REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEL TURISMO, DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
Servizio Turistico Regionale n. 17 di Palermo
Salita Belmonte, 43 - 90142 Palermo - Tel. 091/6398011 - Fax 091/6375400
Codice fiscale 80012000826 Partita I.V.A. 02711070827

Uffici distaccati: Unità operativa di Cefalù - Corso Ruggero, 77
Tel.: 0921 421458 - 421050 - Fax: 0921 422386

www.regione.sicilia.it/turismo – www.turismopalermo.it
Posta elettronica: direzione@turismopalermo.it

AVVISO PUBBLICO
MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER L'ISCRIZIONE ALLA *LONG LIST* DI FIGURE PROFESSIONALI PER INCARICHI A SUPPORTO DELL'UFFICIO DI PRODUZIONE DELLA RASSEGNA DI EVENTI "CIRCUITO DEL MITO"
DICEMBRE 2011 – MARZO 2012
MANIFESTAZIONE DI GRANDE RICHIAMO TURISTICO AI SENSI DELL'ART. 39 DELLA L.R. 2/2002, SOSTENUTA CON RISORSE A VALERE SUL P.O. FESR SICILIA 2007 – 2013 OBIETTIVO OPERATIVO 3.1.1. – LINEA D'INTERVENTO 3.1.1.1.

Il Dirigente del Servizio Turistico Regionale di Palermo, nella qualità di funzionario delegato dal Dirigente Generale del Dipartimento Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo,

Visti:

il D.Lgs. n. 165/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle pubbliche amministrazioni" e successive modifiche e integrazioni, ed in particolare l'art. 7;
il Decreto del Dirigente Generale nr. 1901/S6 in data 01.12.2011 – registrato alla Corte dei Conti il 12 dicembre 2011 reg. 1 fg. 139- , e il progetto esecutivo del ciclo di manifestazioni denominato "Circuito del Mito", ad esso allegato;

RENDE NOTO QUANTO SEGUE

Art. 1
Oggetto

Il Dirigente del Servizio Turistico Regionale di Palermo, n.q. di funzionario delegato del festival "Il Circuito del Mito", in esecuzione del Decreto del Dirigente Generale del Dipartimento Regionale del Turismo richiamato nelle premesse, intende avvalersi di figure professionali esterne da utilizzare a supporto del direttore artistico del festival medesimo, nominato dall'Assessore Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo in data nel P.O. FESR Sicilia 2007 – 2013 obiettivo operativo 3.1.1. – linea d'intervento 3.1.1.5.
Pertanto, ritenuta la necessità di dover avviare le procedure per l'individuazione e la selezione delle professionalità necessarie sopra descritte, l'ufficio del funzionario delegato emette un avviso pubblico finalizzato all'acquisizione di disponibilità da parte di persone fisiche all'inserimento in un elenco (*long list*), per il conferimento di incarichi esterni a supporto del direttore artistico del festival "Circuito del Mito".
L'inserimento nella *long list* avverrà previa verifica del rispetto dei requisiti richiesti come specificato più avanti. L'inserimento nella *long list* non prevede alcuna graduatoria di merito dei soggetti partecipanti, ma semplicemente individua e annovera i soggetti che hanno i requisiti richiesti sulla base della documentazione

presentata; inoltre il suddetto inserimento non comporta automaticamente alcun diritto da parte dell'aspirante ad ottenere incarichi da parte dell'ufficio del funzionario delegato.
Attraverso la *long list che* verrà formata in forza del presente avviso, il direttore artistico del festival "Il Circuito del Mito" potrà individuare le professionalità che, per le loro competenze ed in relazione alle attività specifiche da espletare, saranno ritenute idonee a realizzare le attività per le quali si intende affidare l'incarico, ma che non avranno, in nessun caso, alcun rapporto lavorativo di tipo dipendente con l'ufficio del funzionario delegato, articolazione periferica della Regione Siciliana, Assessorato Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo, Dipartimento Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo.
La selezione dei candidati cui conferire gli incarichi verrà effettuata a giudizio insindacabile del Direttore artistico del festival "Il Circuito del Mito", esclusivamente sulla base delle esperienze acquisite ed evidenziabili dai *curricula* presentati.
Successivamente si potrà procedere all'affidamento di uno o più incarichi mediante la stipulazione di un apposito contratto, ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n.165/2001.
Alla luce di quanto sopra premesso, potranno essere conferiti i seguenti incarichi, finalizzati allo svolgimento di attività di supporto al Direttore Artistico della rassegna di manifestazioni "Circuito del Mito":

Componente della Segreteria Tecnico-Organizzativa:
Effettua sopralluoghi nelle Chiese, Cattedrali, Duomi ed altri siti selezionati o da selezionare ove avverranno le rappresentazioni, al fine di segnalare le eventuali problematiche inerenti gli spazi nei quali quest'ultime avranno luogo; cura gli aspetti logistici delle Compagnie e l'accoglienza delle stesse, i rapporti tra queste e l'ufficio stampa; può, altresì, assistere agli spettacoli in base al calendario, svolgendo contestualmente un'attività di segretariato generale. Coordina tutto il lavoro tecnico-organizzativo: dai rapporti con le compagnie, al mantenimento dei rapporti con i luoghi, sopperendo ad ogni necessità organizzativa in base alle richieste dei vari operatori. Un componente della suddetta Segreteria cura gli aspetti legali e contrattualistici. Nel periodo di svolgimento del festival opera stabilmente in sede o in via straordinaria sul territorio, al fine di assicurare la tempestiva risoluzione dei problemi legati al progetto.
Il compenso previsto (tariffa consulenza Po fesr pari ad Euro 164,00 al giorno), rapportato ad un massimo di 95 giorni di attività, è pari ad Euro 20.773,32, con un compenso individuale lordo ed onnicomprensivo massimo pari ad Euro 5.193,33.

Delegato di produzione:
Svolge attività di segreteria tecnico-organizzativa sul campo, effettuando sopralluoghi e accessi ai luoghi di spettacolo, curando in loco i rapporti con gli enti locali e le strutture produttive fornitrici dei servizi di spettacolo.
Il compenso previsto (tariffa consulenza Po Fesr pari a Euro 164,00 al giorno), rapportato ad un massimo di 60 giorni di attività presunti, è pari ad Euro 9.780,00, con un compenso individuale lordo ed onnicomprensivo massimo pari ad Euro 4.980,00.

Fotografi:
Documentano con immagini tutti gli eventi, fornendo le relative foto entro la mezzanotte del giorno di svolgimento via *e-mail* all'ufficio stampa e curano, al termine dei predetti eventi, l'archivio completo su supporto informatico e su supporto cartaceo, con almeno 5 foto per evento in adeguato formato.
Il compenso previsto (tariffa consulenza Po Fesr pari a Euro 164,00 al giorno), rapportato ad un massimo di 60 giorni di attività (58 repliche e due conferenze stampa), è pari ad Euro 9.780,00, con un compenso individuale lordo ed onnicomprensivo pari ad Euro 4.980,00.

Tecnici :
Si tratta di risorse in possesso di esperienza diretta nei montaggi teatrali e nella illuminotecnica.
Hanno il compito di:
- seguire il montaggio e lo smontaggio dei vari spettacoli nei diversi siti;
- affrontare qualunque richiesta ed emergenza tecnica;
- rapportarsi con i vari *services* di noleggio materiale tecnico.

Il compenso previsto (tariffa consulenza Po Fesr, pari a Euro 164,00 al giorno), rapportato ad un massimo di 60 giorni di attività (58 repliche e 2 giorni di imprevisti), è pari ad Euro 9.780,00, con un compenso individuale lordo ed onnicomprensivo non superiore ad Euro 4890,00.

Art. 2
Durata della *long list*

La *long list* avrà validità generale fino al 31.03.2012. Nel corso del predetto periodo ciascun iscritto avrà facoltà di presentare un nuovo *curriculum vitae*, qualora abbia maturato nuovi ed ulteriori requisiti ai fini della

regolare ammissione per il conferimento degli incarichi di cui all'art. 1 del presente Avviso. E' previsto, altresì, l'aggiornamento continuo della *long list* in virtù della presentazione di nuove candidature pervenute entro tale termine ed in conformità a quanto disposto nel presente avviso.

Art. 3
Requisiti di partecipazione

Ai fini dell'inserimento nella *long list* si richiedono i seguenti requisiti personali e professionali:

1. PREREQUISITI

Possono presentare istanza di partecipazione alla procedura del presente avviso, redatta secondo lo schema **allegato A**, per non più di una delle figure professionali indicate all'art. 1, i soggetti che hanno i seguenti requisiti:
- cittadinanza di uno degli Stati Membri dell'Unione Europea;
- godimento dei diritti civili e politici;
- l'assenza di condanne penali e di procedimenti penali – o di misure di prevenzione - in corso per reati che impediscono, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico e la stipula della convenzione con l'Amministrazione regionale;
- assenza di provvedimenti di interdizione dai pubblici uffici con sentenza passata in giudicato;
- assenza di provvedimenti di destituzione, licenziamento o dispensa dall'impiego presso una pubblica amministrazione, ovvero di decadenza o licenziamento senza preavviso per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile.
- per i candidati di nazionalità straniera costituisce ulteriore requisito di ammissibilità la buona conoscenza della lingua italiana scritta e parlata.

E` garantita pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso agli incarichi di cui al presente avviso.
L'accertamento della mancanza dei requisiti richiesti per l'ammissione alla selezione comporta, in qualunque momento, la decadenza dei benefici eventualmente conseguiti.

2. ESPERIENZE PROFESSIONALI

Possesso, all'atto della selezione, documentandole adeguatamente attraverso il *curriculum vitae*, di rilevanti esperienze artistiche richieste, **maturate in ambito di mostre, produzioni teatrali o musicali o in attività analoghe o similari, per almeno due anni**, con riconosciuto prestigio personale in campo nazionale e/o internazionale.

Art. 4
Tipologia di rapporto, durata e corrispettivo

A conclusione della procedura di inserimento nella *long list*, a ciascun candidato potrà essere conferito un incarico di collaborazione ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n. 165/2001, durante o anche fino al termine della rassegna "Il Circuito del Mito" (31 marzo 2012), secondo le necessità del Direttore Artistico. La prestazione oggetto dell'incarico è resa nel contesto di un rapporto privo del carattere della subordinazione e comporta, da parte del collaboratore, l'esecuzione della prestazione senza osservanza di specifici orari e vincoli gerarchici ed in cooperazione con l'opera del committente. Il collaboratore presterà la propria attività lavorativa presso la sede del Servizio Turistico Regionale di Palermo, ovvero nei luoghi di svolgimento degli spettacoli del "Circuito del Mito", nel territorio della Regione Siciliana.

Art. 5
Modalità di presentazione della domanda

Nella domanda, obbligatoriamente redatta secondo lo schema predisposto dall'Amministrazione –Allegato A del presente avviso - gli aspiranti devono indicare, a pena di inammissibilità:
a) la data, il luogo di nascita e di residenza;
b) il possesso della cittadinanza italiana o straniera nell'ambito dell'Unione Europea;
c) il godimento dei diritti civili e politici;
d) il domicilio presso il quale ricevere le comunicazioni;
e) di avere maturato rilevanti esperienze in ambito di produzioni teatrali o musicali per almeno tre anni;
f) di avere maturato comprovata esperienza, almeno biennale, nell'organizzazione di progetti culturali relativi a mostre ovvero al teatro o alla musica;

g) l'assenza di condanne penali e di procedimenti penali in corso per reati che impediscono, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico e la stipula della convenzione con l'Amministrazione regionale;
h) di non essere stato interdetto dai pubblici uffici con sentenza passata in giudicato;
i) di non essere stato destituito, licenziato o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione, ovvero dichiarato decaduto o licenziato senza preavviso per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;
j) per gli appartenenti a Paesi Europei o per i cittadini italiani non appartenenti alla Repubblica Italiana, di avere una approfondita conoscenza della lingua italiana parlata e scritta;
k) l'accettazione, senza riserve, di tutte le disposizioni del presente avviso.
Alla domanda di partecipazione deve essere allegata, **a pena di inammissibilità**, copia di valido documento di riconoscimento ai sensi del D.P.R. n. 445 del 2000.
Tutti i requisiti sopra indicati devono essere posseduti alla data di presentazione delle domande di ammissione alla *long list*.
Alla domanda di partecipazione all'avviso pubblico, i concorrenti, devono allegare **il *curriculum* formativo e professionale**, datato e firmato, in ogni pagina, con allegata copia firmata del documento di identità personale e con l'attestazione, redatta ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/00, dalla quale risulti che quanto dichiarato nel *curriculum* corrisponde al vero.
Il candidato, inoltre, potrà anche allegare le certificazioni relative ai titoli che ritiene opportuno presentare.
In caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci si decade dal beneficio eventualmente conseguito, fatte salve le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.
L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere all'accertamento dei dati autocertificati e dei documenti esibiti in copia non conforme all'originale.
Il Funzionario delegato, attraverso un apposito responsabile del procedimento presso l'ufficio del funzionario delegato esamina l'ammissibilità delle domande pervenute. Le domande ritenute ammissibili vengono sottoposte alla valutazione del Direttore artistico del festival "Il Circuito del Mito". Su indicazione insindacabile di quest'ultimo, verranno individuati il o i soggetti, fra quelli utilmente inseriti nella long list, cui affidare un incarico fra quelli contemplati dal presente avviso, nei limiti e nell'osservanza di quanto previsto al riguardo dal D.d.g. nr. 1901/S6 in data 1.12.2011, e relativi allegati.
Le istanze possono essere presentate a mano o inviate per posta elettronica o raccomandata a.r. al seguente indirizzo: Assessorato Regionale Turismo, Servizio Turistico Regionale di Palermo, via salita Belmonte 43 (Villa Igiea) 90142, Palermo.

Art. 6
Disposizioni finali

L'Amministrazione si riserva in ogni caso, a proprio insindacabile giudizio, la facoltà di annullare o revocare in tutto o in parte la presente procedura, di prorogarne i termini o di non procedere all'affidamento degli incarichi o di alcuni di essi, senza che ciò comporti alcuna pretesa da parte dei partecipanti alla selezione.
La pubblicazione del presente avviso verrà effettuata all'albo del Servizio Turistico Regionale di Palermo e sul sito web del Dipartimento Regionale del Turismo www.regione.sicilia.it/turismo .
Per quanto non espressamente previsto dal presente avviso pubblico si fa riferimento alle norme legislative vigenti.

Art. 7
Responsabile del procedimento

Responsabile del procedimento è il Dirigente del Servizio Turistico Regionale di Palermo.
Tutti i dati personali di cui l'Amministrazione venga in possesso in occasione dell'espletamento della presente procedura verranno trattati nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003 e successive modificazioni.

Palermo, 23 DIC. 2011.

Il Dirigente del Servizio Turistico di Palermo
n.q. di Funzionario Delegato
(Nasca)

Schema di domanda- ALLEGATO A

Assessorato Regionale Turismo
Servizio Turistico Regionale di Palermo
Via Salita Belmonte 43 (Villa Igiea)
90142 Palermo

Il/La sottoscritt.....nat...a.....(provincia.....) il ..... residente a ..... in via/piazz.....

chiede

l'inserimento nella *long list* per l'individuazione della seguente figura professionale (sbarrare solo una delle figure professionali sotto elencate):

Π addetto segreteria tecnico- organizzativa;
Π fotografo;
Π delegato produzione;
Π tecnico.

A tal fine, il/la sottoscritt..., consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, previste e richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, sotto la propria responsabilità, dichiara:

1) di essere cittadin.. italian.. (ovvero: di essere cittadino del seguente Paese appartenente all'Unione Europea: .....);
2) di godere dei diritti civili e politici;
3) di essere in possesso, delle rilevanti esperienze artistiche, professionali ed organizzative richieste, **maturate in ambito di mostre, festival e strutture di produzione teatrale e\o musicale per almeno due anni**;
4) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso per reati che impediscono, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico e la stipula della convenzione con l'Amministrazione regionale;
5) di non essere stato interdetto dai pubblici uffici con sentenza passata in giudicato;
6) di non essere stato destituito, licenziato o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione, ovvero dichiarato decaduto o licenziato senza preavviso per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile.
7) (*solo per i candidati appartenenti ad un Paese dell'Unione Europea e per i cittadini italiani non appartenenti alla Repubblica italiana*) di avere una conoscenza approfondita della lingua italiana parlata e scritta;

Il/La sottoscritt... chiede che le comunicazioni relative alla presente selezione siano inviate all'indirizzo di seguito riportato, impegnandosi a comunicare tempestivamente le variazioni che dovessero sopravvenire.

Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza che l'inserimento nella *long list* non

Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza che l'inserimento nella *long list* non determina il diritto alla stipulazione con l'Amministrazione regionale di alcun rapporto di lavoro o contratto di prestazione di lavoro autonomo.

Il sottoscritto, inoltre, dichiara di accettare, senza riserve, tutte le disposizioni contenute nell'Avviso pubblico finalizzato all'individuazione di figure professionali per il festival "Circuito del Mito".

Indirizzo:

Cognome e Nome

_____

Via _____ n° _____ C.A.P. _____

Città _____Prov. _____) Tel. _____ E-mail _____

Data _____

Il/La sottoscritt... dichiara di autorizzare l'utilizzo da parte della Regione Siciliana, Assessorato Regionale Turismo, Servizio Turistico Regionale di Palermo, dei dati personali forniti secondo le modalità previste nell'Avviso di selezione.

Allega:

- *Curriculum* formativo e professionale, con indicazione delle esperienze maturate.
- Copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità, debitamente firmata.
- Altra documentazione utile/ richiesta (eventuale).

Data

Firma

.....