

**Avviso per l'assunzione di proposte per co-produzioni  
volte alla valorizzazione delle eccellenze artistiche e dei siti di interesse culturale  
nonché alla destagionalizzazione del calendario turistico.  
Art. 22, commi da 1 a 3, l.r. 11 agosto 2017, n.16.  
Anno 2019.**

Chiarimenti pubblici a seguito di domande frequenti (F.A.Q.)

**Caratteristiche generali delle proposte progettuali**

**Domanda:** Quali sono le caratteristiche delle co-produzioni ammissibili a finanziamento?

**Risposta:** Per co-produzioni si intendono le risultanze artistico-spettacolari derivanti dagli apporti dei partner coinvolti nel progetto (in termini, ad esempio, di competenze artistiche, scenografiche, scenotecniche, etc.) che confluiscono nella confezione di un prodotto nuovo ed originale.

Non, pertanto, la composizione di un cartellone di spettacoli in cui gli apporti del partenariato non abbiano le caratteristiche sopra indicate e si riducano alla mera compartecipazione finanziaria.

Tali co-produzioni, infine, oltre a non avere fini di lucro ed a conseguire un significativo abbattimento dei costi complessivi, devono svolgersi in siti monumentali ed architettonici di alto valore artistico e culturale, così come dichiarati dall'all. IV del PO FESR 2014/2020 "Elenco attrattori culturali" e/o così come definiti dal Codice dei Beni culturali e del paesaggio di cui al Dlgs. n. 42 del 22.01.2004.

**Procedure di ammissibilità**

**Domanda:** E' prevista la partecipazione di soggetti d'impresa quali s.r.l., s.p.a., s.n.c. etc.?

**Risposta:** No. Le caratteristiche del Fondo entro cui sono allocate le risorse economiche per il finanziamento del bando non prevedono la partecipazione di soggetti d'impresa (s.r.l., s.p.a., etc.); l'eventuale inclusione di soggetti diversi da Fondazioni, Teatri comunali ed Associazioni si configurerebbe quale "aiuto di Stato" e, pertanto, soggetto a specifica regolamentazione sin dalla prima previsione della normativa di riferimento. Pertanto la dizione prevista dall'art. 22 della l.r. 16/2017 "...altri soggetti operanti nel settore" deve intendersi quali soggetti non aventi scopo di lucro.

**Domanda:** Alla "Sez VI - Procedure di ammissibilità" viene espresso: "Riguardo all'attestazione della capacità tecnico finanziaria, saranno dichiarati inammissibili i partenariati il cui soggetto capofila, nel corso di ognuno degli ultimi due esercizi finanziari, non abbia un consuntivo economico pari almeno all'entità del progetto presentato a candidatura".

La corrispondenza del costo del progetto con l'importo del consuntivo economico dei due esercizi deve intendersi riferita al minor importo tra i bilanci, o alla media delle spese nel biennio?

**Risposta:** L'avviso recita esplicitamente che il requisito di ammissibilità in parola debba riferirsi "ad ognuno degli ultimi esercizi finanziari"; ne consegue pertanto che lo stesso debba intendersi necessariamente quale minor importo dei bilanci; in fase di attribuzione del punteggio i dati economici desunti dai conti consuntivi presentati referenzieranno la qualificazione complessiva della capacità organizzativa del partenariato.

**Attribuzione punteggi**

**Domanda:** alla Sez. IV - parametri di valutazione ove è indicato:

"Protocolli d'intesa o di collaborazione... (rilevabile da specifici accordi antecedenti alla data del bando)" la data deve intendersi quella della emissione del bando o quello della pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale?

**Risposta:** L'efficacia dell'Avviso è da riferirsi alla data di pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale Regione Siciliana (20 settembre 2019).