

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
UFFICIO SPECIALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO

IL DIRIGENTE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale 15 maggio 2000, n. 10 ed in particolare l'articolo 3, comma 2, nella parte in cui prevede che le determinazioni per l'organizzazione degli uffici e le misure inerenti alla gestione dei rapporti di lavoro sono assunte dagli organi preposti alla gestione con la capacità e i poteri del privato datore di lavoro;
- VISTA** la legge regionale 15 maggio 2000, n. 10 ed in particolare l'articolo 9, comma 1, nella parte in cui prevede che per il conferimento di ciascun incarico dirigenziale e per il passaggio ad incarichi dirigenziali diversi si tiene conto della natura e delle caratteristiche dei programmi da realizzare, delle attitudini e della capacità professionale del singolo dirigente, dell'attività svolta, applicando di norma il criterio della rotazione degli incarichi;
- VISTO** il Contratto Collettivo Regionale di Lavoro del personale con qualifica dirigenziale della Regione Siciliana e degli Enti di cui all'articolo 1 della legge regionale 15 maggio 2000, n. 10 per il quadriennio giuridico 2002 – 2005 e per i bienni economici 2002 – 2003 e 2004 - 2005 ed in particolare gli articoli 9, 10 e 36;
- VISTA** la legge regionale 3 dicembre 2003, n. 20 ed in particolare il comma 6 dell'articolo 11, nella parte in cui prevede che la distinzione in fasce dei dirigenti del ruolo unico della Regione Siciliana non rileva ai soli fini del conferimento degli incarichi dirigenziali;
- VISTA** la legge regionale 5 dicembre 2008, n. 19, recante norme per la riorganizzazione dei Dipartimenti regionali. Ordinamento del Governo e dell'Amministrazione della Regione;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana 5 dicembre 2009, n. 12, registrato al registro 1, foglio n. 127, del 17 dicembre 2009 della Sezione di Controllo della Corte dei Conti per la Regione Siciliana e pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana n. 59 del 21 dicembre 2009 recante il Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16 dicembre 2008, n. 19 e successive modifiche e integrazioni;

- VISTA** l'istituzione dell'Ufficio Speciale l'Ufficio per il Cinema e l'Audiovisivo avvenuta con Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 300/2015/30/GAB del 13/01/2015 di approvazione della Deliberazione della Giunta Regionale n. 360 del 16/12/2014;
- VISTO** il D.D. n. 100 del 21 ottobre 2015, con il quale sono state individuate le unità operative dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo ;
- VISTO** il D.D. n. 101 del 21 ottobre 2015, con il quale sono stati adottati i criteri generali per il conferimento degli incarichi di direzione degli uffici dirigenziali;
- VISTO** il D.D. n. 102 del 21 ottobre 2015, con il quale sono stati adottati i criteri che determinano la graduazione economica delle strutture dirigenziali dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale siciliana del 06 dicembre 2016, n.407 “Conferma Ufficio speciale per il cinema e l'Audiovisivo”;
- VISTO** il D.A. n.6590 del 03/11/2017 con il quale veniva approvato il contratto individuale di lavoro del Dott. Alessandro Rais, Dirigente dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, per il biennio 2017/2019 ;
- RITENUTO** necessario procedere alla preposizione dirigenziale all'Unità Operativa U.O. 2 Interventi finanziari per il Cinema e l'audiovisivo;
- VISTA** la nota prot. n. 940 del 26 ottobre 2017 con la quale si è data adeguata pubblicità alla postazione dirigenziale vacante dell'Unità Operativa *U.O. 2 Interventi finanziari per il Cinema e l'audiovisivo* all'interno dell'Ufficio Speciale Cinema e Audiovisivo;
- VISTE** le n. 8 richieste pervenute a questo Ufficio Speciale entro il termine previsto, per il conferimento dell'incarico di dirigente della struttura dirigenziale vacante, da parte dei dirigenti del ruolo unico della Regione Siciliana, come da Allegato A;
- CONSIDERATO** che tra i dirigenti che hanno proposto la propria candidatura, il dott. Pietro Di Miceli si distingue per le precedenti esperienze lavorative e per le capacità professionali e organizzative dispiagate nella responsabilità di strutture dell'Amministrazione;
- CONSIDERATO** che, nei confronti del dott. Pietro Di Miceli, non è stata rilevata una espressa valutazione negativa ai sensi dell'articolo 34 del precedente CCRL area dirigenziale approvato con il Decreto del Presidente della Regione Siciliana 22 giugno 2001, n. 10;
- CONSIDERATO**, che a seguito di valutazione comparativa dei profili interessati, il Dirigente Responsabile dell'Ufficio Speciale Cinema e Audiovisivo ritiene di proporre il dott. Pietro Di Miceli alla direzione dell'Unità Operativa 2 Interventi finanziari per il Cinema e l'audiovisivo;
- VISTA** la nota prot. n. 1002 del 17.11.2017 con la quale si è formalizzato l'incarico di dirigente responsabile dell'Unità Operativa *2 Interventi finanziari per il Cinema e l'audiovisivo*, al dott. Pietro Di Miceli, controfirmato dallo stesso per accettazione;

VISTA la nota prot. n. 1014 del 23 novembre 2017 con la quale si comunica che il dott. Pietro Di Miceli ha preso servizio presso l'Ufficio Speciale Cinema e Audiovisivo U.O. *2 Interventi finanziari per il Cinema e l'audiovisivo* il 16 novembre 2015;

CONSIDERATO che l'atto di conferimento dell'incarico dirigenziale, a necessaria struttura unilaterale e non recettizia, ha natura di determinazione assunta dall'amministrazione con la capacità ed i poteri del privato datore di lavoro la cui formale adozione rileva esclusivamente sul piano dell'organizzazione ed ai fini dei controlli interni;

CONSIDERATO che le norme della legge 30 aprile 1991, n. 10 e della legge 7 agosto 1990, n. 241 sul procedimento amministrativo riguardano i procedimenti strumentali alla emanazione da parte della Pubblica Amministrazione di provvedimenti autoritativi, destinati ad incidere sulle situazioni giuridiche soggettive dei destinatari dei medesimi, caratterizzati dalla situazione di preminenza dell'organo che li adotta, e non sono perciò applicabili agli atti concernenti il rapporto di lavoro alle dipendenze delle pubbliche amministrazioni, i quali sono adottati nell'esercizio dei poteri propri del datore di lavoro privato, connotati dal potere di supremazia gerarchica, ma privi dell'efficacia autoritativa propria del provvedimento amministrativo;

DECRETA

Art.1

Per le motivazioni espresse in premessa, che ai fini della presente determinazione si intendono integralmente riportate e trascritte, - ai sensi e per ogni effetto dell'articolo 9, comma 1, della legge regionale 15 maggio 2000, n. 10, dell'articolo 11, comma 6, della legge regionale 3 dicembre 2003, n. 20, e dell'articolo 36 del vigente CCRL area dirigenziale - è conferito al dott. Pietro Di Miceli l'incarico di dirigente responsabile dell'Unità Operativa *2 Interventi finanziari per il Cinema e l'audiovisivo*, all'interno dell'Ufficio Speciale Cinema e Audiovisivo con decorrenza dal 23 novembre 2017;

Art.2

Con atti successivi si procederà agli adempimenti contrattuali e agli atti approvativi degli stessi.

Palermo 24 Gennaio 2018

f.to Il Dirigente Responsabile
dott. Alessandro Rais

Allegato A

N.	Cognome e Nome	Titolo di studio	Assessorato/Dipartimento di Provenienza	Esperienza lavorativa attinente all'ambito audiovisivo
1	Ciccarelli Santo	Laurea in scienze politiche	Dipartimento Energia	No
2	Di Chiara Calogero	Laurea in ingegneria	Dipartimento Ambiente	No
3	Di Miceli Pietro	Laurea in giurisprudenza	Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo	Si
4	Fazio Lucia	Laurea in architettura	Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo	No
5	Gaudesi Girolamo	Laurea in scienze geologiche	Dipartimento Energia	No
6	Perez Margherita	Laurea in filosofia	Dipartimento Attività sanitarie ed osservatorio epidemiologico	No
7	Sciortino Pietro	Laurea in economia e commercio	Assessorato Beni culturali e ambientali e della IS	No
8	Toscano Monica	Laurea in architettura	Assessorato Territorio e ambiente	No