



REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
L'ASSESSORE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** l'art. 65 della legge regionale n. 9 del 07 maggio 2015, come modificato dall'art. 66 della legge regionale n. 3 del 17 marzo 2016, che istituisce il Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS);
- CONSIDERATO** che il comma 2 dell'art. 65 della legge regionale n. 9 del 07 maggio 2015, prevede che le aliquote di ripartizione del Fondo di cui al comma 1 tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza sono stabilite triennialmente, con decreto dell'Assessore regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo, previa delibera della Giunta regionale e che il suddetto fondo è destinato in misura non inferiore al 50 per cento ai soggetti privati di cui alla legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 ed alla legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44;
- VISTA** la legge regionale 22 febbraio 2019, n. 1 recante "Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2019. Legge di stabilità regionale";
- VISTA** la legge regionale 22 febbraio 2019, n. 2 "Bilancio di previsione della Regione per il triennio 2019 -2021";
- VISTA** la Delibera della Giunta Regionale n. 75 del 26 febbraio 2019 "Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2019/2021, Decreto legislativo 23 giugno 2011, n.118, Allegato 4/1 - 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori";
- VISTO** il D.A. n.2107/S8 del 31 luglio 2019 con il quale è stato approvato l'avviso pubblico riguardante le disposizioni per l'accesso ai contributi di cui all'art. 65 della legge regionale n. 9 del 07 maggio 2015, per l'anno 2019 per l'attività di enti, associazioni e fondazioni a partecipazione pubblica, che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni e siano operanti nei settori della musica, del teatro e della danza, nonché l'Istituto Nazionale per il Dramma Antico-Fondazione Onlus (I.N.D.A.) con sede amministrativa ed operativa in Siracusa;
- VISTA** la lettera prot. n.4044 del 9/9/2019, assunta al protocollo di questo Dipartimento al n.2107/S8 dell'11/9/2019, a firma congiunta del Commissario Straordinario e del Direttore Amministrativo del Teatro Massimo Bellini di Catania, con la quale si evidenzia che, a causa della carenza di personale addetto all'amministrazione che deve occuparsi sia dell'attività istituzionale connessa alla produzione sia degli adempimenti previsti per legge, le procedure per l'approvazione del bilancio di previsione 2019-2021 e del bilancio consuntivo 2018 sono ancora in corso, e pertanto si chiede la proroga alla data del 31 ottobre 2019 del termine per la presentazione in forma cartacea dei documenti contabili di cui sopra;
- CONSIDERATO** che la mancata presentazione della documentazione sopra elencata entro i termini previsti dall'Avviso determinerebbe, per il Teatro Massimo Bellini di Catania e per altri Enti che eventualmente dovessero trovarsi in situazione analoga, l'esclusione dall'assegnazione dei contributi FURS 2019;
- RITENUTO** per quanto sopra, di dover prorogare alla data del 31 ottobre 2019 il termine per la presentazione in forma cartacea del bilancio consuntivo 2018 e del bilancio di previsione 2019 richiesti dall'Avviso allegato al D.A. n. 2107/S8 del 31 luglio 2019:

D E C R E T A

ART. 1: Per le motivazioni in premessa è autorizzata la proroga alla data del 31 ottobre 2019 del termine per la presentazione in forma cartacea del bilancio consuntivo 2018 e del bilancio di previsione 2019 richiesti dall'Avviso allegato al D.A. n. 2107/S8 del 31 luglio 2019.

ART. 2: Restano ferme e valide tutte le altre disposizioni contenute nel predetto avviso allegato al D.A. n. 2107/S8 del 31 luglio 2019.

ART. 3: Il presente provvedimento sarà pubblicato, ai sensi dell'art. 68 della l.r. 21 del 12.08.2014, per esteso sul sito istituzionale del Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo e per estratto sulla GURS.

Palermo, 18.09.2019

L'Assessore
MESSINA

IL DIRIGENTE GENERALE
Lucia Di Fatta

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO 8
Maria Di Ferro

IL DIRIGENTE DELL'U.O. 2
Carmelo Schilleci