

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA

ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
UFFICIO SPECIALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO

IL DIRIGENTE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/05/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione siciliana;
- VISTO** il D. L.vo n. 118 del 23/06/2011 e successive modifiche e integrazioni - disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regione e degli Enti Locali;
- VISTO** l'art.18 del D.L. n.83 del 22/06/2012 convertito con legge del 07/08/2012 n.134;
- VISTO** la L.R. n. 3 del 13/01/2015 art. 11 che disciplina le modalità applicative del D.L. n. 118 del 23/06/2011 n.134;
- VISTA** la L.R. n. 21/2014 art. n. 68 "norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa";
- VISTO** la L.R. n. 1 del 22/02/2019 "Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2019 - legge di stabilità regionale";
- VISTO** la L.R. n. 2 del 22/02/2019 "Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2019-2021";
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 360 del 16/12/2014 con la quale, ai sensi dell'art. 4 comma 7 della L.R. n. 10/2000, è stato istituito l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo al quale è stato preposto il Dott. Alessandro Rais;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 300/2015/30/GAB del 13/01/2015 con il quale, è stata approvata la Deliberazione della Giunta Regionale n. 360 del 16/12/2014;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 35 del 18/02/2015 che ha stabilito che l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo sia incardinato alle dipendenze dell'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 300/2015/2042/GAB del 29/04/2015 con il quale, è stata approvata la Deliberazione della Giunta Regionale n. 35 del 18/02/2015;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 407 del 06/12/2016 con la quale viene confermato l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo;
- VISTA** la ulteriore Deliberazione della Giunta Regionale n. 529 del 20/12/2018 con la quale viene confermato, per la durata di mesi dodici, l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo, senza soluzione di continuità e, comunque, fino alla data di pubblicazione del Decreto del Presidente della Regione Siciliana di rimodulazione dell'assetto organizzativo anche del Dipartimento regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo e, conseguentemente, viene confermata la preposizione del dirigente in atto incaricato, fino alla data di vigenza dello stesso Ufficio;
- VISTO** il Il Atto Integrativo all'Accordo di Programma Quadro per "*la promozione e diffusione dell'arte contemporanea e la valorizzazione di contesti architettonici ed urbanistici nelle Regioni del Sud Italia*" denominato "*Sensi Contemporanei - Lo sviluppo dell'industria audiovisiva nel Mezzogiorno*", sottoscritto in data 29/07/2005 tra il Ministero dell'Economia e delle Finanze, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Regione Siciliana, per un valore complessivo di € 65.600.000,00, a valere sulla delibera CIPE 27/05/2005, n. 35, per € 38.600.000,00 sulla delibera CIPE 29/09/2004, n. 20, per € 20.000.000,00 e su risorse di altri Enti per € 7.000.000,00;
- VISTO** il D.D. n. 92 del 23/06/2016 con il quale è stato approvato il Bando a chiamata progetti e disciplina "*selezione progetti audiovisivi, linea C1 - La Sicilia in sala attraverso la co-produzione di documentari*" e C3 new - *Valorizzazione attraverso le produzioni cinematografiche dell'identità regionale*" per la realizzazione di opere audiovisive da girare sul territorio siciliano per l'annualità 2016;
- VISTO** il D.D. n. 07 del 17/02/2017 con il quale è stata approvata la graduatoria e la ripartizione dei contributi degli aventi diritto al cofinanziamento previsto dal Bando, *selezione progetti audiovisivi, linea C1 - documentari e C3 new - lungometraggi e serie TV*, approvato con D.D. n. 92 del 23/06/2016;
- VISTO** il D.D. n. 28 del 06/04/2017 con il quale si è stabilito che alla copertura finanziaria, necessaria all'impegno e alla relativa erogazione delle spettanze previste dal D.D. n. 07 del 17/02/2017, si

D.D. n.

farà fronte con le risorse di cui alla richiesta di riproduzione in bilancio delle economie, sul Capitolo 776055, inoltrata con nota prot. n. 164 del 06/03/2017;

VISTO il D.D. n. 876 del 29/05/2017 della Ragioneria Generale della Regione - Dipartimento Bilancio e Tesoro con il quale è stato incrementato il Capitolo 776055 per l'importo di € 2.162.480,61 nello stato di previsione della spesa di bilancio finanziario della Regione Siciliana;

VISTO il D.D. n. 68 del 29/06/2017 con il quale a parziale modifica del D.D. n. 7 del 17/02/2017 è stata approvata la nuova graduatoria dei contributi degli aventi diritto al cofinanziamento previsto dal Bando annualità 2016 unicamente per la linea C3 New - Lungometraggi e serie TV;

VISTA la mail trasmessa via pec il 30/07/2018 - assunta al protocollo dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo in data 31/07/2018 al n. 881 - con la quale la società The Piranesi Experience ha comunicato l'intenzione di rinunciare al contributo di € 19.872,79 per la realizzazione del documentario dal titolo "The Wall 1916 - Storia di un campo di prigionia in Sicilia" per la regia di Francesco Cannava';

VISTA la nota prot. n. 43 del 16/01/2019 con la quale l'Ufficio Speciale Cinema e Audiovisivo ha comunicato alla società The Piranesi Experience l'avvio del procedimento di revoca del contributo concesso invitandola a presentare, entro gg. 30 dalla ricezione, eventuali controdeduzioni;

PRESO ATTO che, trascorsi infruttuosamente n. gg. 30, non è pervenuta all'Ufficio Speciale Cinema e Audiovisivo alcuna comunicazione da parte della società The Piranesi Experience;

CONDIDERATO che, a fronte del cofinanziamento di € 19.872,79 disposto in favore della società The Piranesi Experience in esito alla ripartizione dei contributi di cui al D.D. n. 07 del 17/02/2017, non è mai stato disposto alcun impegno di spesa giacché prima ancora che si potesse procedere alla sottoscrizione della Convenzione fra l'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo e il beneficiario del cofinanziamento è intervenuta rinuncia formale con la citata pec del 30/07/2018;

RITENUTO pertanto, di dover procedere all'annullamento del cofinanziamento di € 19.872,79, disposto con D.D. n. 07 del 17/02/2017, in favore della società The Piranesi Experience, per la realizzazione del documentario dal titolo "The Wall 1916 - Storia di un campo di prigionia in Sicilia" per la regia di Francesco Cannava'.

DECRETA

Art. 1 - Per le motivazioni di cui in premessa è annullato il contributo di € 19.872,79 concesso alla società The Piranesi Experience, per la realizzazione del documentario dal titolo "The Wall 1916 - Storia di un campo di prigionia in Sicilia" per la regia di Francesco Cannava', di cui al D.D. n. 07 del 17/02/2017.

Art.3 - Il presente decreto sarà pubblicato integralmente sul sito internet dell'Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione on line, che costituisce condizione legale di efficacia del titolo legittimante delle concessioni ed attribuzioni di importo complessivo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare e sarà, inoltre, pubblicato sul sito internet della Regione Siciliana ai sensi della L.R. n. 21 del 12/08/2014 art. 68 comma 5.

Palermo, 19 MAR 2019



Il Dirigente dell'Ufficio Speciale
per il Cinema e l'Audiovisivo
Dott. Alessandro Rais