



REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
Servizio 8 "Spettacolo: Attività musicali e teatrali"

Avviso per la richiesta e l'erogazione dei contributi previsti dall'art. 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n.9 "Istituzione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo" (FURS), così come modificato dalla legge regionale 12 maggio 2020, n. 9. Nuove istanze

Anno 2020

PREMESSA

La Regione Siciliana, in attuazione della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9, che ha istituito il Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS), intende concedere contributi, per l'anno 2020, in favore di enti e fondazioni a partecipazione pubblica, che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni e siano operanti nei settori della musica, del teatro e della danza, nonché dell'Istituto Nazionale per il Dramma Antico - Fondazione Onlus (I.N.D.A.) con sede amministrativa ed operativa in Siracusa, previsti al capitolo di spesa 473738 del Bilancio della Regione Siciliana, esercizio finanziario 2020, che non abbiano beneficiato dei contributi FURS per l'anno 2019.

DENOMINAZIONE, INDIRIZZI E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo – Servizio 8 "Spettacolo: Attività Musicali e Teatrali" - Via Notarbartolo 9, 90141 Palermo.

Indirizzo internet:

http://pti.regione.sicilia.it/portal/page/portal/PIR_PORTALE/PIR_LaStrutturaRegionale/PIR_TurismoSportSpettacolo/PIR_Turismo

Responsabile del procedimento: arch. Maria Di Ferro, Dirigente del Servizio 8 "Spettacolo: Attività Musicali e Teatrali"

RIFERIMENTI NORMATIVI

Legge regionale 7 maggio 2015, n. 9 che ha istituito il Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS)

Legge regionale 17 marzo 2016, n. 3

Legge regionale 12 maggio 2020, n. 9 legge di stabilità regionale

DOTAZIONE FINANZIARIA

L'ammontare del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS), per l'esercizio finanziario 2020, per far fronte a nuove eventuali richieste di contributo, così come previsto dal citato comma 1 dell'art. 16 della legge regionale 12 maggio 2020, n. 9 è stato determinato in **€195.000,00**.

Restano confermate, per l'anno 2020, le percentuali di attribuzione del FURS, pari al 65% ai soggetti privati e in misura pari al 35% ai soggetti a partecipazione pubblica, di cui alla Delibera di Giunta n. 161 del 2 maggio 2019 e successivo D.A. n. 1243 del 15 maggio 2019. Pertanto, la quota del fondo FURS, destinata a enti e fondazioni a partecipazione pubblica, per l'anno 2020, è pari complessivamente ad **€ 68.250,00**

Restano, altresì, confermate le aliquote di ripartizione della quota del Fondo, tra il settore lirico-sinfonico e musicale e il Teatro di prosa e danza, di cui alla delibera di Giunta n. 161 del 2 maggio 2019, e pertanto, l'importo di **€ 68.250,00** è così suddiviso:

- | | | |
|---------------------------------------|----------|--------------------|
| • Settore lirico-sinfonico e musicale | 78,00% = | € 53.235,00 |
| • Teatro di prosa e danza | 22,00% = | € 15.015,00 |

DESTINATARI E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

L'intervento finanziario dell'Amministrazione è destinato, secondo quanto previsto dalla legge regionale 12 maggio 2020, n. 9, agli enti, associazioni e fondazioni a partecipazione pubblica, che non abbiano beneficiato, per l'anno 2019, dei contributi FURS, di cui all'art. 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n.9 "Istituzione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo" (FURS), e successive

modifiche e integrazioni.

Gli enti, le associazioni e le fondazioni a partecipazione pubblica pena l'esclusione, dovranno:

- avere sede legale in Sicilia da almeno tre anni e operare nel settore lirico sinfonico e musicale e/o teatro di prosa e danza, certificato da atto pubblico di costituzione;
- documentare l'avvio di un percorso di risanamento finalizzato a ripristinare le condizioni di equilibrio economico-finanziario delle istituzioni intervenendo sulla rinegoziazione del contratto integrativo aziendale, collegandolo a criteri legati all'incremento della produttività e su tutte le altre voci di bilancio non compatibili con il pareggio strutturale dei conti;
- attestare che, per l'anno 2019, il rapporto tra incassi e ammontare di contributi pubblici, a qualunque titolo ottenuti, con espressa e unica esclusione del FURS, non sia inferiore al 11%;
- attestare che il rapporto tra il personale amministrativo e il personale totale non sia superiore al 30% alla data del 31.12.2019;
- produrre autocertificazione antimafia e casellario giudiziale.

Non è ammesso il cumulo con altri contributi né con altre forme di sostegno a qualunque titolo assegnate dalla Regione Siciliana per i medesimi progetti ed attività (cfr. art. 128 comma 3, legge regionale n. 11 del 12 maggio 2010, e ss.mm. e ii., art. 22, comma 5, legge regionale 11 agosto 2017, n.16).

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE

I soggetti, così come individuati nel precedente paragrafo, potranno fare istanza all'Amministrazione procedente, *Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 "Spettacolo: attività musicali e teatrali"* - Via Notarbartolo 9, 90141 Palermo, avvalendosi esclusivamente della documentazione predisposta dall'Amministrazione, che costituisce parte integrante del presente avviso e che verrà pubblicata sul sito istituzionale.

L'istanza (**All. A**), dovrà pervenire a mezzo Posta elettronica certificata del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, all'indirizzo dipartimento.turismo@certmail.regione.sicilia.it, nonché in formato cartaceo in bollo, entrambe **entro e non oltre il 18 dicembre 2020**.

La suddetta istanza (**All. A**) dovrà essere corredata dalla seguente documentazione, **da trasmettere in allegato all'istanza inviata per Posta elettronica certificata**:

- copia dell'originale dell'atto costitutivo, dello statuto in forma di atto pubblico e dell'atto di nomina del legale rappresentante attualmente in carica, ed eventuali atti aggiuntivi; lo statuto dovrà espressamente indicare, tra gli scopi dell'ente, l'attività teatrale per la quale viene richiesto il contributo;
- autocertificazione resa, ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica del 28.12.2000 n. 445, dal legale rappresentante che attesti che i succitati documenti costituiscono copie conformi all'originale e che non sono sopravvenute variazioni alle cariche sociali (**allegato B**);
- Autocertificazione antimafia e casellario giudiziale (**allegato C**);
- Dichiarazione di non sussistenza di vincoli di parentela ex art. 1, comma 9, lettera e) della Legge n. 190 del 6 novembre 2012 (**allegato D**);
- Rendiconto economico-finanziario/bilancio di esercizio al 31.12.2019 e bilancio di previsione 2020, corredata dal parere favorevole del collegio dei revisori o da organo di controllo analogo.
- Dettagliata relazione illustrativa delle attività e delle performance svolte negli anni 2017-2018, con indicazione dei titoli, degli autori, dei registi, degli interpreti, delle date e dei luoghi di svolgimento, nonché la rilevanza sul piano culturale e artistico (massimo 6 cartelle). Detta relazione dovrà inoltre indicare:
 - ✓ eventuali accordi perfezionati di co-marketing con operatori turistici e/o agenzie di comunicazione per la promozione e la commercializzazione delle produzioni;
 - ✓ eventuali accordi perfezionati di coproduzione e/o collaborazione con altre realtà teatrali sia pubbliche che private;
- Dettagliata relazione illustrativa, (massimo 3 cartelle), dell'attività svolta nell'anno 2019 con indicazione dei titoli, degli autori, dei registi, degli interpreti, delle date e dei luoghi di svolgimento, con specifica della tipologia di pubblico a cui sono rivolti, nonché la rilevanza sul piano culturale e artistico;
- Copia del contratto stipulato con il direttore artistico/sovrintendente
- Piano economico dal quale si possa evincere lo stato dell'eventuale percorso di risanamento

finalizzato a ripristinare le condizioni di equilibrio economico-finanziario intervenendo sulla rinegoziazione del contratto integrativo aziendale, collegandolo a criteri legati all'incremento della produttività e su tutte le altre voci di bilancio non compatibili con il pareggio strutturale dei conti; detto piano dovrà contenere le misure di contenimento e razionalizzazione della spesa, di cui all'art. 31, della legge regionale n. 6 del 7 marzo 1997.

ISTRUTTORIA

L'attività istruttoria è svolta dal Servizio 8 "Spettacolo: Attività Musicali e Teatrali" del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo che procede al controllo di ammissibilità con riferimento ai termini di presentazione dell'istanza ed alla documentazione a corredo. La mancata presentazione della documentazione nei modi e nei termini previsti dal presente avviso, comporterà l'inammissibilità dell'istanza. L'Amministrazione si riserva la possibilità, nei casi previsti dalla legge, di chiedere chiarimenti in merito alla documentazione presentata, fissando in 10 giorni il termine per il riscontro alle eventuali richieste.

MODALITÀ DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

Al fine dell'erogazione del contributo, gli Enti beneficiari dovranno produrre:

- relazione illustrativa di eventuale attività effettuata per l'anno 2020, (vistata dal Collegio dei Revisori o da analogo organismo previsto dallo Statuto)
- dichiarazione che detto contributo non abbia prodotto nell'anno 2020 "un avanzo di amministrazione superiore al 5% della spesa corrente complessivamente prevista (come risultante dal conto consuntivo), sino ad un massimo di € 150.000,00", così come normato dal comma 6, art. 32 della legge regionale n. 6 del 7 marzo 1997, come modificato dal comma 6 dell'art. 26 della legge regionale n. 4 del 16 aprile 2003, e come meglio specificato dalla circolare n. 24 del 10 dicembre 2003 dell'Assessorato regionale Bilancio e Finanze.

Il contributo, per l'anno 2020, sarà assegnato partendo dal contributo minimo attribuito nell'anno 2019, per il medesimo settore, e ridotto in proporzione al numero delle istanze pervenute.

Non è ammesso il cumulo con altri contributi né con altre forme di sostegno a qualunque titolo assegnate dalla Regione Siciliana per i medesimi progetti ed attività (cfr. art. 128 comma 3, legge regionale n. 11 del 12 maggio 2010, e ss.mm. e ii., art. 22, comma 5, legge regionale 11 agosto 2017, n.16) con la sola esclusione dei contributi ordinari iscritti in capitoli dedicati del Bilancio della Regione Siciliana.

CAUSE DI ESCLUSIONE

Il mancato possesso dei requisiti, così come specificati nel paragrafo **"Destinatari e Requisiti di partecipazione"** del presente avviso è causa di esclusione. E' altresì causa di esclusione il mancato rispetto di quanto previsto nel paragrafo **"Modalità di presentazione delle istanze"** del presente avviso, relativamente alle procedure per la presentazione delle istanze e della relativa documentazione, così come espressamente richiesto nello schema di domanda allegato.

Del presente avviso e del relativo piano di riparto, sarà data comunicazione tramite pubblicazione sul sito internet di questo Dipartimento:

http://pti.regione.sicilia.it/portal/page/portal/PIR_PORTALE/PIR_LaStrutturaRegionale/

[PIR TurismoSportSpettacolo/PIR Turismo](#) e, per estratto, sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana.

Eventuali osservazioni e ricorsi potranno essere prodotti entro il termine di gg. 30 dalla suddetta pubblicazione.

L'Assessore
f.to Manlio Messina

Il Dirigente Generale
f.to Lucia Di Fatta

Il Dirigente del Servizio
f.to Maria Di Ferro

Il Dirigente dell'U.O.8.2
f.to Carmelo Schilleci