di sostenibilità territoriale garantendo l'equità nell'uso delle risorse culturali, naturali e artificiali.

A.A. 2011-2012 (Marzo 2012)
Contratto di collaborazione esterna nell'ambito del Progetto generale di Ricerca "1 G-MED08-276/MEDISS *Renforcer les capacitiés d'innovation de la filière Senteurs Saveurs sur le pourtour de la Mèditerranée-2009/2011"*, avente come finalità il supporto al responsabile del progetto per la stesura di una pubblicazione scientifica a completamento della ricerca svolta.

A.A. 2011-2012 (Novembre 2011)
Contratto di collaborazione esterna nell'ambito del Progetto generale di Ricerca "1 G-MED08-276/MEDISS *Renforcer les capacitiés d'innovation de la filière Senteurs Saveurs sur le pourtour de la Mèditerranée-2009/2011"*, avente come finalità il supporto al responsabile del progetto per la stesura di una pubblicazione scientifica a completamento della ricerca svolta.

A.A. 2010- 2011 (Settembre 2011)
Contratto di collaborazione esterna nell'ambito del Progetto generale di Ricerca "1 G-MED08-276/MEDISS *Renforcer les capacitiés d'innovation de la filière Senteurs Saveurs sur le pourtour de la Mèditerranée-2009/2011"*, avente come finalità l'avanzamento delle attività d'innovazione dirette al coinvolgimento delle aziende operanti nel territorio anche attraverso azioni di comunicazione.

A.A. 2010- 2011 (Aprile-Giugno 2011)
Contratto di collaborazione esterna nell'ambito del Progetto generale di Ricerca "1 G-MED08-276/MEDISS *Renforcer les capacitiés d'innovation de la filière Senteurs Saveurs sur le pourtour de la Mèditerranée-2009/2011"*, avente come finalità la costruzione di una metodologia atta a garantire l'accompagnamento delle imprese delle filiere coinvolte nel progetto medesimo per il raggiungimento dell'obiettivo della cooperazione per un programma comune di ricerca e sviluppo.

A.A. 2010- 2011 (Gennaio-Febbraio)
Contratto di collaborazione esterna al fine di realizzare nell'ambito del Progetto generale di Ricerca "1 G-MED08-276/MEDISS *Renforcer les capacitiés d'innovation de la filière Senteurs Saveurs sur le pourtour de la Mèditerranée-2009/2011"*, la costruzione di una metodologia atta a garantire l'accompagnamento delle imprese delle filiere coinvolte nel

progetto medesimo per il raggiungimento dell'obiettivo di cooperazione per un programma comune di ricerca e sviluppo.

A.A. 2009- 2010 (Ottobre – Dicembre 2010)
Contratto di collaborazione esterna al fine di realizzare nell'ambito del Progetto generale di Ricerca "1 G-MED08-276/MEDISS *Renforcer les capacitiés d'innovation de la filière Senteurs Saveurs sur le pourtour de la Mèditerranée-2009/2011"*, uno studio per l'elaborazione di uno schema d'azione volto a favorire la costruzione di una metodologia atta a garantire l'accompagnamento delle imprese delle filiere coinvolte nel progetto medesimo e al raggiungimento dell'obiettivo della cooperazione per un programma comune di ricerca e sviluppo, nonché al trasferimento tecnologico e allo spin off.

A.A. 2009-2010 (Luglio-Settembre 2010)
Contratto di collaborazione occasionale al fine di provvedere al completamento dell'analisi dei bisogni delle aziende operanti all'interno delle filiere oggetto di studio attraverso la somministrazione di questionari e la conseguente elaborazione dei dati, nell'ambito del Progetto generale di Ricerca "1 G-MED08-276/MEDISS *Renforcer les capacitiés d'innovation de la filière Senteurs Saveurs sur le pourtour de la Mèditerranée-2009/2011"*, Dipartimento di Economia e Metodi Quantitativi, Facoltà di Economia – **Università degli Studi di Catania**.

A.A. 2008- 2009
Contratto di collaborazione esterna per ***attività di individuazione delle relazioni tra milieu locale e tipicità, individuazione di possibili configurazioni distrettuali, creazione di un database, nonché realizzazione di carte tematiche digitali, nell'ambito del progetto "MEDISS"***, Dipartimento di Ingegneria Informatica e delle Telecomunicazioni, Facoltà di Ingegneria - **Università degli Studi di Catania.**

A.A. 2004- 2005
Prestazione professionale occasionale per ***attività di ricerca*** con il Dipartimento di Economia e Territorio dell'Università degli Studi di Catania (Raccolta ed elaborazione dati anche di natura bibliografica per interpretare le interdipendenze tra le attività delle città ed il loro impatto sull'ecosistema urbano tenendo conto delle politiche locali volte al miglioramento della qualità della vita degli abitanti) *nell'ambito del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale dal titolo "Sviluppo sostenibile e qualità della vita in aree urbane della Sicilia orientale", PRIN anno 2004 prot. 2004113538_013 (**Responsabile Scientifico la prof.ssa Caterina Cirelli.***

NOMINE PROFESSIONALI

Da giugno 2020 è membro del Tavolo delle competenze del Comune di Sant'Alessio Siculo (ME), con delega allo sviluppo turistico del territorio.

Dal 31.01.2020 con il D.D.G. n. 2947, è stato nominato dall'Assessore Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana, membro della Commissione di valutazione delle istanze di cofinanziamento ammesse all'Avviso lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari anno 2019 (Progetto Sensi Contemporanei – Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno).

CONTRATTI PER ATTIVITA' DI TUTORATO AGLI STUDENTI

A.A. 2007- 2008 Prestazione professionale occasionale per ***attività di tutorato per studenti universitari nell'ambito dell'iniziativa ORI*** - **Centro Orientamento e Formazione – Università degli Studi di Catania.**

A.A. 2007- 2008 Prestazione professionale occasionale per ***attività di tutorato per il supporto alla ricerca bibliografica*** presso la Biblioteca della Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania.

A.A. 2005- 2006 Prestazione professionale occasionale per ***attività di tutorato per l'orientamento degli studenti ERASMUS*** presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Catania.

SOCIETA' SCIENTIFICHE DI APPARTENENZA

- AGEI – Associazione dei Geografi Italiani (dal 2007-ad oggi).
- AIIG – Associazione Italiana Insegnanti di Geografia (dal 2007-ad oggi).
- SSG- Società di Studi Geografici (dal 2009-ad oggi).
- SGI- Società Geografica Italiana (dal 2009-ad oggi).
- AIC – Associazione Italiana Cartografia (dal 2019).

Ha partecipato con relazioni e/o contributi ai seguenti Congressi, Convegni e Seminari:

1. ***Relatore*** *al 44th Congress of the European Regional Science Association, Porto (Portugal), August 25th-29th* , 2004.
2. ***Relatore*** *al VIII° Seminario Internazionale di Geografia Medica,* Roma, dicembre 2004.
3. ***Relatore*** *al 45th Congress of the European Regional Science Association* (ERSA), Amsterdam (Netherland) 23rd – 27th August 2005.
4. ***Relatore*** *alla 9a Conferenza Nazionale ASITA,* Catania, 15–18 novembre 2005.
5. ***Relatore*** *alle XI Giornate della Geografia*, *Rischi e Territorio nel Mondo Globale*, Udine, 24-26 maggio 2006.
6. ***Relatore*** *al 1st International Conference on the Goegraphy of Europe* (EUGEO 2007), Amsterdam (Netherland) 20th – 23rd August 2007.

7. ***Relatore*** *al Convegno di Studi "Gli spazi del commercio nei processi di trasformazione urbana"*, Catania il 25-26 ottobre 2007.
8. ***Relatore*** *al IX° Seminario Internazionale di Geografia Medica*, Roma, 13-15 dicembre 2007.
9. ***Relatore*** *al 2nd International Congress on the Geography of Europe* (EUGEO 2009), Bratislava (Slovakia) 13th – 16th August 2009.
10. ***Relatore*** *al 49th Congress of the European Regional Science Association, Lodz (Poland), August 25th-29th* , 2009.
11. ***Relatore*** *al 1er Séminaire Transnational du Projet* MEDISS, Moura, Portugal, 13-16 ottobre, 2009.
12. *3rd IRT International Scientific Conference,* Cairo (Egypt), 24-26 October 2009.
13. ***Relatore*** *alla Volcanoes, Landscape and Cultures, First World Conference*, Catania (Italy), 11-14 November, 2009.
14. ***Relatore*** *al II° Seminario Internacional, Ciudad, Comercio Urbano y Consumo*, Barcelona (Espana), 7-11 Diciembre, 2009.
15. ***Relatore*** *al Seminario, Cinema, Ambiente, Beni Ambientali*, Milano, 5 Marzo, 2010.
16. ***Relatore*** *al X° Seminario Internazionale di Geografia Medica*, "SALUTE E SOLIDARIETÀ" Roma, 16-18 dicembre 2010.
17. ***Relatore*** *all'International Conference Planning for Retail Resilience and Sustainable Cities,* Lisbon (Portugal) 20- 22, January 2011.
18. ***Relatore*** *al Convegno "Percorsi creativi di turismo urbano"*, Catania, 22-24 settembre 2011.
19. ***Relatore*** *al Convegno Internazionale di Studi Geografici LA SARDEGNA NEL MONDO MEDITERRANEO. Paesaggi, ambienti, culture, economie nel quadro di una possibile, nuova, geografia*, Sassari, 26-27 ottobre 2011.
20. ***Relatore*** al *5th International Congress*: "Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin", 22nd – 25th November 2011, Istanbul, Turkey.
21. ***Relatore*** al *Seminario L'ecoturismo come prospettiva di ripresa per il settore turistico italiano*, Macerata, 16 maggio 2012.
22. ***Relatore*** al III° ***Seminário Internacional Cidade, Comércio Urbano E Consumo*** São Paulo, Brasil, 28-31 maio de 2012.
23. ***Relatore*** al *XXXI Congresso Geografico Italiano*, *Scomposizione e ricomposizione territoriale della città contemporanea*, Milano 11-15 giugno 2012.
24. ***Relatore*** al Convegno *Enjeux touristiques et lieux commerçants ;Enjeux commerciaux et lieux touristiques. Journées de la Commission* « géographie du commerce» et de la Commission «géographie du tourisme et des loisirs», Amiens (France), 12-13-14 juin 2012.
25. ***Relatore*** al 55° Convegno Nazionale ASSOCIAZIONE ITALIANA INSEGNANTI DI GEOGRAFIA, ***Le Marche nella Macroregione Adriatico-Ionica***, e svoltosi a Macerata, il 27 settembre-5 ottobre 2012.
26. ***Relatore*** al Convegno di studi e lavoro, ***Nuove forme di turismo Sostenibilità ambientale e sentieristica del Parco Nazionale dei Monti Sibillini,*** Visso 27 ottobre 2012.
27. ***Relatore*** al *Nord Norsk OpplevelsesKonferanse*, Narvik (Norway) 13 - 15 november 2012.

28. ***Relatore*** al *IV° Seminario Internazionale, Città, Commercio urbano e Consumo*, Napoli, 14-17 ottobre 2013.
29. ***Relatore*** al Iº WORKSHOP INTERUNIVERSITARIO (Universidad Nacional de Quilmes, Departamento de Economía y Administración -Università di Macerata, Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, ***Strategie innovative nella gestione e valorizzazione del paesaggio culturale: esperienze italiane e argentine a confronto. (Estrategias innovativas en la gestión y valorización del paisaje cultural: experiencias italianas y argentinas en comparación)***, Macerata, 14 aprile, 2014.
30. ***Relatore*** al Convegno ***Towards 2020-Verso il 2020*,** supportato dall'Iniziativa Adriatico-Ionica-IAI e organizzato dal Network AdriaPAN, Pineto – Silvi (TE), 2-4 giugno, 2014.
31. ***Relatore*** al Convegno internazionale VII Incontro franco-italiano di geografia sociale ***Pensare i processi di urbanizzazione in tempi di crisi***, Tours (Francia), 16-17 giugno, 2014.
32. ***Relatore*** al 12° Convegno Internazionale sul Cineturismo "**Cinema, cineturismo e alimentazione**" Quanto influisce il Cineturismo per la promozione dei prodotti enogastronomici locali, Ischia (Na), 1 Luglio 2014.
33. ***Relatore*** alle Giornate del Turismo XIII Edizione, ***Affari, Turismo e Commercio verso Expo 2015*,** Torino, 29-30 settembre, 2014.
34. ***Relatore*** al Film Festival Cartographies Symposium, University of Modena and Reggio Emilia, 20-21 November 2014, Modena, Italy.
35. ***Relatore*** all'*International Conference – EPR 2014, The European Pilgrimage Routes for promoting sustainable and quality tourism in rural areas*, Florence, 4-6 December 2014.
36. ***Relatore*** *al XI° Seminario Internazionale di Geografia Medica*, "GESTIONE DELLA SALUTE" Perugia, 18-20 dicembre 2014.
37. ***Relatore*** alla Giornata di studio *La città di celluloide tra vocazione turistica ed esperienze* creative, Macerata 26 marzo 2015.
38. ***Relatore*** alla Giornata di studio *Lo sport strumento per l'educazione, il turismo sostenibile e lo sviluppo locale*, Aosta, 13-14 ottobre 2015.
39. ***Relatore*** al *V° Seminario Internazionale, Ciudad, Comercio y Consumo*, Ciudad de Mèxico, 19-23 Octubre 2015.
40. ***Relatore*** alla ***9th Interdisciplinary Conference of the University Network of the European Capitals of Culture*,** Pilsen 29-30 October 2015.
41. ***Relatore*** al ***RSA workshop 2016 Beyond the Great Beauty, Rescaling Heritage and*** Tourism, 10-12 February 2016, Rimini Campus.
42. ***Relatore*** *alla* Giornata di studio ***NeTeRiGe new technologies e ricerca geografica*,** Bologna, 1 dicembre 2016.
43. ***Relatore*** *all'Italian Day "Strategie Digitali per il Turismo Culturale e Creativo" ENTER17 eTourism Conference*, Roma, 27 gennaio, 2017.
44. ***Relatore*** alla Giornata di Studi, *Le nuove geografie del consumo, tra crisi e resilienza. Quali opportunità per Catania?* Catania, 12 maggio, 2017.
45. ***Chair*** della S37 Oltre la "new retail geography": teorie, politiche e pratiche dei luoghi del commercio nella città / *Beyond the "new retail geography":theories, policies and practices of retail places in the city*, durante i lavori del XXXII Congresso Geografico Italiano, *L'apporto della geografia tra rivoluzioni e riforme*, Roma, 7-10 giugno, 2017.
46. ***Chair*** e ***Relatore*** al Convegno internazionale *Ragusa e Montalbano voci del territorio in traduzione audiovisiva*, Ragusa, 19-20 ottobre, 2017.

47. ***Relatore*** al Convegno internazionale, *I Confini del Terrore*, *Orizzonti, Immaginari, Percorsi Umani*, Noto (SR), 3-4 novembre, 2017.
48. ***Relatore*** alla *XXXV JORNADES D'ESTUDIS HISTÒRICS LOCALS, Estudis de cinema i audiovisual: Historiografia, arxius, turisme i territori, publicitat i indústria*, Ibiza (Spagna), 6-8 novembre, 2017.
49. ***Relatore*** al Convegno *Valorizzazione turistico culturale delle aree interne. Esperienze e progetti per Agira*, Agira (EN), 12 novembre, 2017.
50. ***Relatore*** al Convegno *Slow & Cultural Innovazione, Sostenibilità e Accessibilità del turismo contemporaneo*, Bologna, 30-31 maggio, 2018.
51. ***Relatore*** al XVI Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación "Teorías, modelos y destinos turistícos en épocas de cambios", León, 27-29 septiembre, 2018.
52. ***Relatore*** al Seminario su Sviluppo locale, riordino territoriale e commercio, Palermo, 5 dicembre, 2018.
53. ***Relatore*** al Convegno *Il Patrimonio Culturale Siciliano tra tradizione, recupero e valorizzazione*, Catania (Archivio di Stato), 29 marzo, 2019. (Attività di Terza Missione)
54. ***Relatore*** al Convegno *Rotte insolite nelle scienze cognitive*, Noto (CUMO – UniMe), 6 maggio, 2019.
55. ***Relatore*** al Convegno annuale dell'Associazione Italiana di Cartografia (AIC), *Rappresentare la complessità territoriale: flussi, identità, valori*, Noto, 8-10 maggio 2019.
56. ***Relatore*** *al 7th EUGEO Congress*, Galway (Ireland) 15th – 18th May 2019.
57. ***Relatore*** al Convegno *Cineturismo in Sicilia*, Catania, 22 settembre 2019. Attività di Terza Missione).
58. ***Chair*** al Convegno *Il corpo dell'arte. Giornate di studio in onore di David Freedberg*, Noto, 7-8 novembre 2019.
59. ***Relatore*** al Convegno *Cineturismo in Sicilia. Realtà e aspettative*, Messina, 14 novembre 2019.
60. ***Relatore*** al Convegno scientifico internazionale *TURISMO MUSICALE: STORIA, GEOGRAFIA E DIDATTICA*, Cremona, 20-22 novembre 2019.
61. ***Chair*** all'*International Conference Cinema and the City: Interdisciplinary Perspectives*, Palermo, 29-30 novembre 2019.
62. ***Relatore*** al *IV International West Asia Congress of Tourism Research*, Çanakkale (Turkey) 15 – 17 October 2020 (Online event).
63. ***Relatore*** ATLAS (Online event), *Festival Cities and Cultural Tourism*, Hosted by Edinburgh Napier University (Napier) and ATLAS, 22 October 2020.
64. ***Chair*** e ***Relatore*** alla *Decima Giornata di studio in Geografia economico-politica Oltre la globalizzazione – Feedback*, Firenze, 11 dicembre 2020.

Ha partecipato ai seguenti Congressi, Convegni e Seminari:

1. *Convegno Internazionale "Turismo tra sviluppo locale e cooperazione interregionale"*, Rimini, 28-30 maggio 2004.
2. *XXIX Congresso Geografico Italiano*, *Geografia: dialogo tra generazioni*, Palermo, 14-16 settembre 2004.
3. *Convegno di Studi "Strumenti di Sviluppo Sostenibile dell'Ambiente Urbano"*, Catania, 17 marzo 2005.

4. *X Giornate della Geografia*, *Il Mediterraneo oggi. Un laboratorio per nuovi equilibri mondiali*, Formia, 24-26 maggio 2005.
5. *Convegno di Studi "Fondare i luoghi del commercio. Nuovi territori per la pianificazione urbanistica"*, Catania, 3 giugno 2005.
6. *Incontro di studio, "La Cartografia come strumento di conoscenza e di gestione del territorio"*, Messina, 29-30 marzo 2006.
7. *Convegno di Studi "Nuovi scenari del turismo in Sicilia"*, Catania, 21-22 aprile 2006.
8. *Giornata di studio "Sostenibilità e Governo Urbano". L'Emilia-Romagna tra teoria e buone pratiche,* Bologna 15 giugno 2006.
9. *Forum "Turismo e Sostenibilità: Esperienze, Strumenti e Risultati"*, organizzato dal Master in Management del Turismo dell'Università IULM di Milano, Milano, 24 febbraio 2007.
10. *"Visioni Commerciali"*, Bolzano, 8 maggio 2007.
11. *XII Giornate della Geografia, Geografia e pianificazione territoriale*, Bari, 6-7 giugno 2007.
12. *51ª Escursione Geografica Interuniversitaria – "La Sardegna risponde alle sfide della globalizzazione",* Sardegna, 26-29 giugno 2007.
13. *Giornate di Studio in Onore di Carmelo Formica*, Napoli-Ischia, 13-14 giugno 2008.
14. *XXX Congresso Geografico Italiano*, *Il futuro della Geografia: ambiente, culture, economie*, Firenze 9-12 settembre 2008.
15. *XIII Giornate della Geografia La Geografia in Italia: saperi, cultura ed informazione, rapporti,* Catania 8-10 settembre 2009.
16. *XIV Giornate della Geografia*, *"Beni culturali, economia, territorio"*, Ravenna, 23-25 settembre 2010.
17. *Giornata di Studio "Catania. Rigenerazione Urbana e Attrattori Economici del Centro Storico"*, Catania, 19 novembre 2010.
18. *XV Giornate della Geografia*, *"Geografie d'Italia e d'Europa"*, Roma, 26-28 maggio 2011.
19. *Italia che cambia, Italia che cresce leggere, interpretare e gestire i cambiamenti*, Roma, 12-13 dicembre 2011.
20. *Migrazioni e processi di interazione culturale. Forme di integrazione e organizzazione territoriale*, Catania, 24-26 maggio, 2012.
21. *I processi di riqualificazione ecosostenibile nei luoghi e sistemi turistici locali wellness-oriented, Catania, 20-22 maggio, 2013.*
22. *XVII Giornate della Geografia, "L'uomo è la natura che prende coscienza di sé*", Rende, 14-15 giugno 2013.
23. *Mobilities and Hospitable City*, Roma, January 16-17, 2014.
24. *National Meeting Espon on The Road "ESPON and your needs"*, Roma, 21 Maggio, 2014.
25. *Sistema integrato del paesaggio tra geo-economia, antropizzazione, ambiente e sviluppo*, Alghero (SS), 25-26 giugno, 2014.
26. *XVIII Giornate della Geografia, "Geografia bene comune*", Udine, 10-12 settembre 2014.
27. *Musica e territorio*, Workshop, Società Geografica Italiana, Roma, 28 maggio 2015.

28. *XIX Giornate della Geografia, "L'Umbria tra marginalità e centralità",* Perugia 10-12 settembre 2015.
29. *XX Giornate della Geografia, "Mediterraneo, frontiere, città, territori",* Napoli 8-10 settembre 2016.
30. *Sostenere la sostenibilità del Turismo. Lo sviluppo turistico sostenibile dei piccoli centri della collina e della montagna: opportunità, vincoli e strategie*, SGI, Roma, 13 ottobre 2016.
31. *L'ecomuseo come strumento di 'Co-ProgettAzione' dello sviluppo territoriale sostenibile. Una riflessione nel decennale della Carta di Catania (2007-2017)*, Gruppo di Ricerca dell'A.Ge.I. "Una rete ecomuseale per la valorizzazione delle identità locali", Catania, 15-16 dicembre 2017.
32. *XXII Giornate della Geografia, "Repowering Geography. Nuove sfide per l'analisi territoriale e il mapping",* Bergamo, 19-21 settembre 2019.
33. *Commercio, consumo e città: pratiche, pianificazione e governance per l'inclusione, la resilienza e la sostenibilità urbane*, Bologna, 21-22 gennaio 2021 (partecipazione online).

ELENCO PUBBLICAZIONI

1) CIRELLI C., DI BLASI E., MERCATANTI L**., NICOSIA E**., PORTO C.M., "Trade as a cultural identity aspect in a city. A case study on Catania." 44th Congress of the European Regional Science Association (ERSA), Porto (Portugal) 25th – 29th August 2004 (pubblicazione in cd-rom n°583), pp.1-20; anche in *Annali della Facoltà di Economia*, Catania, anno L, 2004, pp. 161-185.
2) CIRELLI C., MERCATANTI L., **NICOSIA E**., PORTO C.M., "Il gusto del territorio tra tradizione e globalizzazione: il *glocal food* a Catania, in C. Palagiano, G. De Santis (a cura di) *Geografia dell'alimentazione, Geografia Medica VIII° Seminario Internazionale,* Editrice Rux, Perugia, 2005, pp. 461-474.
3) CIRELLI C., MERCATANTI L., **NICOSIA E**., PORTO C.M., "Precaution and protection policies of urban ecosystem in the iblea north eastern coast of Sicily" 45th Congress of the European Regional Science Association (ERSA), Amsterdam (Netherland) 23th – 27th August 2005 (pubblicazione in cd-rom n°139), pp.1-20.
4) CIRELLI C., MERCATANTI L., **NICOSIA E.**, PORTO C.M. "Catania, gli spazi del commercio dentro e fuori la città" è stato presentato in forma di poster durante i lavori della *9a Conferenza Nazionale ASITA* 15 – 18 novembre 2005, Centro Congressuale "Le Ciminiere", Catania.
5) **NICOSIA E.** "L'impatto economico e territoriale dei Centri Commerciali secondo i metodi VIA e VAS", in C. Schillaci, C. Cirelli, A. Pogliese (a cura di), *Territori & nuovi modelli di consumo. L'affermazione del format Centro Commerciale"*, Franco Angeli, Milano, 2006, pp. 100-113.
6) CIRELLI C., DI BLASI E., MERCATANTI L**., NICOSIA E**., PORTO C.M."Il commercio quale elemento d'identità culturale della città: il caso di Catania", in G. Campione, F. Farinelli, C. Santoro Lezzi (a cura di) *Scritti per Alberto Di Blasi II* , Bologna, Pàtron, 2006, pp. 405-430.

7) CIRELLI C., MERCATANTI L., **NICOSIA E.,** PORTO C.M., "La Via della Ceramica. Valorizzazione di un'antica tradizione artigianale ed opportunità di sviluppo turistico del territorio" in F. Dallari e A. Mariotti (a cura di) *Turismo tra sviluppo locale e cooperazione interregionale*, Bologna, Pàtron, 2006, pp. 393-410.
8) **NICOSIA E.,** "La riforma del commercio", in C. Cirelli (a cura di), *Gli spazi del commercio nei processi di trasformazione urbana*, Pàtron, Bologna, 2007, pp. 41-52.
9) **NICOSIA E.** "Il terziario ricreativo", in C. Cirelli (a cura di), *Gli spazi del commercio nei processi di trasformazione urbana*, Pàtron, Bologna, 2007, pp. 161-170.
10) **NICOSIA E.** "L'area commerciale integrata e la grande distribuzione nel Catanese", in C. Cirelli (a cura di), *Gli spazi del commercio nei processi di trasformazione urbana*, Pàtron, Bologna, 2007, pp. 237-255.
11) **NICOSIA E.** "Cause di rischio e sostenibilità urbana nella città di Augusta" in *Atti delle Giornate della Geografia* "Rischi e territorio nel Mondo Globale", 24-26 maggio 2006, Udine, 2007, (Pubblicazione in CD-R e in formato poster).
12) **NICOSIA E.,** Recensione a POLTO C., (a cura di) *Chorographia: formae et species. L'esperienza cartografica in Sicilia e nella Calabria meridionale tra XV e XIX secolo*, Sfameni, Messina, 2006, in *Universo,* anno LXXXVII – N°4 Luglio - Agosto 2007, IGM, Firenze, 2007, p 598.
13) **NICOSIA E.,** "Location in Sicily: promoting territorial identity and urban development" 1st International Conference on the Goegraphy of Europe (EUGEO 2007), Amsterdam (Netherland) 20th – 23rd August 2007, (Abstract).
14) CIRELLI C., MERCATANTI L., **NICOSIA E.,** "Centralità e marginalità. L'antinomia del quartiere storico San Berillo di Catania" in S. Gaddoni e F. Miani (a cura di) *Sostenibilità e Governo Urbano. L'Emilia –Romagna tra teoria e buone pratiche*, Pàtron, Bologna, 2008, pp.341-356.
15) **NICOSIA E.,** "Siracusa città di celluloide", in N. Castiello (a cura di) *Scritti in onore di Carmelo Formica*, Sezione Scienze Geografiche, Napoli, 2008, pp. 615-628.
16) **NICOSIA E.,** "Il Centro Commerciale Naturale" in C. Cirelli (a cura di) *Città & commercio*, Pàtron, Bologna, 2008, pp. 383-404.
17) CIRELLI C., DI BLASI E., ARANGIO A., MERCATANTI L**., NICOSIA E**., PORTO C.M. "Percorsi di sviluppo e politiche di competitività in Sicilia", in *Geotema*, n. 31-32, Bologna, Pàtron, 2009, pp.125-134. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.
18) **NICOSIA E.,** "Un Grande Evento come opportunità di riqualificazione territoriale: Valencia e l'America's Cup 2007", in *Rivista Geografica Italiana*, Pacini Editore, Pisa, anno CXVI, Fasc. 2, 2009, pp. 195-224. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.
19) **NICOSIA E.,** "Uno studio geografico di mortalità. Lo stato di salute della popolazione residente in un'area ad elevato rischio: il caso Gela", in G. De Santis (a cura di) *Salute e lavoro, Geografia Medica IX° Seminario Internazionale,* Editrice Rux, Perugia, 2009, pp. 395-412.
20) PREZIOSO M, **NICOSIA E., "**Competitiveness and sustainability: an AGeI research on the territorial dimension of Lisbon/Gothenburg processes applying

STeMA approach at the italian scale NUTs2 and 3" in *Challenges for the European Geography in the 21 stCentury,2nd International Conference on the Geography of Europe* (EUGEO 2009), Bratislava (Slovakia) 13th – 16th August 2009 (Abstract), p. B51.

21) CIRELLI C., **NICOSIA E**., PORTO C.M. "Sicily in search of the European dimension of policy development and cohesion" 49th Congress of the European Regional Science Association (ERSA), Lodz (Poland) 25th – 29th August 2009 (pubblicazione in cd-rom).

22) **NICOSIA E.,** "Charles Darwin: il naturalista <<geografo>>", in *Geostorie*, Bollettino e notiziario del Centro italiano per gli studi storico-geografici, Briganti Glauco, Genova - Pontedecimo, Anno 17 – n. 2 – maggio-agosto, 2009, pp.157-185.

23) CIRELLI C., **NICOSIA E**., PORTO C.M., "Mediterranean culture e agriculture: instruments of territorial redevelopment. Wine-gastronomy tours in Sicily", 3rd IRT International Scientific Conference, Cairo (Egypt), 24-26 October 2009 (Abstract).

24) **NICOSIA E., "**Le esposizioni universali: mercati globali tra riqualificazione e innovazione. Milano 2015 un esempio vincente?" in *Geotema*, n. 38, Bologna, Pàtron, 2010, pp. 113-128 **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

25) CIRELLI C., **NICOSIA E.,** "The myth of Etna between literature and cinematography", in *Studi e Ricerche socio-territoriali*, Napoli, Fasc. 0, 2010, pp. 147-162.

26)**NICOSIA E., "**Città, commercio e consumo", in *Bollettino della Società Geografica*, Roma, SERIE XIII, VOL.III, Fasc. 3, Luglio-Settembre 2010, pp. 698-700.

27) **NICOSIA E.,** *Europa 2020: strategie e politiche per una crescita intelligente, sostenibile e inclusiva*, in *Geotema* n°42, Pàtron, Bologna, 2012, pp.140-145. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

28) **NICOSIA E., "**Il ruolo della distribuzione commerciale nella società contemporanea. Aspetti territoriali, gestionali e socio economici", in *Rivista Geografica Italiana*, Pacini Editore, Pisa, Annata CXVII, Fasc. 4, Dicembre 2010, pp. 900-902.

29) **NICOSIA E.,** "La Sicilia e il cineturismo", in L. Mercatanti (a cura di) *Percorsi di geografia, tra cultura, società e turismo*, Pàtron, Bologna, 2011, pp. 379-393.

30) **NICOSIA E.,** "La coesione territoriale in Sicilia" in A. Di Blasi (a cura di), *Il futuro della Geografia. Ambiente, Culture, Economia*, Atti del XXX Congresso Geografico Italiano, Bologna, Pàtron, 2011, pp. 409-415.

31) CIRELLI C., MERCATANTI L., **NICOSIA E**., PORTO C.M., "Urban regeneration and commerce in Catania" in T. Barata Salgueiro, H. Cachinho, *Planning for Retail Resilience and Sustainable Cities*, IGOT, Lisboa (Portugal), 2011, pp. 253-271.

32) CIRELLI C., DI BLASI E., ARANGIO A., CANNIZZARO S., MERCATANTI L., **NICOSIA E**., PORTO C.M., "Il commercio, elemento modificatore del territorio. Nuovi modelli distributivi e morfologie urbane in Sicilia" in R. Gemmiti (a cura di) C'era una volta la città. Una lettura multidisciplinare del mutamento urbano. Vol.1: Fattori e processi, Acireale-Roma, Bonanno Editore, 2011, pp. 157-191.

33) **NICOSIA E**., *Acqua, terra e fuoco. Viaggio nella terra del mito*, in E. dell'Agnese, A. Rondinone (a cura di) *Cinema, ambiente, territorio*, Milano, Unicopli, 2011, pp. 157-172.

34) BETTI S., **NICOSIA E.,** PORTO C.M. "Polycentrism in the Marche Region, a strategic factor for a competitive development in sustainability" (a cura di), *Competitiveness in sustainibility: what territorial dimention in the Lisbon/Gothenburg processes application on to Italian regions and provinces*, Pàtron, Bologna, 2011, pp. 197-225.

35) CIRELLI C., DI BLASI E., ARANGIO A., MERCATANTI L., **NICOSIA E**., PORTO C. M., "Development ways and competitiveness policies in Sicilia" in M. Prezioso (a cura di), *Competitiveness in sustainibility: what territorial dimention in the Lisbon/Gothenburg processes application on to Italian regions and provinces*, Bologna, Pàtron, 2011, pp. 375-399.

36) **NICOSIA E.**, PORTO C.M., "Promozione turistica del territorio, il ruolo dell'enoturismo in Sicilia" in S. Cannizzaro (a cura di) *Per una geografia del turismo. Ricerche e casi di studio in Italia*, Bologna, Pàtron, 2011, pp. 93-112.

37) **NICOSIA E**., *Il senso del luogo attraverso il cinema. La location come strumento di promozione del territorio*, in Rivista Geografica Italiana, Pacini Editore, Pisa, anno CXVIII, Fasc. 1, Marzo 2011, pp. 172-173.

38) **NICOSIA E**., *Cineturismo e Territorio. Un percorso attraverso I luoghi cinematografici*, Bologna, Pàtron, 2012, pp. 5-222.

39) **NICOSIA E.,** "Percorsi creativi di turismo urbano", in *Bollettino della Società Geografica*, Roma, SERIE XIII, VOL.V, Fasc. 1, Gennaio-Marzo 2012, pp.144-145.

40) CIRELLI C., DI BLASI E., GRAZIANO T., MERCATANTI L., **NICOSIA E**., PORTO C. M., *Territory and memory: The Landing of the Allies in Sicily in 1943*, in 5th International Congress "Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin", 22–25 November 2011, Istanbul, Turkey, vol. IV, Valmar, Roma, 2012, pp. 451-456.

41) CANNIZZARO S., **NICOSIA E.,** RUSSO A., *AMOA, Associazione Medici Oculisti per l'Africa, un esempio di solidarietà istituzionalizzata. La missione Zimbabwe*, in G. De Santis (a cura di) *Salute e Solidarietà, X° Seminario Internazionale di Geografia Medica, Atti in Onore di Cosimo Palagiano,* Edizioni Guerra, Perugia, 2012, pp. 357-372.

42) CIRELLI C., **NICOSIA E**., PORTO C. M., *Agricoltura e fabbisogno energetico: potenzialità e limiti*, in Rapporto 2012 della Società Geografica Italiana ONLUS, pp. 90-98.

43) GRAZIANO T., **NICOSIA E**., *Geografia delle migrazioni e narrazioni cinematografiche*, in *Geotema* N° 43-44-45, Pàtron, Bologna, 2012, pp.140-145. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

44) CIRELLI C., **NICOSIA E**., PORTO C. M. (a cura di), *La rete dei sapori e degli odori in Sicilia*, Bologna, Pàtron, 2012.

45) **NICOSIA E**., *Analyse empirique des entreprises dans le secteur des plantes médicinales en Sicile,* in CIRELLI C., **NICOSIA E**., PORTO C. M. (a cura di), *La rete dei sapori e degli odori in Sicilia*, Bologna, Pàtron, 2012, pp. 99-120.

46) **NICOSIA E**., *Rapporto di valutazione delle aziende operanti nel comparto delle piante officinali*, in CIRELLI C., (a cura di), *Rafforzare le capacità di innovazione*, Bologna, Pàtron, 2012, pp. 19-42.

47) CIRELLI C., GIANNONE M., **NICOSIA E**. (a cura di), *Percorsi creativi di turismo urbano Creative paths of urban tourism. I luoghi dell'entertainment nella città del tempo libero*, Bologna, Pàtron, 2013.
48) GRAZIANO T., **NICOSIA E**., *New tourist practices and consumption patterns: the impact of the factory outlet format on the sicilian tourism sector*, in CIRELLI C., GIANNONE M., **NICOSIA E**. (a cura di), *Percorsi creativi di turismo urbano Creative paths of urban tourism. I luoghi dell'entertainment nella città del tempo libero*, Bologna, Pàtron, 2013, pp. 39-52.
49) **NICOSIA E**., *La trasformazione temporanea degli spazi urbani in luoghi di loisir e attrazione turistica. Paris Plages: una spiaggia urbana lungo la Senna*, in CIRELLI C., GIANNONE M., **NICOSIA E**. (a cura di), *Percorsi creativi di turismo urbano Creative paths of urban tourism. I luoghi dell'entertainment nella città del tempo libero*, Bologna, Pàtron, 2013, pp. 191-203.
50) CIRELLI C., **NICOSIA E.,** *Gli itinerari di celluloide promotori di identità urbane*, in CIRELLI C., GIANNONE M., **NICOSIA E**. (a cura di), *Percorsi creativi di turismo urbano Creative paths of urban tourism. I luoghi dell'entertainment nella città del tempo libero*, Bologna, Pàtron, 2013, pp. 291-295.
51) **NICOSIA E**., PORTO C.M., *Il ruolo delle PAPAM nelle strategie di Sviluppo Rurale in Sicilia, tra innovazione e competitività*, in AMATO V. (a cura di), *INNOVAZIONE, IMPRESA E COMPETITIVITA' TERRITORIALE NEL MEZZOGIORNO*, Roma, Aracne editrice, 2013, pp. 243-258.
52) **NICOSIA E**., *Il festival strumento di comunicazione e promozione di identità territoriale. Problemi generali e un caso di studio: Marzamemi in provincia di Siracusa*, in *Ambiente, Società, Territorio*, anno LVIII, nuova serie XIII n. 5-6 settembre/dicembre, Roma, Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, 2013, pp. 23-27.
53) **NICOSIA E.,** Recensione a Rabbiosi C., *Nuovi itinerari del consumo. Gli outlet village tra esperienza dello shopping e dinamiche territoriali*, in *Ambiente, Società, Territorio*, anno LVIII, nuova serie XIII n. 5-6 settembre/dicembre, Roma, Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, 2013, pp. 62-63.
54) CIRELLI C., **NICOSIA E**., *Il Centro Storico, Centro Commerciale Naturale*, in SCANU G. (a cura di) *PAESAGGI AMBIENTI CULTURE ECONOMICHE. LA SARDEGNA NEL MONDO MEDITERRANEO*, Bologna, Pàtron, 2013, pp. 201-218.
55) **NICOSIA E**., PORTO C.M., *Wine tourism route as a factor of regional enhancement and development: the case of Sicily wine region*, in *Географія та туризм (Geography and Tourism)*, 2014, n. 27, pp. 17-30.
56) **NICOSIA E**., PORTO C.M., "Under the Dome: paure del presente e ansie del futuro", in E. dell'Agnese, F. Amato (a cura di), *Schermi americani. Geografia e geopolitica degli Stati Uniti nella serie televisive*, Milano, Unicopli, 2014, pp. 65-77.
57) GRAZIANO T., **NICOSIA E**., "Creativity as a tool of local empowerment and socio-cultural revitalization: a study of a peripheral neighbourhood in Catania", in *IL CAPITALE CULTURALE. Studies on the Value of Cultural Heritage*, 10/2014, EUM, Macerata, pp. 547-568. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.
58) CIRELLI C., GRAZIANO T., **NICOSIA E.,** PORTO C. M., "Le porte della città. Porti, stazioni ed aeroporti, vecchi e nuovi luoghi di accesso urbano", in

Scaramellini G., Mastropietro E. (a cura di), *Atti del XXXI Congresso Geografico Italiano, Volume I*, Milano-Udine, Mimesis Editore, 2014, pp.175-192.

59) CIRELLI C., GRAZIANO T., MERCATANTI L., **NICOSIA E.,** PORTO C. M., "A new dialetics centre/periphery: consumption patterns and practices in the suburban areas", in *Cidades*, Vol. 11, n°18/2014, pp. 289-309. ISSN 1679-3625.

60) **NICOSIA E**., (Edited by), *Special Issue Film-induced Tourism AlmaTourism* N.4/2015, pp. 1-281.

61) **NICOSIA E**., DALLARI F., "Editorial", in *AlmaTourism Special Issue* N.4/2015, pp. I-III.

62) **NICOSIA E**., "The Marche Film Commission: a tool for promoting territorial development and regional tourism", in *AlmaTourism Special Issue* E. Nicosia (edited by), N.4/2015, pp. 161-179. DOI: 10.6092/issn.2036-5195/4959. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

63) CIRELLI C., **NICOSIA E.,** PORTO C. M., "L'influenza delle malattie infettive sul turismo globale", in Giovanni De Santis (a cura di), *La Gestione della Salute*, Undicesimo Seminario Internazionale di Geografia Medica (Perugia, 18-20.12.2014), Perugia, Edizioni Guerra Edel srl, 2015, pp. 91-104.

64) CIRELLI C., GRAZIANO T., **NICOSIA E**., PORTO C. M, "Reading and interpreting the gateways in contemporary cities: an educational perspective", in *J-Reading*, *Journal of Research and Didactics in Geography*, 1, 4, June, 2015, pp. 19-28, DOI: 10.4458/5196-03. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

65) CORINTO G. L., **NICOSIA E**., "Designing a sustainable religious route. A social network analysis of the San Francesco route in the Marches", in BAMBI G., BARBARI M. (edited by), *The Euroepan Pilgrimage Routes for promoting sustainable and quality tourism in rural areas*. International Conference, 4-6 Dec. 2014, Firenze, Firenze University Press, 2015, pp. 183-195.

66) CERQUETTI M., CIRELLI C., COLTRINARI F., LOIS GONZALEZ R.C., LOPEZ L., **NICOSIA E.,** PORTO C. M., "The Way to St. James and the Via Lauretana: a comparative analysis of the social, cultural and territorial effects" in BAMBI G., BARBARI M. (edited by), *The Euroepan Pilgrimage Routes for promoting sustainable and quality tourism in rural areas*. International Conference, 4-6 Dec. 2014, Firenze, Firenze University Press, 2015, pp. 281-301.

67) CORINTO G. L., **NICOSIA E**., "Un bosco urbano a Palermo: una sfida per il rilancio della "biodiversità sociale", in *Culture della Sostenibilità*, ANNO VIII - N. 15/2015 - I semestre, pp. 19-33 - DOI 10.7402/CdS.14.070.

68) **NICOSIA E.,** "Le location cinematografiche: nuove destinazioni turistiche di successo internazionale" in G. Cusimano (a cura di) *Il turismo nelle/delle destinazioni*, Bologna, Pàtron, 2015, pp. 99-114.

69) R. F. ZIEGLER, M. MARAFUSCHI PHILLIPS, G. L. CORINTO Y **E. NICOSIA** (Compiladores) *Estrategias innovativas en la gestión y valorización del paisaje cultural: experiencias italianas y argentinas en comparación*, Universidad Nacional de Quilmes, 2015, pp. 1-144.

70) **NICOSIA E.,** "El cine como instrumento de valorización paisajístico. Los lugares de la filmografía de las Marcas", in Rodolfo Fernández Ziegler, Miguel Marafuschi Phillips, Gian Luigi Corinto y Enrico Nicosia (Compiladores) *Estrategias innovativas en la gestión y valorización del paisaje cultural: experiencias italianas y argentinas en comparación*, Universidad Nacional de

Quilmes, 2015, pp. 131-142.

71) **NICOSIA E.,** PORTO C. M, "Il Parco Nazionale dei Monti Sibillini. L'ecoturismo un fattore di sviluppo trainante?", in *Geotema* n°49/2015, Pàtron, Bologna, pp. 142-153. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

72) **NICOSIA E**., "Il Film Induced Tourism leva di sviluppo territoriale? Il ruolo della "filmogenia" marchigiana nel cinema italiano", in *Bollettino della Società Geografica Italiana*, Serie XIII, vol. VIII 4/2015, pp. 555-575. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

73) CIRELLI C., GRAZIANO T., MERCATANTI L., **NICOSIA E.,** PORTO C. M., "Le scelte localizzative dei grandi spazi commerciali: effetti economici, sociali ed ambientali", in L. D'Alessandro ed., *City, Retail and Consumption*, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 2015, pp. 259-291.

74) **NICOSIA E.,** PORTO C. M, "Spazi del consumo e nuove polarità commerciali nelle Marche: riflessioni e criticità", in L. D'Alessandro ed., *City, Retail and Consumption*, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 2015, pp. 167-185.

75) **NICOSIA E.,** "La crescita esponenziale e la metamorfosi di uno storico evento sportivo. Gli Internazionali d'Italia", in *Le pagine di RT*, 1/2016 Risposte Turismo, Venezia, pp. 2-16.

76) CORINTO G., **NICOSIA E.,** RINALDI C. (a cura di) *Turismo e promozione territoriale. Casi di studio nelle Marche*, Pàtron, Bologna, 2016.

77) **NICOSIA E.,** "Marche Film Commission: strumento di promozione, marketing territoriale e sviluppo turistico regionale" in G. CORINTO, E. NICOSIA, C. RINALDI (a cura di) *Turismo e promozione territoriale. Casi di studio nelle Marche*, Pàtron, Bologna, 2016, pp. 117-134.

78) **NICOSIA E.,** "Ecoturismo e sostenibilità ambientale: il caso del Parco Nazionale dei Monti Sibillini" in G. CORINTO, E. NICOSIA, C. RINALDI (a cura di) *Turismo e promozione territoriale. Casi di studio nelle Marche*, Pàtron, Bologna, 2016, pp. 135-149.

79) **NICOSIA E.** (a cura di), *La città di celluloide tra vocazione turistica ed esperienze creative Atti della giornata di studio* (Macerata, 26 marzo 2015), in *IL CAPITALE CULTURALE. Studies on the Value of Cultural Heritage*, 4/2016, EUM, Macerata, pp. 1- 463.

80) **NICOSIA E.,** "L'immagine della città di celluloide", in E. Nicosia (a cura di) *IL CAPITALE CULTURALE. Studies on the Value of Cultural Heritage*, 4/2016, EUM, Macerata, pp. 13-18. ISSN 2039-2362 (online); ISBN 978-88-6056-466-5 - DOI: http://dx.doi.org/10.13138/2039-2362/1404 **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

81) **NICOSIA E.,** "L'influenza del cinema d'animazione nella promozione (cine)turistica delle destinazioni. Gli effetti del fenomeno *Frozen* sul turismo norvegese", in E. Nicosia (a cura di) *IL CAPITALE CULTURALE. Studies on the Value of Cultural Heritage*, 4/2016, EUM, Macerata, pp. 189-219. ISSN 2039-2362 (online); ISBN 978-88-6056-466-5 - DOI: http://dx.doi.org/10.13138/2039-2362/1405**(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

82) CIRELLI C., **NICOSIA E.,** PORTO C. M., "*Into the Wild*, un prodotto (cine) turistico nordamericano, in E. Nicosia (a cura di) *IL CAPITALE CULTURALE. Studies on the Value of Cultural Heritage*, 4/2016, EUM, Macerata, pp. 251-265. ISSN 2039-2362 (online); ISBN 978-88-6056-466-5
DOI: http://dx.doi.org/10.13138/2039-2362/1422. **(Articolo in Rivista di**

FASCIA A).

83) GRAZIANO T., **NICOSIA E., "**Migrazioni e cinema: il viaggio invisibile e lo stereotipo della rappresentazione", in Amato F, Dell'Agnese E., (a cura di), *L'esperienza migratoria e la cultura popolare: passaggi, costruzioni identitarie, alterità*, in Geotema, n°50/2016, Pàtron, Bologna pp. 45-50. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

84) CORINTO G. L., **NICOSIA E**., "The European Capital of Culture. Will be *Matera 2019* a successful example?", in *Proceedings* UNEECC FORUM VOLUME 8, *Development, Art(s) and Culture*, 2016, pp. 19-35.

85) CIRELLI C., GRAZIANO T., MERCATANTI L., **NICOSIA E.,** PORTO C.M., "Rileggendo la città: le recenti trasformazioni del commercio a Catania" in *Geotema* n°51/2016, Pàtron, Bologna, pp. 48-59. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

86) **NICOSIA E.,** "Le luxury shopping streets, spazi urbani del consumo di lusso", in *Geotema* n°51/2016, Pàtron, Bologna, pp.132-138. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

87) **NICOSIA E.,** PERINI F., "Ecotourism between theory and practice: empirical analysis of the tourism industry of whale watching in Húsavík (Iceland)", in *AlmaTourism* Vol. 7 n°14, 2016, pp. 60-105. DOI: 10.6092/issn.2036-5195/6323. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

88) **NICOSIA E.,** Recensione del volume Faccioli M. (a cura di), *Quali filiere per un progetto metropolitano? Slow tourism, spazi comuni, città*, in *Rivista Geografica Italiana*, Pacini Editore, Pisa, Vol. 123 n°4, 2016, pp. 644-645

89) CANNIZZARO S., CORINTO G. L., **NICOSIA E**., "Saint Agatha Religious Festival in Catania: Stakeholders' Functions and Relations", in M. GIOVANARDI and C. RABBIOSI (EDITED BY) *Beyond the great beuaty rescaling Heritage and Tourism*, in *AlmaTourism* Vol.8 n°7, 2017, pp. 124-138. DOI: 10.6092/issn.2036-5195/6759. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

90) **NICOSIA E.,** "La crescita e la trasformazione mediatica di uno storico evento sportivo "caput mundi". Gli Internazionali d'Italia 2.0", in *Geotema* n°54/2017, Pàtron, Bologna, pp. 80-88. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

91) GRAZIANO T., **NICOSIA E.** (a cura di), *Geo-fiction. Il volto televisivo del Belpaese. Casi studio a confronto*, Aracne, Napoli, 2017.

92) **NICOSIA E.,** "La Sicilia di Montalbano tra narrazione letteraria e trasposizione (geo)televisiva", in T. GRAZIANO, E. NICOSIA (a cura di) *Geo-fiction. Il volto televisivo del Belpaese. Casi studio a confronto*, Aracne, Napoli, 2017, pp. 17-38.

93) **NICOSIA E.,** PORTO C.M., "Gli spazi del consumo "informale" nella città contemporanea. Geografie della contraffazione nelle aree urbane di Sicilia", in A. CAVA, S. NUCERA (a cura di) *Decodifiche criminali. Saggi su illegalità e comunicazione*, Corisco Edizioni, Roma-Messina, 2017, pp. 178-199.

94) CIRELLI C., **NICOSIA E.,** PORTO C.M., GRAZIANO T., "Il commercio nelle aree urbane marchigiane tra vecchi e nuovi format: le sfide dell'innovazione", in L. VIGANONI (a cura di) *Commercio, consumo e città*, FrancoAngeli, Milano, 2017, pp. 193-201.

95) **NICOSIA E.,** "L'immagine cinematografica della Basilicata volano per la promozione turistica del territorio", in S. CANNIZZARO (a cura di), *Cultura e creatività per la valorizzazione del territorio. Casi studio nel Mezzogiorno*

d'Italia, Pàtron, Bologna, 2018, pp. 131-144.

96) **NICOSIA E.,** "Amsterdam "I capital" 2016. A technological development model for smart cities and territories", in V. ALBANESE, V. GRECO, M. PROTO (edited by), *Geography and the ICT New Technolgies & Geographical Research***,** Bononia University Press**,** Bologna, 2018, pp. 133-150.

97) **NICOSIA E.,** "La representación televisiva de Sicilia por el Comisario Montalbano: un caso espontáneo de valorización territorial y promoción (cine)turística internacional", in SOMOZA MEDINA X. (Coord.), *De lugaro geográfico a destino turístico*, Asociación de Geógrafos Espanoles, León, 2018, pp. 383-395.

98) LOPEZ L., **NICOSIA E.,** *LOIS GONZALEZ R.C.*, *Sustainable Tourism: A Hidden Theory of the Cinematic Images? A Theoretical and Visual Analysis from The Way of St. James,* in *Sustainability*, 10, 3649; 2018, pp. 1-24, doi:10.3390/su10103649. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

99) LOPEZ L., LOIS GONZALEZ R.C., **NICOSIA E.,** "La industria creativa cinematográfica y los itinerarios culturales europeos. Estudio comparativo entre el Camino de Santiago y la Vía Francígena". En Brotons, M. (ed.): *Estudios de cine y audiovisuales. Historiografía, archivos, turismo y territorio, publicidad e industria. XXXV Jornades d'Estudis Històrics Locals.* Instituto de Estudios Baleáricos, Palma de Mallorca, 2018, pp. 127-134.

100) **NICOSIA E.,** *La Sicilia del comisario Montalbano: de la narración literaria a la transposición televisiva, un caso exitoso (cine)turístico internacional*, *POLÍGONOS, Revista de Geografía,* 30, 2018, ISSN - 1132-1202, ISSNe - 2444-0272, pp. 49-76.

101) **NICOSIA E.,** PORTO C.M., *Governo partecipativo, promozione turistica e best practices nelle aree protette marchigiane*, in *Geotema*, 57, 2018, Pàtron, Bologna, pp. 176-183. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

102) **NICOSIA E.,** PORTO C.M., *Catania e il commercio. Le implicazioni socio-territoriali dei modelli di consumo contemporanei*, (lavoro monografico) Bonanno Edizioni, Acireale, 2018, pp.1-280.

103) D'ALESSANDRO L., **NICOSIA E.,** PORTO C.M., "Oltre la new retail geography: teorie, politiche e pratiche dei luoghi del commercio nella città", *Introduzione* di LIBERA D'ALESSANDRO, ENRICO NICOSIA, CARMELO MARIA PORTO, in SALVATORI F. (a cura di), *L'apporto della Geografia tra rivoluzioni e riforme*, *Atti del XXXII Congresso Geografico Italiano*, Roma, 7-10 Giugno 2017, AGeI, Roma, 2019, pp. 2347-2356.

104) **NICOSIA E.,** "Geography and Neuroscience. A new representation of cerebral territories", in *Reti, saperi, linguaggi*, 1/2019, a. 8 (15), Società editrice il Mulino, Bologna, pp. 3-23.

105) **NICOSIA E.,** "Taormina*,* luxury shopping destination", in G. CUSIMANO (a cura di) *Le strade del commercio in Sicilia*. *Analisi e ricerche sul campo*, Franco Angeli, Milano, 2019, pp. 184-198.

106) **NICOSIA E.,** PORTO C.M., GRAZIANO T., *Il commercio nelle aree urbane marchigiane tra vecchi e nuovi format*, Franco Angeli, Milano, 2019, pp. 1-214.

107) CIRELLI C., **NICOSIA E.,** PORTO C.M., "La "Vigàta" di Montalbano: ginepraio toponomastico per le location e destinazione (cine)turistica di successo", in M. STURIALE, G. TRAINA, M. ZIGNALE (a cura di), *Ragusa e*

Montalbano. Voci del territorio in traduzione audiovisiva, Atti del Convegno internazionale di studi (Ragusa, 19-20 ottobre, 2017), Vol. I, Fondazione Cesare e Doris Zipelli / Euno Edizioni, Leonforte (EN), 2019, pp. 35-66.

108) **NICOSIA E.,** *Gli itinerari turistici strumenti per la valorizzazione sostenibile del territorio*, in Atti del Convegno "Valorizzazione turistico culturale delle aree interne. Esperienze e progetti per Agira", Il Grafema, Enna, 2019, pp. 71-96.

109) **NICOSIA E.,** PORTO C.M., "La pietra lavica componente atavico del paesaggio etneo nelle sue accezioni culturali, architettoniche e artigianali", in S. CANNIZZARO (a cura di) *Ecomuseo dell'Etna. Tra natura, mito e cultura*, Pàtron, Bologna, 2020, pp. 181-203.

110) **NICOSIA E.,** *Urbanscapes e memoria dei luoghi: un ritratto (geo)letterario di Catania*, in *IL CAPITALE CULTURALE. Studies on the Value of Cultural Heritage*, n. 22, 2020, pp. 337-367, ISSN 2039-2362 (online); DOI: 10.13138/2039-2362/2396. **(Articolo in Rivista di FASCIA A)**.

111)MERCATANTI L., **NICOSIA E.,** "Il turismo musicale a Catania: valorizzazione e fruizione dei luoghi belliniani", in R. CAFIERO, G. LUCARNO, R. G. RIZZO, G. ONORATO (a cura di), *TURISMO MUSICALE: STORIA, GEOGRAFIA, DIDATTICA*, Pàtron, Bologna, 2020, pp. 184-192.

112) **NICOSIA E.,** *Leisure shopping and fashion tour, new elements of the Marche tourist offer*, in *Bollettino della Società Geografica Italiana* (in corso di stampa).

113) CIRELLI C., GRAZIANO T., MERCATANTI L., **NICOSIA E.,** PORTO C.M., *Retail Geography in Italy: Historical Evolution and Future Challenges*, in LOIS GONZALEZ R.C. (eds.), *Geographies of Mediterranean Europe*, Springer, 2021, pp. 243-266.

114) **NICOSIA E.,** *La rappresentazione (geo)televisiva dei paesaggi (geo)letterari del Commissario Montalbano di Camilleri*, in D'Agostino L., Messina G. (a cura di) *Configurazioni e trasfigurazioni. Discorsi sul paesaggio mediato*, Nuova Trauben, Torino, 2021, pp. 235-248.

115) **NICOSIA E.,** PERINI F., *Evoluzione del turismo in Islanda e dell'offerta (eco)turistica di Húsavík*, in Paci D. (a cura di), Unicopli, Milano, (in corso di stampa).

116) **NICOSIA E.,** *Lo sviluppo turistico dei centri minori della Valle d'Agrò nella nuova fase di riscoperta della prossimità territoriale*, in *Geotema*, (in corso di stampa).

117) **NICOSIA E.,** *Il settore delle rinnovabili in Italia: un primo bilancio*, in Rapporto 2017 della Società Geografica Italiana ONLUS, (in corso di stampa).

<u>NB.</u> Autorizzo l'Ente in indirizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs 30 giugno 2003 n. 196.

Valverde (CT), 21.01.2021

In Fede