



REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

SERVIZIO 10 “PROGRAMMAZIONE E ATTUAZIONE DEGLI INTERVENTI IN MATERIA
DI CINEMA E AUDIOVISIVO”

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29 dicembre 1962 e n. 2 del 10 aprile 1978;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/2011 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la Legge Regionale 12 maggio 2020, n. 9 “Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2020 – Legge di Stabilità regionale”;
- VISTA** la Legge Regionale 12 maggio 2020, n. 10 “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2020/2022, pubblicata sulla G.U.R.S. n. 28 del 14/05/2020;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 172 del 14 maggio 2020 “Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2020/2022. D.lgs 23 giugno 2011, n. 118, Allegato 4/1 – 9.2 Approvazione del documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori”;
- VISTO** il D.P. Reg. n. 713 del 16 febbraio 2018, con il quale è stato conferito alla D.ssa Lucia Di Fatta l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 64 del 13 febbraio 2018;
- VISTO** il D.A. n. 1203 del 9 marzo 2018 di approvazione del Contratto Individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, stipulato tra l'Assessore Regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo e la medesima Dott.ssa Lucia Di Fatta, quale Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, registrato alla Ragioneria Centrale Turismo al n. 698/999 del 15 marzo 2018;
- VISTO** il D.A. n. 187 del 26 febbraio 2020, registrato alla Ragioneria Centrale al n. 22/89 del 28 febbraio 2020, con il quale è stata approvata l'integrazione al contratto individuale di lavoro della Dott.ssa Lucia Di Fatta, Dirigente Generale del Dipartimento del Turismo;
- VISTE** le Del.G.R. n. 360 del 16 dicembre 2014 e n. 35 del 18 febbraio 2015 con le quali, ai sensi dell'art. 4 comma 7 della L.R. n. 10/2000, è stato istituito l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, incardinato alle dipendenze dell'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo, al quale sono state attribuite le competenze di cui alla predetta L.R. n. 16/2007;
- VISTO** il D.P. Reg. n. 12 del 27 giugno 2019, con il quale è stato emanato il “Regolamento di

attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi dell'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3. Modifica del Decreto del Presidente della Regione 18 gennaio 2013, n. 6 e successive modifiche e integrazioni”, in esecuzione della deliberazione della Giunta Regionale n. 239 del 27 giugno 2018, con il quale, tra l'altro, viene soppresso l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo le cui competenze vengono trasferite al Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;

CONSIDERATO che, con il medesimo provvedimento di cui al punto precedente, vengono istituiti, nell'ambito dell'organizzazione del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Servizio 9 “Sicilia Film Commission - Valorizzazione e Promozione della Filiera del Cinema e dell'Audiovisivo“ ed il Servizio 10 “Programmazione e Attuazione degli Interventi in Materia di Cinema e Audiovisivo“, ai quali vengono attribuite a ciascuno quota parte delle competenze del soppresso Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo ed, in particolare, al Servizio 10, le competenze in ambito di programmazione e attuazione degli interventi in materia di audiovisivo;

VISTO il D.D.G. n. 2429 dell'17 settembre 2019 con il quale è stato attribuito l'incarico di Dirigente del Servizio 10 del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo all'Ing. Mario Lanza, dirigente di terza fascia del ruolo unico dirigenziale della Regione Siciliana;

VISTO il D.D.G. n. 2687 del 15 ottobre 2019 con il quale è stato approvato il contratto individuale, di dirigente preposto al Servizio 10 del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo, dell'Ing. Mario Lanza;

VISTA la Legge del 23 dicembre 1996 n. 662, art. 2, comma 203;

VISTA la Legge Regionale n. 21/2014, art. 68 "Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa";

VISTA la Legge del 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell'audiovisivo”;

VISTA la L.R. n. 16 del 21 agosto 2007 che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'isola;

VISTO il II secondo Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro per “*la promozione e diffusione dell'arte contemporanea e la valorizzazione di contesti architettonici ed urbanistici nelle Regioni del Sud Italia* denominato ‘*Sensi Contemporanei – Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno*’”, sottoscritto in data 29 luglio 2005 tra il Ministero dell'Economia e delle Finanze, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Regione Siciliana, per un valore complessivo di € 65.600.000,00, dei quali € 38.600.000,00 a valere sulla delibera CIPE 27 maggio 2005 n. 35, € 20.000.000,00 a valere sulla delibera CIPE 29 settembre 2004 n. 20 ed € 7.000.000,00 a valere su risorse di altri Enti;

VISTO il D.D. n. 92 del 23/06/2016 con il quale è stato approvato il Bando a chiamata progetti e disciplina “selezione progetti audiovisivi, linea C1 - La Sicilia in sala attraverso la co-produzione di documentari” e C3 new - Valorizzazione attraverso le produzioni cinematografiche dell'identità regionale” per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano per l'annualità 2016;

- VISTI** il D.D. n. 07 del 17/02/2017 ed il D.D. n. 68 del 29/06/2017 con i quali, nel complesso, è stata approvata la graduatoria e la ripartizione dei contributi degli aventi diritto al cofinanziamento previsto dal Bando, selezione progetti audiovisivi, linea C1 - documentari e C3 new – lungometraggi e serie TV, approvato con D.D. n. 92 del 23/06/2016, tra i quali la società **Abra & Cadabra**, con sede legale in **Palermo, via Catania, 17, CAP 90141**, P.Iva **05392990825**, per la realizzazione del documentario dal titolo **“La spartenza”**, per la regia di **Salvatore Cuccia**, CUP **G66J17000830008**, con un contributo assegnato di **€ 19.477,03**;
- VISTO** il D.D. n. 28 del 16/05/2019 con il quale è stata approvata la Convenzione stipulata tra l'ex Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo e la società **Abra & Cadabra** per l'erogazione del predetto contributo e contestualmente è stato assunto l'impegno contabile n. **5/2019** (oggi imp. n. **5/2020**) di **€ 19.477,03** sul capitolo **776055**, codice finanziario **U2.03.03.03.999** *"Contributi agli investimenti a altre Imprese"*, del Bilancio della Regione Siciliana per l'esercizio finanziario di riferimento;
- VISTO** il Patto di Integrità, sottoscritto in data 16/05/2019, tra l'ex Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo e la società **Abra & Cadabra**;
- VISTA** la documentazione di rendicontazione, pervenuta e assunta al protocollo in data 24/10/2019 al n. 33205, con la quale la sopracitata società **Abra & Cadabra** ha inviato la documentazione contabile a giustificazione delle spese sostenute per la realizzazione del sopracitato documentario, per un importo ritenuto ammissibile pari ad **€ 26.630,98**, contenente l'asseverazione del Commercialista della società riportata in calce alla matrice di rendicontazione, superiore al previsto totale del contributo concesso;
- CONSIDERATO** che, nel frattempo, sono state necessarie diverse interlocuzioni al fine di potere definire la corretta documentazione contabile necessaria per il saldo del contributo;
- CONSIDERATO** che, dopo tali interlocuzioni, si è potuto appurare che la Società ha assolto a tutte le condizioni previste dal manuale di rendicontazione, allegato al sopra citato D.D. n. n. 92 del 23-06-2016, nonché a quanto previsto dalla convenzione e che, pertanto, alla stessa potrà essere erogato il saldo del contributo;
- CONSIDERATO** che la spesa totale sostenuta dalla Società **Abra & Cadabra**, pari a **€ 130.699,97** come riportato nella suddetta Rendicontazione, risulta inferiore al costo totale presuntivo del progetto, pari a **€ 138.283,00**, indicato in sede di istanza di di accesso al contributo;
- CONSIDERATO** altresì, che il predetto Bando, ed in particolare il manuale di rendicontazione, nelle *“modalità di erogazione”* del finanziamento, per tale caso, prevedono che il finanziamento subirà *“un proporzionale adeguamento”*;
- RITENUTO**, pertanto, di dover procedere alla decurtazione del cofinanziamento assegnato con D.D. n. 07 del 17/02/2017, da **€ 19.477,03** ad **€ 18.408,96**, in modo proporzionale al rapporto tra il costo totale a consuntivo ed il costo totale ammesso a finanziamento;
- VISTA** il DURC (Documento Unico di Regolarità Contributiva) con scadenza di validità prevista in data 13/11/2020, attestante che la società **Abra & Cadabra** di Palermo, beneficiaria del cofinanziamento, risulta regolare nei confronti degli Enti Previdenziali;

CONSIDERATO che l'art. 153 del Decreto Rilancio (DL n. 34/2020), a seguito dell'emergenza Covid, ha sospeso le verifiche inadempimenti nei confronti dei beneficiari di pagamenti ai sensi dell'art. 48-bis DPR n. 602/1973;

VISTA la ricevuta del 20/11/2019 per l'importo di € **18.408,96** presentata dalla società **Abra & Cadabra** di Palermo relativa alla liquidazione del saldo cofinanziamento concesso per la produzione del documentario dal titolo "**La spartenza**" per la regia di Salvatore Cuccia;

RITENUTO pertanto di dovere procedere alla erogazione del saldo cofinanziamento concesso, per l'importo di € **18.408,96**, in favore della società **Abra & Cadabra** di Palermo per la produzione del documentario "**La spartenza**" per la regia di Salvatore Cuccia, a valere sull'impegno assunto con il sopracitato D.D. n. 28 del 16/05/2019, Capitolo **776055**, impegno **5/2020** del Bilancio Regionale per l'esercizio finanziario 2020.

D E C R E T A

ART.1 Per quanto espresso in premessa è autorizzata la liquidazione, a saldo del contributo concesso per la realizzazione del documentario "**La spartenza**" per la regia di Salvatore Cuccia, della somma di € **18.408,96** in favore della **Abra & Cadabra** con sede legale in via Catania, 17, 90141 Palermo, P.Iva **05392990825**, CUP G66J17000830008, Cod. Caronte: **SI_1_SGP_81570_1883**, mediante accreditamento sul conto corrente bancario dedicato, cod. **IBAN:OMISSISS.....**

Art. 2 E' autorizzata l'emissione di mandato di pagamento a saldo del contributo in favore della Società **Abra & Cadabra** per l'importo di € **18.408,96**, a valere sull'impegno n. **5/2020**, Cap. **776055**, codice finanziario **U2.03.03.03.999** "*Contributi agli investimenti a altre Imprese*" del bilancio della Regione Siciliana per l'esercizio finanziario corrente.

Art. 3 - La somma di € **1.068,07**, quale differenza tra l'impegno inizialmente assunto, pari ad € **19.477,03**, ed il saldo del contributo concesso, pari ad € **18.408,96**, costituisce **economia di spesa**.

Art. 4 - Il presente provvedimento sarà pubblicato integralmente sul sito internet istituzionale del Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione, ai sensi dell'art. 68 della legge regionale 12 agosto 2014, n. 21 e verrà trasmesso, per la registrazione, alla Ragioneria Centrale dell'Assessorato regionale Turismo, Sport e Spettacolo.

Palermo, 15/09/2020

**Il Funzionario Direttivo
Marcello Guarino**

*La firma è sostituita con l'indicazione a stampa
(ex art. 3, co. 2, D.Lgs. n. 39/1993)*

**Il Dirigente del Servizio 10
Mario Lanza**

*La firma è sostituita con l'indicazione a stampa
(ex art. 3, co. 2, D.Lgs. n. 39/1993)*