

ARCHEOLOGIA

I candidati dovranno dimostrare di conoscere:

A) Con riferimento al territorio regionale

Principali avvenimenti storici dalla preistoria alla invasione islamica.

B) Con riferimento alle province

Principali avvenimenti storici relativi a ciascuno dei siti archeologici elencati.

AGRIGENTO

AGRIGENTO: L'assetto urbano, topografia del sito, piano urbanistico. La collina dei templi, i santuari, il ginnasio. L'agorà e il foro. Ekklesiasterion, bouleuterion. Oratorio di Falaride. Il quartiere ellenistico-romano. Le mura. Tomba di Terone. Il parco archeologico e paesaggistico. Il museo archeologico.

ERACLEA MINOA: Topografia del sito, piano urbanistico, le case, le mura.

LICATA: Area archeologica di Monte S. Angelo e Castel S. Angelo.

MONTE ADRANONE: L'area archeologica, le mura, il santuario, la necropoli.

S. ANGELO MUXARO: L'area archeologica, le tombe a tholos e a grotticella.

CALTANISSETTA

CALTANISSETTA: Il Museo archeologico di S. Spirito.

GELA: Assetto urbano, topografia e urbanistica del sito, l'abitato, l'emporio, i santuari urbani e periferici, i bagni. Capo Soprano: le mura. Il museo archeologico.

SABUCINA: I Sicani e l'area sicana. Topografia del sito, le mura, l'abitato indigeno, i sacelli e i santuari fuori le mura.

SOFIANA: L'area archeologica, il sito, le terme, le abitazioni, mura.

CATANIA

CATANIA: La topografia del sito, l'impianto urbano, l'abitato. I principali monumenti: teatro, anfiteatro, odeon, i complessi termali, foro romano, acquedotto romano. Museo di Castello Ursino.

ADRANO: Sito archeologico del Mendolito. Sito archeologico di Hadranon: mura, abitato.

MINEO: Sito archeologico di Paliké.

ENNA

MORGANTINA: Topografia del sito, l'impianto urbano, l'agorà, i santuari, l'abitato. Le abitazioni ellenistiche: planimetria, architettura, apparato decorativo. Il Museo archeologico di Aidone.

PIAZZA ARMERINA: La villa romana del Casale. Planimetria, organizzazione, disposizione e funzione delle varie parti. L'apparato decorativo: mosaici, pitture murali, statuaria decorativa e non. Il villaggio alto medievale, il casale normanno-svevo.

MESSINA

ALESA ARCONIDEA: Topografia del sito, impianto urbano, l'agorà, il santuario e tempio di Apollo, le mura, l'Antiquarium. Le "tavole" alesine.

ISOLE EOLIE: Il parco archeologico. Le aree archeologiche di Lipari e Panarea. Il Museo archeologico eoliano.

NAXOS: Il parco archeologico. L'assetto urbano, topografia del sito. Le fasi della città: impianto urbano e abitazioni proto arcaiche. L'impianto urbano di età classica: isolati e abitazioni di età classica. Il santuario e il tempio. Altri sacelli e santuari urbani ed extraurbani. I neoria. Il Museo archeologico.

PATTI MARINA: La villa romana: planimetria, organizzazione, disposizione e funzione delle varie parti. L'apparato decorativo: i mosaici.

TAORMINA: L'impianto urbano. Il teatro, l'odeon, altri monumenti antichi, la naumachia.

TINDARI: Topografia del sito, impianto urbano, l'insula IV, l'agorà, il teatro, il ginnasio, la "basilica", le mura. Centocamere.

PALERMO

PALERMO: Topografia del sito, impianto urbano, gli scavi di Piazza della Vittoria, scavi di Palazzo dei Normanni. Le mura, le necropoli. Palermo medievale: archeologia urbana, il Cassaro, la Kalsa e gli altri quartieri. Grotte dell'Addaura. Il Museo archeologico Salinas. Museo archeologico I. Mormino della Fondazione Banco di Sicilia.

CEFALU': Impianto urbano, le mura, le necropoli. Il Museo Mandralisca.

HIMERA: Il parco archeologico, topografia del sito, le fasi della città: i due impianti urbani. La città alta e la città bassa: santuario di Athena, l'abitato, le case, le mura, le necropoli. Il Tempio della Vittoria. Il porto, l'emporio. L'Antiquarium.

IATO: Topografia del sito, l'abitato indigeno arcaico, l'abitato ellenistico, l'agorà, il teatro. Le case ellenistiche: architettura, planimetria e apparato decorativo della casa A.

SOLUNTO: Topografia del sito, impianto urbano, gli isolati e le abitazioni, planimetria, architettura e apparato decorativo delle case di età ellenistica, l'agorà, i santuari. L'Antiquarium. Il sito archeologico della Solunto arcaica e classica.

TERMINI IMERESE: Impianto urbano, foro, "curia", anfiteatro, necropoli, acquedotto romano. Museo Civico B. Romano.

USTICA: Il villaggio preistorico.

RAGUSA

RAGUSA: Il Museo archeologico.

CAMARINA: Il parco archeologico, topografia e impianto urbano, santuario e tempio di Athena, l'agorà, le abitazioni classiche ed ellenistiche, il santuario di Demetra fuori le mura, le necropoli. Fattorie e paesaggio agrario. Il Museo archeologico.

KAUKANA: Il parco archeologico. Identificazione del sito. L'insediamento, le abitazioni tardo antiche, necropoli.

SIRACUSA

SIRACUSA: Il parco archeologico, topografia generale del sito, impianto urbano di Ortigia e della terraferma, i santuari e i templi, le necropoli. L'area archeologica della Neapolis: teatro, anfiteatro, ara di Ierone, Apollo Temenite, orecchio di Dioniso. Tempio di Giove Olimpico. L'Epipole: Castello Eurialo. Il Museo archeologico Paolo Orsi.

AKRAI: Topografia del sito, l'impianto urbano, santuario di Cibele, i "santoni", le latomie, il tempio di Afrodite, il teatro.

ELORO: Topografia del sito, impianto urbano, le mura, la stoà, santuari.

LENTINI: Topografia del sito. L'area archeologica, sistema difensivo. Il Museo archeologico.

MEGARA IBLEA: Topografia del sito, impianto urbano, abitazioni arcaiche, l'agorà, le mura.

PANTALICA: I Siculi: strutture sociali e insediative. L'insediamento, l'anaktoron, le necropoli a grotticelle.

VILLA DEL TELLARO: Planimetria, organizzazione. L'apparato decorativo: i mosaici.

TRAPANI

LEVANZO: Grotta di Cala Genovese.

MARSALA: Il parco archeologico di Lilibeo, topografia e impianto urbano, le mura e i fossati, il porto. Sepolcro di Crispia Salvia. Grotta della Sibilla. Il Museo di Baglio Anselmi.

MOZIA: L'isola, topografia e aree di scavo, le mura, l'abitato, il santuario di Cappiddazzu, il tophet, la necropoli arcaica. Necropoli di Birgi. Lo stagnone. Museo archeologico Whitaker.

SEGESTA: Gli Elimi: origine e sistema insediativo. Il parco archeologico, topografia del sito, l'impianto urbano, il teatro, l'agorà, l'abitato, le mura, la porta di valle. Il santuario arcaico e Il castello medievale, la moschea. Grotta Vanella. Santuario di Contrada Mango.

SELINUNTE: Il parco archeologico, topografia del sito, impianto urbano, abitato dell'Acropoli e di Manuzza, agorà, i templi e i santuari dell'Acropoli, i templi della collina orientale, santuario della Malophoros e tempio M. Le mura, sistema difensivo di Porta nord, i porti. Le cave di Cusa.