



**REGIONE SICILIANA**  
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO  
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

**Servizio 8 “ Spettacolo: Attività musicali e teatrali”**

**“ATTIVITÀ MUSICALI”**

**Avviso pubblico per la richiesta e l'erogazione dei contributi previsti dall'art. 6 della legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44, come modificato dall'art. 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n.9: Istituzione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS).**

**Anno 2019**

**PREMESSA**

La Regione Siciliana, in attuazione della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9 che ha istituito il Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS), finalizzato a sostenere ed incrementare le attività di Enti, Associazioni, Cooperative, Fondazioni operanti nei settori della musica, della prosa e della danza ed in particolare per i soggetti e gli organismi privati, secondo i criteri e le modalità di erogazione dei contributi previsti dall'art. 6 della legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e successive modifiche ed integrazioni, intende concedere contributi, per l'anno 2019, in favore delle associazioni bandistiche, ivi comprese quelle costituite in cooperativa, e a complessi bandistici che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni e siano operanti nel settore della musica.

**RIFERIMENTI NORMATIVI**

legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44, art. 6

legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9 che ha istituito il Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS)

**DOTAZIONE FINANZIARIA**

L'ammontare del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS) da ripartire ai capitoli 473738 e 473739, per l'esercizio finanziario 2019 è stato determinato in **€3.035.281,19** destinato, ai sensi del comma 2 dell'art. 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9, in misura non inferiore al 50% ai soggetti privati di cui alla legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 ed alla legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44.

Con Delibera di Giunta n. 161 del 2 maggio 2019 e successivo D.A. n. 1243 del 15 maggio 2019, sono state confermate le percentuali di attribuzione del FURS per il triennio 2018-2020. In particolare, il suddetto Fondo è stato destinato in misura pari al 65% ai soggetti privati e in misura pari al 35% ai soggetti a partecipazione pubblica.

Pertanto, la quota del fondo FURS, destinata alle attività musicali e teatrali gestite da privati di cui alla legge regionale 10 dicembre 1985, n.44 e legge regionale del 5 dicembre 2007, n. 25, per l'anno 2019 è pari complessivamente ad **€ 1.972.932,77**, e risulta così ripartita:

<b>Legge regionale 10 dicembre 1985, n.44</b>	<b>32%</b>	<b>€ 631.338,49</b>
• <b>art. 6, attività bandistiche</b>	<b>6%</b>	<b>= €118.375,96</b>
Legge Regionale 5 dicembre 2007, n. 25	68%	€ 1.341.594,28

Per l'esercizio finanziario 2019, è stata disposta, in favore del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo, una variazione in aumento pari a **€1.600.000,00**, ma tali somme rientrano tra quelle accantonate derivanti da riduzione di autorizzazioni di spesa ai sensi dell'art. 10 comma 1 e 2 della legge regionale del 22 febbraio 2019, n.1.

Nel caso in cui tale somma, accantonata in virtù dell'art. 10 comma 1 e 2 della legge regionale del 22 febbraio 2019, n.1, dovesse rendersi disponibile, l'autorizzazione di spesa sarebbe pari a €4.635.281,19, e la dotazione economica prevista per i contributi concessi alle associazioni bandistiche ai sensi dell'art. 6 della legge regionale 10 dicembre 1985, n.44 secondo le modalità del presente avviso sarebbe di € 180.775,96

## DESTINATARI E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

L'intervento finanziario dell'Amministrazione è destinato ad associazioni bandistiche, ivi comprese quelle costituite in cooperativa e a complessi bandistici che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni, e che:

- realizzino, anche mediante convenzione con i Comuni, da almeno tre anni, un'adeguata attività concertistica nel territorio della Regione con particolare riguardo al recupero di opere trascritte appositamente per banda e di trascrizioni di alto livello musicale,
- svolgano un'adeguata attività didattico-formativa, sotto la guida di un maestro in possesso di diploma rilasciato da Conservatorio o Liceo Musicale,
- eseguano almeno 20 concerti annui destinati al pubblico.

Tali associazioni devono essere senza scopo di lucro, assicurare concerti gratuiti in favore delle comunità, inoltre devono avere nel proprio organico almeno 25 strumentisti. Le istanze di soggetti che non dimostrino di possedere i suddetti requisiti saranno considerate inammissibili.

Le associazioni e complessi bandistici, non aventi fini di lucro, pena l'esclusione, dovranno:

- avere sede legale in Sicilia da almeno tre anni e operare nel settore della musica, certificato da atto pubblico di costituzione,
- apporre il logo della Regione Siciliana con la dicitura "Regione Siciliana - Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo", su tutti gli atti ufficiali e promozionali.

Non è ammesso il cumulo con altre forme di sostegno previste dal Bilancio della Regione Siciliana, esercizio finanziario 2019 per i medesimi progetti ed attività.

Inoltre il contributo concesso ai sensi dell'art. 6, non è cumulabile con gli altri contributi concessi ai sensi della medesima legge regionale 10 dicembre 1985, n.44.

## MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE

I soggetti interessati che soddisfino i requisiti minimi, così come individuati nel precedente paragrafo, potranno fare istanza all'Amministrazione procedente:

Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 "Spettacolo: attività musicali e teatrali" - Via Notarbartolo 9, 90141 Palermo.

**E' fatto obbligo, a pena di esclusione, di avvalersi esclusivamente della documentazione predisposta dall'Amministrazione, che costituisce parte integrante del presente avviso e che verrà pubblicata, contestualmente all'Avviso, sul sito istituzionale.**

L'istanza (**All. A**), inserita in busta chiusa recante la dicitura: "**AVVISO PER L'ACCESSO AI CONTRIBUTI DI CUI ALL'ART. 6 della legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44**", dovrà pervenire al protocollo dell'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 - Via Notarbartolo, 9 – 90141 Palermo, **entro e non oltre le ore 13,00 del 26 agosto 2019.**

**Le richieste pervenute fuori dal termine indicato non saranno ritenute ammissibili.**

**Nel caso di istanze inviate a mezzo PEC, all'indirizzo [dipartimento.turismo@certmail.regione.sicilia.it](mailto:dipartimento.turismo@certmail.regione.sicilia.it), l'associazione richiedente dovrà far pervenire al protocollo dell'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 - Via Notarbartolo, 9 – 90141 Palermo, copia cartacea di tutti gli allegati improrogabilmente entro il giorno successivo alla suddetta scadenza e quindi entro e non oltre il 27 agosto 2019.**

**La richiesta di accesso al contributo dovrà constare di:**

- Istanza (**all. A**) in bollo (l'eventuale esenzione dovrà essere indicata e motivata a firma del legale rappresentante), compilata in tutte le sue parti, che avrà valore di dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000.
- Nel caso che l'associazione non abbia presentato istanza per gli anni precedenti ai sensi della stessa legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e successive modifiche ed integrazioni:
  - ✓ copia dell'originale dell'atto costitutivo, dello statuto in forma di atto pubblico e dell'atto di nomina del legale rappresentante attualmente in carica, ed eventuali atti aggiuntivi; lo statuto dovrà espressamente indicare, tra gli scopi dell'Ente, l'attività musicale per la quale viene richiesto il contributo;
  - ✓ autocertificazione (**all. B**) resa ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica del 28 dicembre 2000, n.445 dal legale rappresentante, che attesti che i succitati documenti costituiscono copie conformi all'originale e che non sono sopravvenute variazioni alle cariche sociali;
- Nel caso che l'associazione abbia presentato istanza per gli anni 2016-2018 ai sensi della stessa legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e successive modifiche ed integrazioni:
  - ✓ autocertificazione (**all. B**) resa ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica del 28 dicembre 2000, n.445 dal legale rappresentante, che attesti se siano o meno sopravvenute variazioni alla documentazione prodotta per gli anni precedenti;
- Fotocopia del documento di riconoscimento del legale rappresentante, in corso di validità;
- Copia conforme all'originale del diploma e curriculum del maestro direttore della banda rilasciato da un conservatorio o liceo musicale;

- Autocertificazione resa, ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica del 28 dicembre 2000, n.445, dal legale rappresentante, che attesti che presso la sede del soggetto richiedente è custodita tutta la documentazione comprovante l'effettivo svolgimento delle manifestazioni, e che detta documentazione dovrà essere prodotta a richiesta di questa Amministrazione;
- Dettagliata relazione illustrativa dell'attività che si intende promuovere nell'anno 2019 con indicazione:
  - ✓ del numero di concerti gratuiti previsti, eccedenti il minimo di 20 previsto dalla norma;
  - ✓ numero di strumentisti nel proprio organico (non inferiore a 25);
  - ✓ dell'attività svolta nel triennio 2016-2018;
  - ✓ della tipologia e durata dell'attività didattico-formativa per l'anno 2019;
  - ✓ documentazione che attesti il possesso di diploma del maestro, rilasciato da Conservatorio o Liceo Musicale;
  - ✓ numero delle opere che trascritte appositamente per banda e di trascrizioni di alto livello musicale per l'anno 2019;
- Scheda dati (**all. D**), debitamente compilata in ogni sua parte;
- Bilancio dell'anno 2018, approvato dall'organismo statutario, dal quale risultino tutte le singole voci di spesa in entrata e in uscita, evidenziando i contributi di cui si è usufruito;
- Bilancio preventivo relativo alle attività musicali dell'anno 2019, per le quali si richiede il contributo (**all.C**), approvato dall'organismo statutario, dal quale risultino tutte le singole voci previste in entrata e in uscita;
- Nel caso che l'ente sia in regime di esenzione DURC, dovrà essere prodotta dichiarazione (**all.E**), di non sussistenza dell'obbligo di iscrizione;
- Autocertificazione antimafia e casellario giudiziale (**all.F**);
- Dichiarazione in attuazione alle disposizioni ex art.1, comma 9, lettera e) della L.190/2012 resa dal legale rappresentante dell'Ente (**all.G**).

### **SPESE AMMISSIBILI**

Saranno ritenute ammissibili le spese strettamente riconducibili all'attività bandistica per l'anno 2019 e supportate da documentazione giustificativa espressamente riferita all'attività prevista dall'art. 6 della legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e successive modifiche ed integrazioni ed in particolare le spese:

- pertinenti ed imputabili, direttamente o indirettamente, alle attività concertistiche e attività didattico-formativa per le quali si richiede il contributo;
- effettivamente sostenute e contabilizzate; pertanto in sede di rendicontazione dovranno risultare effettivamente pagate dal soggetto beneficiario e dovranno aver dato luogo ad adeguate registrazioni contabili nel rispetto della normativa fiscale;
- sostenute nel periodo temporale di ammissibilità delle spese, ovvero nell'arco temporale di attuazione dell'attività concertistica per l'anno 2019;
- comprovabili, ovvero giustificate da fatture quietanzate o da altri documenti contabili di valore equivalente. Non sono ammessi scontrini fiscali;
- tracciabili, ovvero i pagamenti dovranno essere registrati sul/i conto/i corrente/i ed effettuati esclusivamente mediante strumenti finanziari tracciabili quali bonifici, altre modalità di pagamento bancario o postale, sistemi di pagamento elettronico. Eventuali pagamenti in contanti potranno essere ritenuti ammissibili solo per spese di importo complessivamente inferiore a €3.000,00 dietro presentazione di ricevuta o fattura intestata al soggetto che ha sostenuto la spesa, regolarmente quietanzate. Sono escluse dal pagamento in contanti le spese per il personale;
- contenute nei limiti stabiliti dal bilancio preventivo approvato;
- riconducibili alle voci di spesa indicate nel bilancio preventivo.
- spese per acquisto di strumenti musicali e/o divise;
- spese per pasti per i soci, nei casi di trasferta della banda;
- spese di acquisto partiture e tutto il materiale in uso alla scuola musicale, ove presente.

I costi generali (materiale di consumo, affitto uffici, consulenze, utenze uffici, pulizie uffici) saranno riconosciuti fino ad un valore massimo pari al 30% del totale dei costi ammissibili.

Non saranno considerate ammissibili le spese relative a:

- aggi (oneri esattoriali e di riscossione), perdite su cambi;
- ammende, penali e spese per controversie legali;
- spese per taxi, ricariche telefoniche e acquisto cellulari;
- interessi debitori per una quota superiore al 30% delle uscite (v. comma 6, art. 7, legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e successive modifiche ed integrazioni);

**La carenza o l'incompletezza della suddetta documentazione costituisce motivo di esclusione dall'accesso ai contributi de quo per l'anno 2020.**

### **ISTRUTTORIA, VALUTAZIONE DI MERITO E ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI**

L'attività istruttoria è svolta dal Servizio 8 "Spettacolo: Attività musicali e teatrali" del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo che procede al controllo di ammissibilità, con particolare riferimento ai termini di presentazione ed alla documentazione a corredo. La mancata presentazione della documentazione nei modi e nei termini previsti comporterà l'inammissibilità dell'istanza.

L'Amministrazione si riserva la possibilità, nei casi previsti dalla legge, di chiedere chiarimenti in merito alla documentazione presentata, fissando in 10 giorni il termine fissato per il riscontro alle eventuali richieste.

L'ufficio, esperita la fase di verifica del possesso dei requisiti di ammissibilità, valuterà le richieste e determinerà i singoli importi dei contributi da assegnare

L'Amministrazione provvederà, quindi, a ripartire le somme disponibili, sulla base del punteggio scaturito dagli indicatori dedotti dalla scheda (D) allegata all'istanza. In sede di valutazione si procederà all'assegnazione di un punteggio su base 100; il punteggio minimo per accedere al contributo è di **70/100**.

Per ciascuno dei criteri indicati nell'avviso, verrà attribuito il relativo punteggio con le seguenti modalità:

<b>Numero di concerti gratuiti previsti per l'anno 2019 eccedenti il minimo di 20 previsto</b>	
da 21 a 25	20 punti
da 26 a 30	35 punti
oltre 30	45 punti

<b>Trascrizione o recupero opere musicali nell'ultimo triennio (2016-2018)</b>	
no	0 punti
sì	5 punti

<b>Trascrizione o recupero opere musicali previste per l'anno 2019</b>	
no	0 punti
sì	5 punti

<b>Attività didattico-formativa, anche in collaborazione con le scuole, svolta nell'ultimo triennio (2016-2018)</b>	
No	0 punti
Si	5 punti

<b>Attività didattico-formativa, anche in collaborazione con le scuole, da svolgere nel 2019</b>	
No	0 punti
Si	5 punti

<b>Attività musicale in aree disagiate e/o nelle isole minori da svolgere nel 2019</b>	
No	0 punti
Si	5 punti

<b>Tipologia e durata dell'attività didattico-formativa per l'anno 2019</b>	
durata dei corsi	1 punto per ogni mese di corso (max 12)

<b>Numero complessivo di iscritti ai corsi per l'anno 2019</b>	
fino a 20 iscritti	4 punti
da 21 a 40 iscritti	5 punti
oltre 40 iscritti	8 punti

<b>Numero complessivo di ore di lezione per l'anno 2019</b>	
da 50 a 100	3 punti
da 101 a 200	6 punti
oltre 200	10 punti

L'importo del contributo assegnato non potrà superare quello del contributo richiesto.

**In ogni caso, non verrà assegnato alcun contributo di importo inferiore a € 1.000,00.**

L'intervento finanziario dell'Amministrazione si intende finalizzato alle attività il cui inizio e fine ricadono nell'esercizio finanziario 2019

Ove le somme disponibili dovessero essere tali da non consentire il finanziamento di tutti i progetti ammessi, l'Amministrazione si riserva la facoltà di ridurre il numero dei beneficiari, sulla base dei punteggi ottenuti.

L'Amministrazione, ai sensi della legge regionale 30 aprile 1991, n.10 darà comunicazione dell'avvio del procedimento di esame e valutazione delle istanze con un comunicato che sarà pubblicato sul sito internet di questo Dipartimento [www.regione.sicilia.it/turismo](http://www.regione.sicilia.it/turismo).

Del presente avviso e dell'approvazione del conseguente piano di riparto e di assegnazione dei contributi di cui all'art. 6 della legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e successive modifiche ed integrazioni, sarà data comunicazione esclusivamente tramite pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana e sul sito internet di questo Dipartimento [www.regione.sicilia.it/turismo](http://www.regione.sicilia.it/turismo).

Eventuali osservazioni e ricorsi potranno essere prodotti entro il termine di gg. 30 dalla suddetta pubblicazione, decorsi i quali la graduatoria diverrà definitiva.

Entro 30 giorni dalla pubblicazione del piano di riparto sulla G.U.R.S. dovrà essere prodotta formale accettazione del contributo suddetto (**all.H**), La suddetta accettazione dovrà contenere l'impegno da parte delle associazioni a rendicontare entro il termine massimo del 31.05.2019, pena l'avvio del procedimento di revoca del contributo.

## MODALITÀ DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

### Acconto

Ai sensi del comma 1 dell'art.7 della legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e successive modifiche ed integrazioni, verrà erogata, su istanza di parte, da produrre non oltre il termine di 60 giorni dalla data di pubblicazione del piano di riparto sulla GURS, una anticipazione pari all'80% del contributo assegnato,

### Saldo

La liquidazione del saldo dei contributi è disposta al termine dell'attività, sulla base della documentazione consuntiva. Per l'anno 2019 la documentazione consuntiva deve essere presentata, pena avvio del procedimento di revoca del contributo, entro l'1.06.2020.

La suddetta documentazione consuntiva, da trasmettere **in doppia copia** entro i suindicati termini, dovrà contenere:

- **relazione sull'attività svolta** per la quale è stato assegnato il contributo, a firma del legale rappresentante, con allegato programma che elenchi i concerti svolti, con indicazione dei luoghi e delle date di svolgimento, nonché sulla attività didattico-formativa realizzata. In ordine all'effettivo svolgimento delle manifestazioni si fa richiesta di una formale attestazione da parte del Comune e/o dell'Autorità competente per territorio (nell'eventualità i concerti si siano svolti sulla sede stradale);
- **bilancio consuntivo** dell'attività, riferita all'anno per il quale è stato assegnato il contributo, approvato dal competente organo previsto dallo statuto dell'associazione, da cui risultino specificate le singole voci in entrata e in uscita (**all. I**);
- **dichiarazione sostitutiva**, resa, ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica del 28 dicembre 2000, n.445 e successive modifiche ed integrazioni, dal legale rappresentante (**All. L**), che attesti:
  - ✓ che il bilancio è veritiero;
  - ✓ che tutta la documentazione di spesa presentata a copertura del contributo concesso non è stata né sarà utilizzata per la riscossione di altri contributi, concessi tanto da questo Assessorato, quanto da altri enti pubblici e privati;
  - ✓ che tutta la documentazione di spesa presentata in copia è conforme agli originali depositati c/o l'organismo istante;
  - ✓ la modalità di pagamento: accreditato in conto corrente postale o bancario intestato all'organismo beneficiario (precisare ragione – sociale della banca, indirizzo, IBAN intestazione e numero del c/c);
  - ✓ l'assolvimento di ogni obbligo fiscale, previdenziale, assistenziale e di collocamento, ivi compresi gli obblighi S.I.A.E., ove dovuti ovvero dichiarazione che attesti che l'associazione svolge attività di natura dilettantistica ed amatoriale;
  - ✓ l'eventuale beneficio di ulteriori contributi assegnati da altri enti pubblici e privati per la medesima attività cui si riferisce il contributo regionale; di tali eventuali ulteriori contributi dovrà essere indicata l'entità e la provenienza: la documentazione relativa ad essi dovrà essere depositata presso la sede del soggetto beneficiario; in caso contrario dovrà essere dichiarato di non aver ricevuto altri contributi;
  - ✓ che per lo svolgimento delle manifestazioni sono stati rilasciati i permessi e/o le autorizzazioni da parte delle Autorità competenti, ivi compresi quelli previsti dalla vigente normativa, relativamente all'ordine pubblico e all'agibilità e sicurezza dei luoghi dove si svolgono i concerti;
- **documentazione giustificativa della spesa** relativa all'intero ammontare del contributo, conforme alla vigente normativa sulla tracciabilità finanziaria;



- elenco delle fatture trasmesse;
- **dichiarazione**, resa ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica del 28 dicembre 2000, n.445 e successive modifiche ed integrazioni, dal legale rappresentante (**all. M**) che, relativamente **all'attività 2019**, attesti:
  - ✓ il numero di concerti svolti,
  - ✓ il tipo di attività svolta nel triennio 2016-2018 nonché quella programmata nel 2019
  - ✓ la tipologia dell'attività didattico-formativa svolta nel corso dell'anno 2019;
  - ✓ numero di concerti eseguiti nelle aree disagiate e/o nelle isole minori
- **autocertificazione**, resa ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica del 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modifiche e integrazioni (**all. N**), a firma del legale rappresentante,
- **materiale a stampa e pubblicitario** atto a comprovare l'attività svolta, recante il logo dell'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;

## AVVERTENZE

La presentazione dell'istanza, anche in presenza di giudizio positivo della medesima, non costituisce acquisizione di diritto ad erogazione di contributo, che resta, comunque connessa e dipendente dagli stanziamenti di bilancio.

Il contributo concesso è revocato qualora venga rilevata evasione contributiva e previdenziale per i lavoratori dello spettacolo, sulla base delle retribuzioni previste dai contratti nazionali di categoria.

L'Amministrazione può procedere a verifiche amministrativo-contabili, anche a campione, al fine di accertare la regolarità dello svolgimento dell'iniziativa, accedendo anche alla documentazione conservata presso il beneficiario, che è tenuto a consegnare in copia conforme la documentazione che l'Amministrazione ritenga di richiedere.

L'Amministrazione ha, altresì, facoltà di erogare il contributo dopo l'effettuazione di verifiche che accertino l'attendibilità dei dati presentati dal soggetto istante; l'Amministrazione escluderà dai finanziamenti i soggetti che abbiano reso dichiarazioni o presentato documentazioni non veritiere.

Eventuali irregolarità o illegittimità riscontrate saranno denunciate all'autorità competente e costituiscono presupposto per l'esclusione anche da successivi finanziamenti.

Eventuali variazioni al programma, determinate da impossibilità sopravvenute o da cause di forza maggiore (indisponibilità degli artisti, eventi atmosferici etc.), dovranno essere tali da garantire l'originaria qualità e consistenza. Dette variazioni dovranno, comunque, essere comunicate tempestivamente all'Assessorato, che ne valuterà la conformità alle caratteristiche qualitative e quantitative del programma originariamente presentato. In caso di difformità da dette caratteristiche, l'Assessorato potrà revocare o ridurre il contributo assegnato.

**L'erogazione dell'intero contributo concesso è subordinata agli effettivi costi e svolgimento dell'attività indicata nel programma presentato nella fase di richiesta del contributo medesimo.** L'eventuale rimodulazione del programma, che abbia comportato una diminuzione della spesa prevista, potrà comportare una riduzione percentuale del contributo concesso.

Ai sensi del comma 7 dell'art. 4 della legge regionale del 23 maggio 1991, n. 36 l'erogazione del contributo alle società cooperative è subordinata alle notizie aggiornate sulle condizioni gestionali ed economico-finanziarie risultanti dall'attestato di revisione, rilasciato dall'Organismo competente.

Ai fini dell'ammissibilità, le forniture di beni e servizi dovranno essere effettuate esclusivamente da ditte specializzate nel settore e pertanto iscritte per tali attività alla C.C.I.A.A.

## CAUSE DI ESCLUSIONE

Il mancato possesso dei requisiti, così come specificati nel presente Avviso, è causa di esclusione.

E', altresì, causa di esclusione il mancato rispetto di quanto previsto nel presente avviso relativamente alle procedure per la presentazione delle istanze e della relativa documentazione, così come espressamente richiesto nella scheda di domanda allegata.

Le istanze generiche, o le istanze di cui all'allegato **A** non compilate in tutte le sue parti, o prive della firma del legale rappresentante, o, comunque, non accompagnate dalla documentazione sopra prescritta e specificata, verranno escluse dalla selezione.

## DISPOSIZIONI FINALI

- La liquidazione dei contributi è disposta al termine dell'attività sulla base della documentazione consuntiva. Per l'anno 2019 la documentazione consuntiva deve essere presentata, pena avvio del procedimento di revoca del contributo, entro l'**1.06.2020**.
- Il legale rappresentante dell'ente beneficiario dell'intervento finanziario deve sottoscrivere, assumendosene la responsabilità civile e penale, tutta la documentazione richiesta dalla presente circolare. Ai fini della presentazione della documentazione richiesta si applica la vigente normativa in materia di documentazione amministrativa.
- In mancanza o in caso di inadeguatezza o incompletezza della documentazione relativa al consuntivo, decorsi infruttuosamente **trenta giorni** dalla formale richiesta di integrazione, sarà disposta la revoca o la riduzione del contributo; nel caso in cui l'associazione abbia percepito l'anticipazione sul contributo concesso si procederà al recupero delle somme erogate, comprensive degli interessi legali.

In tale ipotesi il soggetto verrà escluso dai contributi per un periodo di un anno e, comunque, fino alla restituzione delle somme percepite.

- La mancata rendicontazione entro il termine suddetto, costituirà pregiudizio per l'accesso ai contributi di cui alla legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e successive modifiche ed integrazioni, per l'anno 2020.
- Per quanto non espressamente previsto dal presente provvedimento si farà riferimento alla legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44 e successive modifiche ed integrazioni, nonché alle altre norme vigenti applicabili.

**Riferimenti, informazioni e punti di contatto:**

Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo – Servizio 8 “Spettacolo: attività musicali e teatrali”,  
Via Notarbartolo 9, 90141 Palermo  
arch. Maria Di Ferro tel. 091 7078208  
[maria.di.ferro@regione.sicilia.it](mailto:maria.di.ferro@regione.sicilia.it);

f.to Il Presidente  
MUSUMECI  
nella qualità di Assessore regionale ad interim  
per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo

f.to Il Dirigente Generale  
Lucia Di Fatta

f,to Il Dirigente del Servizio 8  
Maria Di Ferro