



REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO REGIONALE TURISMO SPORT SPETTACOLO

Dipartimento Regionale Turismo Sport Spettacolo  
Servizio 10 Attività teatrali e musicali- Unità Operativa 1

Circolare prot. n. 20091 del 16.10.2014

**Procedure per la richiesta e l'erogazione dei contributi previsti per le attività musicali dalla legge regionale 10 dicembre 1985, n.44 per l'anno 2014.**

*Per le finalità di cui all'art.5 della L.R. 44/1985 vengono emanate le seguenti disposizioni per l'accesso ai contributi per l'anno 2014, previsti dal capitolo di spesa n. 473733 del Bilancio della Regione Siciliana. esercizio finanziario 2014.*

**Attività Concertistiche -Procedure per la richiesta e l'erogazione dei contributi previsti dalla legge 10 dicembre 1985, n. 44 Capitolo 473733 Contributi in favore delle associazioni concertistiche di interesse regionale, provinciale e locale.**

La presente circolare disciplina gli adempimenti, i criteri e le procedure per accedere ai contributi che l'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo, di seguito denominato "l'Amministrazione", eroga, ai sensi dell'art. 5 della legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44, per attività musicali, al fine di favorire la diffusione e la conoscenza della cultura musicale nel territorio della Regione Siciliana.

Sulla base della disponibilità finanziaria di € 495.000,00 iscritta sul Bilancio di previsione della Regione Siciliana per l'esercizio finanziario 2014 al capitolo di spesa n. 473733, nonché delle istanze presentate dai soggetti richiedenti, aventi i requisiti sotto elencati, l'Amministrazione definisce l'ammontare del contributo per ciascun soggetto ammesso.

Ove la disponibilità delle somme non dovesse consentire il finanziamento di tutti i progetti ammessi, l'Amministrazione si riserva la facoltà di ridurre il numero dei beneficiari.

Non saranno reputati ammissibili a contributo gravante sul capitolo oggetto della presente circolare gli enti di qualsiasi natura giuridica che fruiscono di trasferimenti diretti da parte di questo Dipartimento.

**SOGGETTI BENEFICIARI**

L'intervento finanziario dell'Amministrazione è destinato ad associazioni o cooperative concertistiche così come suddivise nelle sottoelencate fasce.

Per associazioni o cooperative concertistiche si intendono quelle aventi, fra le finalità statutarie, la realizzazione di concerti.

Per le finalità di cui alla presente circolare le associazioni sono così distinte:

1^ fascia quando, operanti in Sicilia da almeno un quinquennio, abbiano organizzato almeno 30 manifestazioni concertistiche annue di alto livello artistico;

2^ fascia quando, operanti in Sicilia da almeno un triennio, abbiano organizzato cicli di almeno 10 manifestazioni concertistiche annue di alto livello artistico;

3^ fascia quando, abbiano operato in Sicilia da almeno un triennio ed abbiano organizzato almeno 5 manifestazioni di carattere musicale.

La dimostrazione dell'attività svolta, come sopra specificata, dovrà essere resa attraverso la titolarità di permessi SIAE correlata ai concerti realizzati e considerati coefficienti di collocazione nelle fasce territoriali di interesse.

Le istanze di associazioni o cooperative che non dimostrino di possedere i suddetti requisiti saranno considerate inammissibili.

## MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE

Le associazioni che intendono avvalersi dei benefici di cui alle norme sopra richiamate, devono fare pervenire istanza all' Assessorato Regionale Turismo, Sport e Spettacolo

-Servizio 10 Attività Teatrali e Musicali -Unità Operativa 1 -Via Notarbartolo, 9 -90141 Palermo.

*Sul fronte della busta dovrà essere indicando il mittente e nell'oggetto la dicitura: "Richiesta contributi in favore delle associazioni concertistiche ex art. 5 L.R. 44/85".*

**Le richieste, a pena di decadenza, dovranno pervenire allo sportello accettazione di questo Dipartimento entro 30 giorni dalla pubblicazione della presente Circolare sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana (farà fede, in ogni caso, il timbro dipartimentale di accettazione).**

**Non farà fede il timbro postale di spedizione.**

**La presente Circolare sarà pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana*.**

**Le richieste pervenute dopo il termine su indicato non saranno ritenute ammissibili.**

## DOCUMENTAZIONE PREVENTIVA

L'istanza, conforme all'**allegato A**, in duplice copia, di cui una in bollo a firma del legale rappresentante, dovrà anche contenere i seguenti dati:

1. indicazioni della legge e della Circolare ai sensi delle quali è chiesto il contributo;
2. codice fiscale o partita I.V.A. dell'Associazione;
3. dichiarazione di inesistenza di incompatibilità o conflitto di interesse secondo la normativa vigente;
4. impegno ad apporre il logo della Regione Siciliana con la dicitura "Regione Siciliana-Assessorato Turismo Sport e Spettacolo", su tutti gli atti ufficiali e promozionali delle Associazioni ammessa a contributo;
5. le società cooperative indicheranno anche i dati di iscrizione al registro prefettizio e di omologazione presso il competente tribunale;

**All'istanza dovranno essere allegati i seguenti documenti in originale e in copia:**

- Dettagliato programma dell'attività (in duplice copia) per la quale è chiesto il contributo, comprensivo delle presumibili date e delle località di svolgimento delle singole manifestazioni previste per il 2014;
- Relazione dettagliata relativa alla struttura dell'Ente, contenente anche i curricula del personale occupato e dei componenti degli organi di amministrazione, oltre all'elenco dettagliato delle spese di gestione del triennio precedente (2011,2012,2013);
- Dettagliato bilancio preventivo da cui risultino le singole voci in entrata e in uscita relative all'attività da svolgere (per la quale si richiede il contributo) e specificando dettagliatamente la finalizzazione del contributo regionale, corredato di dichiarazione del legale rappresentante attestante la veridicità e conformità a quello approvato dagli organi statutari;
- Elenco di tutte le entrate per natura e categoria e i finanziamenti ottenuti a qualsiasi titolo;
- Autocertificazione a firma del legale rappresentante da cui risulti la data di inizio delle attività in Sicilia nonché le attività svolte negli anni precedenti a quello cui si riferisce l'istanza (3 anni: 2013, 2012, 2011) con distinzione tra concerti gratuiti e concerti a pagamento; L'autocertificazione dovrà altresì recare dichiarazione in ordine alla custodia, presso la sede del soggetto richiedente, della documentazione comprovante l'effettivo svolgimento delle manifestazioni; la documentazione dovrà essere prodotta a richiesta dell' Amministrazione;
- La dimostrazione dell'attività svolta, come sopra specificata, dovrà essere resa attraverso la titolarità di permessi SIAE correlata ai concerti e considerati coefficienti di collocazione nelle fasce territoriali di interesse;
- Fotocopia di un documento di riconoscimento del legale rappresentante in corso di validità;
- Scheda di rilevazione dati come da modello allegato B.
- Copia conforme all'originale dello Statuto, dell'atto costitutivo e dell'atto di nomina del legale rappresentante per le Associazioni che non hanno presentato istanza nel 2013;
- Autocertificazione, resa ai sensi del DPR n.445/2000 dal legale rappresentante delle Associazioni già presenti nel 2013, che attesti la validità dello Statuto, come precedentemente

prodotto, ai sensi della vigente normativa(DPR n.460/97 e ss.mm.e ii),la persistenza o l'eventuale variazione del rappresentante legale e che non sono intervenute variazioni alle cariche sociali.

**La carenza o l'incompletezza della suddetta documentazione costituirà causa di esclusione dall'accesso ai contributi per l'anno 2014 di cui alla l.r.44/85 .**

#### PROCEDURE PER L'ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI

L'Amministrazione, ai sensi della legge regionale 10/91, darà comunicazione dell'avvio del procedimento con un comunicato che sarà pubblicato sul sito internet di questo Dipartimento ([http://pti.regione.sicilia.it/portal/page/portal/PIR\\_PORTALE/PIR\\_LaStrutturaRegionale/PIR\\_TurismoSportSpettacolo/PIR\\_Turismo](http://pti.regione.sicilia.it/portal/page/portal/PIR_PORTALE/PIR_LaStrutturaRegionale/PIR_TurismoSportSpettacolo/PIR_Turismo)).

L'intervento finanziario dell'Amministrazione si intende finalizzato alle attività il cui inizio ricade esclusivamente nell'esercizio finanziario di riferimento.

#### Criteria di valutazione delle istanze per l'attività concertistica per l'anno 2014

I contributi sono attribuiti ed erogati sulla base della disponibilità finanziaria iscritta nel bilancio della Regione esercizio finanziario 2014 e tenuto conto delle valutazioni delle istanze.

L'Amministrazione determina l'assegnazione dei contributi ai soggetti richiedenti a seguito delle risultanze della valutazione da effettuarsi a cura del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo in base ai seguenti parametri :

- 1) **Storicità dell'Associazione;**
- 2) **Rapporto contributo/bilancio dell'Associazione richiedente;**
- 3) **Flusso spettatori paganti;**
- 4) **Relazione dettagliata relativa alla struttura dell'Ente;**
- 5) **Attività svolta in zone svantaggiate;**

Ai predetti parametri saranno assegnati i seguenti punteggi:

1)Storicità dell'Associazione	da 5 a 10 anni	5 punti
	da 11 a 19 anni	15 punti
	da 20 a 28 anni	30 punti
	oltre 28 anni	50 punti

2)Rapporto contributo regionale/bilancio della associazione:		
	fino al 30%	10 punti
	dal 31 al 40%	08 punti
	dal 41 al 50%	05 punti
	dal 51 al 60%	02 punti
	oltre 60%	0 punti

3)Flusso spettatori paganti, su base annua, ottenuta dividendo per 3 le presenze dell'ultimo triennio:

	fino a 900 spettatori	0 punti
	da 901 a 1500	10 punti
	da 1501 a 2500	20 punti
	da 2501 a 3500	30 punti
	da 3501 a 5000	40 punti
	oltre i 5000	50 punti

4) Relazione dettagliata relativa alla struttura dell'Ente	ottimo	50 punti
	buono	30 punti
	sufficiente	10 punti
5) Attività svolta in zone svantaggiate	fino a	10 punti

Alle Associazioni Concertistiche che saranno inserite nella fascia di interesse regionale (F1<sup>^</sup>) può essere concesso un contributo non superiore a € 150.000,00 a quelle inserite nella fascia di interesse provinciale, (f.2<sup>^</sup>) potrà essere concesso un contributo non superiore ad € 50.000,00, per le Associazioni Concertistiche inserite nella fascia di interesse locale (f.3<sup>^</sup>) potrà essere concesso un contributo non superiore a € 10.000,00

#### EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

Dell'approvazione del piano di riparto e di assegnazione dei contributi di cui alla l. r. 44/85 sarà data comunicazione esclusivamente tramite pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana e sul sito internet di questo Dipartimento.

Dai beneficiari dovrà essere prodotta formale accettazione del contributo, pena la decadenza del contributo medesimo; la suddetta accettazione dovrà contenere l'impegno da parte dell'Associazione a rendicontare entro il termine massimo del 31 marzo 2015, pena la revoca del contributo.

Al beneficiario del contributo, entro 60 giorni dalla pubblicazione del piano di riparto sulla G.U.R.S potrà essere erogata un'anticipazione nella percentuale massima del 50% del contributo, ai sensi e con le modalità previste dall'art.128 della legge regionale n. 11 del 12 maggio 2010.

#### DOCUMENTAZIONE CONSUNTIVA

La liquidazione dei contributi assegnati avrà luogo a seguito di presentazione della documentazione sotto elencata che dovrà essere presentata entro il termine perentorio del 31/03/2015:

- dettagliata relazione sull'iniziativa svolta con indicazione degli artisti, dei luoghi e delle date, corredata di documentazione che comprovi l'effettivo svolgimento;
- bilancio consuntivo dell'attività per la quale è stato assegnato il contributo, da cui risultino le singole voci in entrata e in uscita; sul bilancio dovrà essere apposta dichiarazione sostitutiva di atto notorio, resa dal legale rappresentante, che attesti:
  1. che il bilancio è veritiero e conforme a quello approvato dagli organi statutari;
  2. che tutta la documentazione di spesa presentata a copertura del contributo concesso non è stata né sarà utilizzata per la concessione di altri contributi.

A corredo del bilancio dovrà essere presentata, in originale e in copia, tutta la documentazione giustificativa della spesa relativa all'intero ammontare del contributo.

La documentazione relativa alla concessione di altri contributi assegnati da enti pubblici dovrà essere prodotta, in copia conforme all'originale, e dovrà specificare, con apposito elenco, tutte le spese effettuate dall'Associazione destinataria, a copertura del contributo pubblico assegnato.

Dichiarazioni, a firma del legale rappresentante, attestante:

- l'assolvimento di ogni obbligo fiscale, assistenziale e di collocamento, ivi compresi gli obblighi S.I.A.E.;
- che per lo svolgimento delle manifestazioni sono stati rilasciati i permessi e/o le autorizzazioni da parte delle Autorità competenti, ivi compresi quelli previsti dalla vigente normativa relativamente all'ordine pubblico e all'agibilità e sicurezza dei luoghi dove si svolgono i concerti;
- che il soggetto giuridico richiedente è assoggettato o meno alla detrazione dell' I.V.A., ai sensi del D.P.R. n. 600/73 e successive modifiche;
- autocertificazione, resa ai sensi del DPR 445/2000, che attesti l'assolvimento degli obblighi contributivi nei confronti dell'ENPALS, dell'INPS e dell'INAIL , con indicazione del numero di matricola identificativo dell'Associazione, nominativo degli artisti soggetti ai contributi e

calendario delle manifestazioni concertistiche. Apposita dichiarazione attestante la regolarità contributiva dev'essere formulata per le prestazioni professionali di artisti stranieri;

- Distinte di incasso SIAE e modelli C1 SIAE relativi alla programmazione concertistica o la dichiarazione di avvenuto pagamento emessa da parte di pubblica autorità; nei casi di mancato versamento, previsti dalla normativa vigente, si chiede la trasmissione delle copie dei permessi SIAE.
- Allegato D relativo alla comunicazione dei dati bancari ai fini del pagamento (precisare ragione sociale della banca, indirizzo, codice IBAN, intestazione e numero del c/c;
- Numero due esemplari del materiale a stampa e pubblicitario (locandine, depliant etc...) con il logo dell' Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo, per ciascuna manifestazione concertistica con allegato piano di distribuzione ed ogni altro materiale che comunque comprovi l'attività svolta.
- La quietanza di pagamento apposta sulle fatture dev'essere munita di firma per esteso e timbro del fornitore. La quietanza illeggibile sarà considerata come non apposta e conseguentemente non ammessa. In ogni caso la documentazione contabile dovrà essere accompagnata da idonea documentazione bancaria finalizzata alla tracciabilità dei pagamenti.
- Non saranno considerate ammissibili i documenti fiscali concernenti le spese per carburante e le spese di ristorazione, effettuate, in occasione degli eventi previsti in programma, sia dal personale interno dell'Associazione sia da parte dei singoli artisti.
- Le spese relative all'ospitalità alberghiera potranno essere riconosciute solo se strettamente connesse, anche cronologicamente, ai concerti realizzati e inseriti in rendiconto. L'ospitalità è riconosciuta solamente ai singoli artisti il cui nominativo deve essere espressamente indicato in fattura.

Ai sensi del comma 7° dell'art. 4 della L.R. 36/91 l'erogazione tanto dell'eventuale anticipazione quanto del saldo del contributo alle società cooperative è subordinata alle notizie aggiornate sulle condizioni gestionali ed economico-finanziarie acquisite, a cura dell'Amministrazione dall'Assessorato Regionale delle Attività Produttive.

L'Amministrazione può procedere a verifiche amministrativo-contabili, anche a campione, al fine di accertare la regolarità dello svolgimento dell'iniziativa, accedendo anche alla documentazione conservata presso il beneficiario, che ha l'onere di consegnare in copia conforme la documentazione che l'Amministrazione ritenga di richiedere.

L'Amministrazione ha, altresì, facoltà di erogare il contributo dopo l'effettuazione di ispezione che accerti l'attendibilità dei dati forniti dal soggetto istante.

L'Amministrazione escluderà dai finanziamenti i soggetti che abbiano reso dichiarazioni o presentato documentazioni non veritiere.

Eventuali irregolarità e/o illegittimità riscontrate sono denunciate all' Autorità competente e costituiscono presupposto per l'esclusione anche da successivi finanziamenti.

Eventuali variazioni al programma, determinate da impossibilità sopravvenuta o da cause di forza maggiore (indisponibilità degli artisti, eventi atmosferici etc...), dovranno comunque essere comunicate tempestivamente all'Assessorato, che ne valuterà la conformità alle caratteristiche qualitative e quantitative del programma originariamente presentato ai fini della conferma o della variazione del contributo. In caso di palese difformità da dette caratteristiche, l'Assessorato potrà revocare o ridurre il contributo assegnato. L'omessa preventiva comunicazione comporterà la revoca del contributo.

La erogazione dell'intero contributo concesso è subordinata agli effettivi costi e svolgimento dell'attività indicata nel programma, presentato nella fase di richiesta del contributo medesimo. L'eventuale rimodulazione del programma che abbia comportato una diminuzione dell'attività proposta, comporterà una proporzionale diminuzione percentuale del contributo concesso.

Detta riduzione si opererà per variazioni superiori al 15% delle spese previste nel progetto originario.

## DISPOSIZIONI FINALI

In caso di inadeguatezza e/o incompletezza della documentazione relativa al consuntivo, decorsi infruttuosamente trenta giorni dalla richiesta di integrazione, è disposta la revoca o la riduzione del

contributo e, conseguentemente, il recupero dell'eventuale acconto comprensivo degli interessi legali; in tale circostanza il soggetto è escluso almeno per un anno dalla presentazione dell'istanza di accesso ai contributi.

Il legale rappresentante del soggetto beneficiario dell'intervento finanziario deve sottoscrivere, assumendosene la responsabilità civile e penale, tutta la documentazione richiesta dalla presente circolare.

La liquidazione finale dei contributi è disposta al termine dell'attività sulla base della documentazione consuntiva. Non saranno liquidate somme relative a contributi concessi, qualora non sia stata definita la documentazione relativa a contributi di anni precedenti.

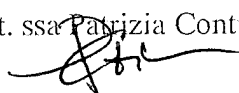
L'assegnazione degli interventi finanziari è, comunque subordinata alla disponibilità del pertinente capitolo del bilancio regionale.

I tempi di liquidazione tanto dell'anticipazione quanto del saldo finale sono subordinati alla disponibilità del plafond di cassa.

La presente circolare sostituisce le precedenti e ha validità a partire dall'esercizio finanziario 2014.

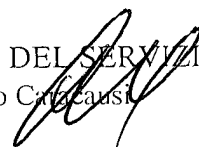
IL DIRIGENTE DELL'U.O. 1

Dott. ssa Patrizia Contino



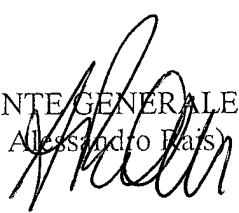
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO 10

Dott. Lucio Criccausi



IL DIRIGENTE GENERALE\*

(Dott. Alessandro Fais)



## Allegato A

Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo

**OGGETTO: Attività Concertistiche – Procedure per la richiesta e l'erogazione dei contributi anno previsti dalla legge 10 dicembre 1985, n. 44 – Capitolo 473733**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_, nella qualità di Legale rappresentante del \_\_\_\_\_

sita in \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_,  
partita I.V.A.o codice fiscale \_\_\_\_\_ dell'Associazione, (limitatamente alle  
società cooperative riportare numero di iscrizione al registro prefettizio e di omologazione presso il  
competente Tribunale)

\_\_\_\_\_, rivolge istanza, ai sensi della circolare n. del \_\_\_\_\_ al fine di beneficiare di un  
contributo di Euro \_\_\_\_\_, sul capitolo 473733 del bilancio della Regione Siciliana per  
l'esercizio finanziario 2014 come previsto dalla legge regionale n. 44/85 e successive modifiche e  
integrazioni, per la realizzazione di \_\_\_\_\_

Modalità di pagamento:

Accredito in conto corrente postale o bancario intestato all'Associazione (precisare ragione sociale della banca, indirizzo, codice ABI – CAB – CIN, intestazione e n. del c/c);

Si impegna ad apporre il logo della Regione Siciliana – Assessorato Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, su tutti gli atti ufficiali dell'iniziativa ammessa a contributo.

Allega in originale e copia:

1. dettagliato programma dell'attività (in triplice copia), comprensivo delle presumibili date e delle località di svolgimento delle singole manifestazioni;
2. dettagliato bilancio preventivo da cui risultino le singole voci in entrata e in uscita relative all'attività da svolgere (per la quale si richiede il contributo), corredato di dichiarazione del legale rappresentante attestante la veridicità e conformità a quello approvato dagli organi statutari;
3. copia conforme all'originale dello statuto e dell'atto costitutivo (ove occorrente);
4. autocertificazione, a firma del legale rappresentante, da cui risultino, sia la data di inizio delle attività in Sicilia, sia le attività svolte negli anni precedenti a quello cui si riferisce l'istanza (tre anni dal 2011 al 2013).

L'autocertificazione dovrà, altresì, recare dichiarazione, in ordine alla custodia, presso la sede del soggetto richiedente, della documentazione comprovante l'effettivo svolgimento delle manifestazioni che dovrà essere prodotta a richiesta dell'Amministrazione;

Dichiarazione del legale rappresentante

5. fotocopia di un documento di riconoscimento del legale rappresentante in corso di validità;

6. scheda di rilevazione dati come da modello allegato B.

FIRMA

**Allegato B**

**SCHEMA RILEVAZIONE DATI (CAP 473733)**

**Dati identificativi**

. Denominazione \_\_\_\_\_

. Sede \_\_\_\_\_

in locazione

di proprietà

altro titolo

. Telefono, fax, email \_\_\_\_\_

. Codice fiscale e/o partita iva dell'Associazione \_\_\_\_\_

. Anno di fondazione \_\_\_\_\_

. Legale rappresentante \_\_\_\_\_

. Personalità giuridica \_\_\_\_\_

. Finanziata dalla Regione Siciliana dall'anno \_\_\_\_\_

. Finanziata dallo Stato dall'anno \_\_\_\_\_

**Disponibilità auditorium/sede per svolgimento concerti**

Esclusiva in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

Temporanea in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

Nessuna

Altro \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

**Direzione artistica (allegare curriculum)**

(Nome e cognome) \_\_\_\_\_

**Dipendenti (allegare curriculum)**

. Qualifica \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

. Qualifica \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

**Collaboratori (allegare curriculum)**

. Qualifica \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

. Qualifica \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_



**ANNO \_\_\_\_\_** (compilare una distinta coppia di tabelle per ogni anno preso in considerazione e di cui vengono comunicati i dati)

Manifestazioni a pagamento

Manifestazioni gratuite

Presenze paganti

Costo compensi interpreti (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

Spese promozionali pubblicitarie (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

Costo sede manifestazione (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

**Anno**

Contributo Stato

Contributo Regione

Incassi abbonamenti e sbigliettamento

Altre entrate

Numero iniziative programmate all'atto dell'istanza alla Regione

Numero iniziative realizzate con il contributo della Regione.

**ANNO \_\_\_\_\_** (compilare una distinta coppia di tabelle per ogni anno preso in considerazione e di cui vengono comunicati i dati)

Manifestazioni a pagamento

Manifestazioni gratuite

Presenze paganti

Costo compensi interpreti (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

Spese promozionali pubblicitarie (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

Costo sede manifestazione (in percentuale sul bilancio complessivo dell'istituzione)

**Anno**

Contributo Stato

Contributo Regione

Incassi abbonamenti e sbigliettamento

Altre entrate

Numero iniziative programmate all'atto dell'istanza alla Regione

Numero iniziative realizzate con il contributo della Regione.

#### **DATI SINTETICI SULLA PROGRAMMAZIONE 2014**

Orchestre e cori + di 90 elementi

orchestre 60/80 elementi

complessi 12/40 elementi

piccoli complessi

solisti e duo

musica antica

musica contemporanea e d'avanguardia

jazz musica etnica, di tradizione e folklore

Danza

#### **ATTIVITA' COLLATERALI**

Concerti siti monumentali:

Concerti per giovani e studenti:

Corsi musicali Att. Sociali (Anziani, carceri, etc):

Conferenze e pubblicazioni:

Eventi dedicati: musica e musicisti siciliani.

### **Allegato C**

All'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo  
Servizio n.10 "Attività teatrali e musicali"U.O.1  
Via Notarbartolo 9  
90141 P A L E R M O

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ quale rappresentante legale del \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ sita in \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, partita I.V.A. o codice fiscale dell'Ente \_\_\_\_\_ in  
relazione all'istanza presentata all'Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo, ai fini di beneficiare del  
contributo previsto dalla legge regionale n.44/85, ed alla comunicazione assessoriale della  
concessione di un contributo per l'esercizio finanziario 2014

### **DICHIARA**

1. di accettare il contributo di Euro \_\_\_\_\_ sul Cap. 473733;
2. di essere a piena conoscenza delle disposizioni contenute nella legge regionale n. 44/85, nonché di quelle contenute nella circolare assessoriale n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_;
3. che la parte della spesa non coperta dal contributo regionale sarà a carico dell'ente dichiarante;
4. che la responsabilità della gestione dell'attività è affidata esclusivamente all'ente dichiarante;
5. che resta a carico dell'ente l'assolvimento degli obblighi di legge in materia fiscale assistenziale e di collocamento;
6. che tutte le voci di bilancio trovano riscontro nella documentazione agli atti regolarizzata a norma di legge e depositata presso la propria sede;
7. di accettare la modalità di concessione ed erogazione del contributo regionale secondo quanto stabilito dalla circolare assessoriale n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ e la clausola che, qualora l'Assessorato valuti negativamente i modi e/o i tempi di realizzazione delle iniziative finanziate, potrà revocare, in tutto o in parte, il contributo disposto e procedere al recupero delle somme eventualmente anticipate, comprensive degli interessi legali maturati;
8. che a tal fine l'Assessorato potrà anche incaricare propri funzionari ed esperti per eventuali accertamenti;
9. che dagli atti ufficiali dell'iniziativa (manifesti, pubblicità, programmi, etc...) dovrà risultare il patrocinio dell'Assessorato Regionale Turismo Sport Spettacolo.

**FIRMA**

---

**Allegato D Da presentare in sede di consuntivo**

All'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo  
Servizio 10 Attività teatrali e musicali U.O. 1  
Via Notarbartolo 9  
90141 P A L E R M O

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_  
legale rappresentante dell'Ente \_\_\_\_\_

C.F.: \_\_\_\_\_

P.I.: \_\_\_\_\_

**C H I E D E**

che l'eventuale contributo concesso venga accreditato sul c/c bancario o postale seguente e intestato all'Associazione \_\_\_\_\_:

CIN IBAN

CIN BBAN

ABI

CAB

C/C n.

BBAN

IBAN

Intrattenuto dallo stesso presso \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

**(\*) l'intestazione del conto corrente deve necessariamente corrispondere all'Associazione beneficiaria della somma**