

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO, DELLO SPORT E DELLO
SPETTACOLO
L'Assessore

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;

VISTA la L.R. n. 1 del 22/02/2019 “Disposizioni programmatiche e correttive per l’anno 2019. Legge di stabilità regionale” pubblicata sulle G.U.R.S. n. 9 del 26/02/2019;

VISTA la L.R. n. 2 del 22/02/2019 “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2019/2021” pubblicata sulla G.U.R.S. n. 9 del 26/02/2019;

VISTA la Deliberazione n. 75 del 26/02/2019 della Giunta Regionale “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2019/2021. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori”;

VISTO l'art. 22, commi 1, 2 e 3, della legge regionale 11 agosto 2017, n. 16, relativamente ad “*Iniziativa a sostegno della destagionalizzazione e la valorizzazione delle eccellenze artistiche*”;

VISTO l'art. 20 della l.r. 16 ottobre 2019 n. 17 modificativo dell'art. 22 di cui al capo precedente;

CONSIDERATO che la normativa di cui sopra mira ad incrementare l'offerta culturale di qualità, la valorizzazione dei siti di interesse culturale e ampliare la destagionalizzazione del calendario turistico, attraverso la promozione ed il supporto delle produzioni integrate e condivise di eventi artistici e musicali proposti da fondazioni, teatri stabili, teatri comunali ed altri soggetti che operano nell'ambito del settore;

VISTO il D.A. n. 2417 del 16 settembre 2019 con il quale – di concerto con l'Assessore per i Beni Culturali e l'Identità Siciliana e l'Assessore per l'Economia – è stato approvato l'Avviso pubblico regolamentante il recepimento delle iniziative di valorizzazione di cui ai capi che precedono, pubblicato sulla GURS n. 43 del 20 settembre 2019;

VISTO il D.A. n. 2703 del 17 ottobre 2019 con il quale – di concerto con l'Assessore per i Beni Culturali e l'Identità Siciliana e l'Assessore per l'Economia – è stato approvato l’incremento della dotazione finanziaria dell'Avviso pubblico approvato con D.A. 2417 del 16.09.2019 pubblicato sulla GURS n. 49 del 31 ottobre 2019;

VISTA la nota 4063/Gab del 12.11.2019 con la quale si comunica l'intendimento di procedere al finanziamento di tutte le istanze proposte quali idonee dalla Commissione di gara stabilendo una percentuale di compartecipazione regionale pari al 40% delle spese ammissibili e dando mandato agli uffici dipartimentali di adempiere ai relativi atti consequenziali;

ATTESO che, al fine di dare seguito a quanto stabilito al capo che precede, occorre procedere ad un ulteriore impinguamento nella dotazione dell'Avviso de quo pari ad € 380.000;

RITENUTO di dovere apportare all'Avviso pubblico di cui sopra l'incremento della dotazione finanziaria così come specificato ai capi che precedono;

CONSIDERATO inoltre che il comma 3 del succitato articolo prevede che l'approvazione del Calendario unico delle attività e del piano di riparto del finanziamento;

VISTO l'allegato "Calendario delle attività e piano di riparto – Commi 1 - 3" predisposto dagli Uffici del Dipartimento Turismo a seguito dell'esame delle istanze pervenute entro i termini indicati nell'Avviso, che forma parte integrante del presente atto;

RITENUTO di dovere approvare il "Calendario delle attività e piano di riparto – Commi 1 – 3" che, in uno con il presente atto, ne forma parte integrante;

D E C R E T A

Per le motivazioni in premessa:

- Art. 1)** E' incrementata di € 380.000, in esecuzione della richiesta dell'Assessore Reg.le Turismo, Sport e Spettacolo espressa con nota 4063/Gab del 12.11.2019, la dotazione finanziaria dell'Avviso pubblico approvato con D.A. 2417 del 16.09.2019, quale quota necessaria al finanziamento di tutte le istanze risultate idonee, con una percentuale di compartecipazione regionale pari al 40% delle spese ritenute ammissibili.
- Art.2)** E' ridefinita in € 2.080.000 (eurodueemilioneottantamila) la dotazione finanziaria complessiva del bando relativo all'assunzione di proposte per coproduzioni volte alla valorizzazione delle eccellenze artistiche, di cui all'art. 22, commi da 1 a 3, della l.r. 11 agosto 2017, n. 16, Anno 2019 e ss.mm. ed ii.
- Art. 3)** E' approvato il "Calendario delle attività ed il piano di riparto – Commi 1 – 3" relativamente alle istanze pervenute a seguito dell'Avviso volto a recepire iniziative sul territorio regionale a sostegno della destagionalizzazione e la valorizzazione delle eccellenze artistiche relativamente all'Anno 2019 che, in allegato al presente decreto, ne forma parte integrante.
- Art. 4)** E' dato mandato agli Uffici del competente Servizio 6 di provvedere agli atti contabili d'impegno conseguenti all'adozione del presente decreto.
- Art. 5)** Il presente decreto ed il relativo allegato saranno pubblicati, ai sensi dell'art. 68 della legge regionale n. 21 del 12.08.2014 e successive modifiche e integrazioni, sul sito istituzionale di questo Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e, per estratto, sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana.

Palermo, 19/11/2019

l'Assessore Reg.le del turismo,
dello sport e dello spettacolo
F.to Manlio Messina

Il Dirigente Generale
f.to Lucia Di Fatta

Il Dirigente Servizio 6
f.to Angela Scaduto

GRADUATORIA FASCIA PROGETTI da € 25.000,00 a € 75.000,00

N. PROG.	CAPOFILE	IMPORTO PROGETTO	IMPORTO AMMESSO	PUNTEGGIO
15	A.C. BABEL	€ 50.000	€ 50.000	74
38	AGRICANTUS	€ 36.000	€ 36.000	72
29	A.C. ART'EURO	€ 66.350	€ 61.685	69
54	FONDAZ. TEATRO GARIBALDI MODICA	€ 74.900	€ 74.900	69
39	AC FACITUR	€ 30.000	€ 30.000	64
48	TEATRO LIBERO PALERMO ONLUS	€ 50.000	€ 50.000	64
50	AC CANTO DEL MARROBBIO	€ 56.500	€ 56.500	59
51	ACSD MARIA TAGLIONI	€ 64.864	€ 60.736	59
6	PROGETTO EVENTI	€ 30.000	€ 30.000	54
10	AC TEATRALE NUOVA PALERMO	€ 52.000	€ 52.000	54
20	AC QUINTOSOL	€ 75.000	€ 75.000	54
35	A.C. TEATRO DEI DUE MARI	€ 75.000	€ 75.000	54
43	I.R.S.C. EMPEDOCLE	€ 51.000	€ 51.000	54
44	AC SICILIA ARTE/SPETTACOLI	€ 25.000	€ 25.000	54
52	A.C. A.F.E.I.P.	€ 25.000	€ 25.000	54
56	A.C. IL DENTE DELL'EPISTROFEO	€ 26.004	€ 26.004	54
22	AC DIETRO LE QUINTE	€ 34.000	€ 33.900	52
23	PRO LOCO SCIACCA TERME	€ 38.000	€ 38.000	52
31	AC RUSINA	€ 74.000	€ 74.000	51

GRADUATORIA FASCIA PROGETTI da € 75.001,00 ad € 200.000,00

N. PROG.	CAPOFILA	IMPORTO PROGETTO	IMPORTO AMMESSO	PUNTEGGIO
9	FONDAZIONE TEATRO MASSIMO	€ 260.082	€ 200.000	85
30	EUROPEAN ALTERNATIVES	€ 96.650	€ 85.150	84
16	TEATRO BIONDO STABILE PALERMO	€ 85.800	€ 85.800	82
8	FONDAZIONE SANT'ELIA	€ 192.000	€ 192.000	81
37	AC IGNAZIO FLORIO	€ 150.600	€ 141.360	81
46	LE VIE DEI TESORI	€ 200.000	€ 200.000	81
49	AC KLEIS	€ 200.000	€ 200.000	81
58	EAR TEATRO DI MESSINA	€ 123.740	€ 111.714	80
14	TAORMINA ARTE	€ 200.000	€ 179.500	79
19	A.C. OFFICINE CULTURALI	€ 200.000	€ 169.940	79
25	FONDAZ. TEATRO PIRANDELLO	€ 200.000	€ 200.000	77
60	CORO LIRICO SICILIANO	€ 161.000	€ 161.000	77
57	I.N.D.A.	€ 88.000	€ 88.000	77
47	FONDAZIONE HORCYNUS ORCA	€ 120.000	€ 120.000	76
2	CAMERATA POLIFONICA SICILIANA	€ 122.000	€ 115.700	74
41	AC LA COCCINELLA ONLUS	€ 127.760	€ 115.086	74
59	A.C. CITTA' TEATRO	€ 120.000	€ 120.000	74
28	A.C. MUSICALE ETNEA	€ 200.000	€ 200.000	70
45	TEATRO STABILE DI CATANIA	€ 107.323	€ 67.076	69
55	A.C. FESTIVAL DI PASQUA	€ 199.160	€ 166.284	67

42	AC ECU	€ 79.056	€ 56.461	64
12	ACCADEMIA PALERMO CLASSICA	€ 120.000	€ 115.000	64
13	FONDAZIONE ERICE ARTE	€ 121.230	€ 121.230	63
1	TEATRO AL MASSIMO	€ 232.260	€ 130.000	62
5	AC ALESSANDRO SCARLATTI	€ 196.000	€ 189.600	62
24	AC SAN CALOGERO	€ 132.000	€ 132.000	62
40	AC ALTROQUANTO	€ 148.000	€ 148.000	62
17	A.C. ARTEMISIA	€ 100.000	€ 90.000	59
21	TEATRO COMUNALE GIARDINI NAXOS	€ 119.700	€ 119.700	59
7	ASAC	€ 206.730	€ 116.333	57
11	AC ARTE VIVA	€ 132.000	€ 132.000	55
27	<i>A.C. LE SOSTE DI ULISSE</i>			<i>40 Non idoneo</i>