CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**Alberto Samonà**
Indirizzo	**via **********
Telefono	**********
Codice Fiscale	**********
E-mail	**********
E-mail certificata	**********
Professione	**Giornalista professionista**
Nazionalità	**Italiana**
Data di nascita	*********
Luogo di nascita	**Palermo**

ORDINI PROFESSIONALI

Iscritto all'Ordine dei Giornalisti della Sicilia, Elenco Professionisti, dal gennaio 2001
Tessera n° 057707

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea in Giurisprudenza

Laurea quinquennale (vecchio ordinamento) conseguita il 29/04/1997 presso l'Università degli Studi Di Palermo, con Tesi in Diritto Ecclesiastico, dal titolo *Libertà religiosa come diritto soggettivo.* Votazione di Laurea 103/110.

PRINCIPALE ESPERIENZA LAVORATIVA

GIORNALISTA PROFESSIONISTA

Dal 20 marzo 2017 al 17 maggio 2020 Direttore responsabile del quotidiano on-line ilSicilia.it edito da "Editore Mercurio Comunicazione" Soc Coop. Arl. Aut. Tribunale di Palermo n. 11 del 29/09/2015.

COLLABORAZIONI CON TESTATE GIORNALISTICHE

1992 - 2001

Collaborazione giornalistica con il quotidiano *La Sicilia* (cronaca "bianca" e dal 1996 come cronista di Giudiziaria).

1997 - 1998

Corriere del Mezzogiorno, Contratto di praticantato, quale giornalista di cronaca bianca.

1998 - 2001	Collaborazione presso l'Emittente televisiva TRM dal 1998 al 2001.
1999 - 2000	*Oggi Sicilia,* Contratto di praticantato, quale giornalista dal 1999 al 31 agosto del 2000
2001	Redattore del quotidiano *L'Ora* con articolo 2. Cronista di Giudiziaria e Nera.
2006 - 2007	Direttore, fino al mese di agosto 2007, della rivista bimestrale Feel Rouge Magazine, stampata a Palermo e diffusa a tiratura regionale.
2011 -2012	Collaborazione giornalistica con il quotidiano a tiratura nazionale "Secolo d'Italia". Specializzazione Pagine culturali
Da giugno 2013 a ottobre 2014	Direttore Responsabile del quotidiano on-line Resapubblica.it
2000/2005 e da gennaio 2013 al 2019	Collaborazione giornalistica con il Quotidiano Libero a tiratura nazionale. Realizzati migliaia di articoli per il giornale fondato e diretto da Vittorio Feltri. Prevalenti settori di intervento cronaca, politica, cultura.
Da novembre 2014 a febbraio 2015	Collaboratore fisso del quotidiano *loraquotidiano.it*
2013, 2014, 2015	Componente Redazione del quotidiano on line ilsitodipalermo.it
2015 -2016	Collaborazione giornalistica con la rivista "I Love Sicilia", fondata da Francesco Foresta.
2016	Coordinamento della Redazione del quotidiano on-line di turismo Isola & Isole, edito da Officine del Turismo.
Dal 20 marzo 2017 AL 17 MAGGIO 2020	Direttore Responsabile del quotidiano on-line ilsicilia.it

UFFICI STAMPA

Sett.Ott. 1997	Componente dell'Ufficio Stampa della manifestazione internazionale *Universiade'97.*
1998	Responsabile ufficio stampa edizione 1998 della "Settimana di Musica sacra" di Monreale, rassegna internazionale di sinfonie liturgiche.
1998 - 1999	Addetto stampa del Parco Letterario Giuseppe Tomasi di Lampedusa, in regime di collaborazione libero-professionale coordinata e continuativa.
1998 - 1999	Ufficio stampa Comune Monreale Responsabile Ufficio Stampa del Comune di Monreale (Pa). Contratto in regime di collaborazione coordinata e continuativa libero professionale
1997 /2001	Ufficio Stampa Scuderia automobilistica Turchetti Auto Responsabile ufficio stampa e pubbliche relazioni
1999	Ufficio stampa Comune Santa Cristina Gela Addetto stampa del Comune di Santa Cristina Gela (Pa). Incarico libero

professionale.

2004 - 2005	Responsabile dell'Ufficio stampa della seconda e della terza edizione della manifestazione letteraria nazionale *La notte dei mille racconti,* organizzata da *Libr'aria*
2005/ 2008	Addetto stampa delle diverse edizioni svoltesi in questi anni del festival artistico-culturale "Artisti per Alcamo".
2002 - 2009	Ufficio stampa Comune di Palermo Dal 15 gennaio 2002 al 31 dicembre 2008: componente dell'Ufficio stampa del Comune di Palermo, con specializzazione nella comunicazione di grandi eventi culturali di portata nazionale e internazionale, ma anche Assessorati Sanità, Politiche Giovanili, Attività Sociali, Trasparenza, Sport e Turismo. Fra le principali mansioni e responsabilità la cura delle relazioni con la stampa per Sindaco, Giunta municipale e Consiglio Comunale e la redazione della rivista InformaPalermo.
2007 / 2008	Responsabile ufficio stampa nell'anno 2007 e nell'anno 2008 degli stage internazionali di flauto *ney* e musica sufi, svoltisi presso il Conservatorio Bellini di Palermo su iniziativa dell'Officina di Studi Medievali.
2007 - 2012	Ufficio stampa del Forum internazionale "Lo sviluppo dell'Africa, un'opportunità per l'Europa, l'Italia e la Sicilia", svoltosi a Palermo nel 2007 ed a Taormina nel 2008 nel 2009 e nel 2010, alla presenza di ministri italiani e stranieri e di prestigiosi osservatori internazionali.
Maggio 2010	Ufficio Stampa della manifestazione internazionale Mediterraneo Porta d'Oriente, che si è svolta a Palermo il 13 e i4 maggio 2010, promossa dalla "Fondazione Roma Mediterraneo". Per due giorni sono stati messi a confronto alcuni fra i più interessanti intellettuali del panorama culturale mediorientale con studiosi italiani ed europei.
Ottobre 2010	Ufficio Stampa della manifestazione internazionale, che si è svolta venerdì 15 ottobre 2010 a Palermo, dal titolo "Caravaggio all'ombra dell'ultimo sole", promossa da Extroart, in collaborazione con The Caravaggio Foundation, University of Malta, Studio Art Centers International e Biblioteca Nazionale di Malta.
2006/ 2012	Contratto a progetto per l'Agenzia Cantiere Srl (Milano), con l'incarico specifico di curare l'Ufficio stampa della Fondazione Banco di Sicilia. Primo incarico, maggio 2006. Fino al 31 dicembre 2012.
Gennaio/febbraio 2011	Componente dell'Ufficio Stampa della rassegna Circuito del Mito, edizione 2011, promossa dalla Regione Sicilia, Assessorato al Turismo, dal 10/01/2011 al 28/02/2011, per conto della VM Agency Srl.
2011-2012	Componente dell'Ufficio Stampa del Gruppo Editoriale - Bonanno Editore, con sede ad Acireale, a partire dal 1° marzo 2011, in regime di collaborazione occasionale.
Luglio/dicembre 2012	Collaborazione per l'Ufficio Stampa del Ristorante Branciforte di Palermo
Novembre 2012/marzo 2013	Responsabile dell'Ufficio stampa per la rassegna "Nessuno escluso*!", teatri delle diversità* (Palermo, novembre 2012/marzo 2013)
Febbraio/maggio 2013	Addetto stampa dell'Ufficio del Deputato Questore presso l'Assemblea Regionale Siciliana, in regime di collaborazione libero-professionale senza vincolo di esclusiva.
2012/ 2015	Responsabile dell'Ufficio Stampa delle edizioni 2012, 2013, 2014, 2015 del Festival Internazionale "Orestiadi" di Gibellina (Tp), promosso dalla Fondazione Orestiadi.

Ottobre/Novembre 2015	Ufficio Stampa e Autore del Testo e della Voce del documentario “La Camera delle Meraviglie” del regista Salvatore Militello. Il documentario è stato presentato a Expo Milano 2015 e a Dubai.
2014, 2015	Responsabile dell’Ufficio stampa dell’associazione culturale teatrale Nèon, specializzata in attività teatrali con persone disabili.
2014, 2015	Ufficio Stampa Amorfood, in occasione del ‘lancio’ del brand, della partecipazione a Expo 2015 e al celebre “Fancy Food Show” di New York, la borsa internazionale dedicata al cibo.
Aprile/Maggio 2015	Responsabile dell’Ufficio stampa per il ‘lancio’ dell’album “Daria” della cantautrice Daria Biancardi.
Ottobre 2015	Ufficio stampa della manifestazione di presentazione siciliana della “Pananti Casa d’aste”, che si è svolta a Palermo, presso l’Hotel Villa Igiea il 1° ottobre 2015.
2016	Responsabile dell’Ufficio Stampa del Tour Operator TourgesT srl e delle Officine del Turismo
2015/2016 fino a marzo 2017	Collaborazione giornalistica esterna per invio comunicati stampa per conto delle consigliere comunali Federica Aluzzo e Rita Vinci. Senza vincolo di esclusiva.
2013/2017	Responsabile Ufficio stampa dell’Associazione Flavio Beninati, che cura la Biblioteca e l’Archivo omonimi. In relazione a tale incarico, ho curato l’ufficio stampa delle edizioni 2014 e 2015 de “Il Maggio dei libri”, promosse dalla stessa associazione.
2013/2017	Responsabile dell’Ufficio stampa della “Settimana delle Culture”, nelle edizioni 2013, 2014, 2015, 2016, 2017. La “Settimana” è un appuntamento fisso a carattere nazionale della città di Palermo. Senza vincolo di esclusiva.
2014/ 20 marzo 2017	Collaborazione giornalistica Ufficio Stampa per l’On. Nello Musumeci e per il Gruppo Parlamentare ARS “Musumeci Presidente” in regime di collaborazione libero-professionale. Per vari periodi compresi in questo arco temporale. Senza vincolo di esclusiva.
2015- 2017	Addetto stampa del Museo dell’Opera dei Pupi Siciliani, curato da Angelo Sicilia nella doppia sede di Caltavuturo e del Castello di Carini. Ufficio Stampa della Compagnia Marionettistica Popolare Siciliana, che ha dato vita al Ciclo dei cosiddetti “Pupi Antimafia”.
2016 – 2017	Collaborazione giornalistica occasionale con l’Associazione Anthurium rosa di Messina. Per invio comunicati stampa.
2016 – 2017	Collaborazione giornalistica occasionale con l’Anffas, Associazione nazionale Familiari di Persone con Disabilità, sez. di Palermo. Per invio comunicati stampa. Senza vincolo di esclusiva.
2015/ 2017	Responsabile dell’Ufficio stampa per la X , la XI edizione e la XII edizione del festival internazionale cinematografico “Sole Luna Doc Film Festival”, nelle edizioni 2015, 2016 e 2017.
2017 - 2018	Addetto Stampa del Festival “Ustica Villaggio Letterario”. Senza vincolo di esclusiva.
Dal 1° gennaio 2017/ 31 dic. 2019	Addetto Stampa del Corpo Consolare di Palermo. Per invio comunicati stampa. Senza vincolo di esclusiva.
2013/2019	Responsabile dell’Ufficio stampa della manifestazione nazionale “i-Design”, nelle edizioni 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019.

Luglio / settembre 2019

Matera. Ufficio stampa de “Il giardino di Zyz”, opera d’arte realizzata per “Matera capitale europea della cultura 2019”.

INSEGNAMENTO, ATTIVITÀ DIDATTICHE

2006

Corso di giornalismo per adolescenti

Ideatore, responsabile e coordinatore del corso di introduzione al giornalismo destinato a alunni di scuole medie inferiori e superiori di età compresa fra otto e sedici anni, promosso dall’Associazione per l’Arte di Alcamo (AxA). Al corso hanno preso parte, in qualità di docenti, diversi giornalisti, scrittori e intellettuali siciliani.

2008

Corso Alta spec. Post Lauream Teoria e Tecnica Comunicazione di Massa

Docente del Corso di Alta specializzazione post–lauream in “Teoria e Tecnica delle nuove tecnologie nella comunicazione di massa”. Il corso è stato promosso da Kasbah Comunicazioni, con il patrocinio della *David Linch Foundation* e si è svolto a Palermo nel periodo aprile-settembre 2008.

2010

Master in Cinema Pubblicitario in Digitale

Docente del Master in Esperto in cinema pubblicitario in digitale, organizzato dal 12 al 15 aprile 2010 presso il D.A.M.S. dal L.U.M. Laboratorio Universitario Multimediale dell’Università degli Studi di Palermo. La materia per la quale è stata espletata l’attività di docenza è “Comunicazione e Pubblicità”.

2011

Stage in Giornalismo presso il Liceo Regina Margherita

Docente in qualità di esperto esterno, per stage formativo in Giornalismo, destinato agli studenti di scuola superiore nell’ambito del Progetto POF ad indirizzo Scienze Sociali , organizzato dall’Istituto Magistrale Regina Margherita (Liceo socio-psicopedagogico, linguistico, aziendale, scienze sociali, Musicale, Motorio Sportivo).

2013, 2014, 2015, 2016, 2017
2018

Laboratori di scrittura e narrazione

Ho tenuto diversi laboratori di scrittura e di narrazione in varie città siciliane. Fra questi, si ricordano gli stage intitolati “Scrivere con il corpo”, “Oltre il visibile”, “Al di là della porta”, “I colori di Shiva”.

Settembre / ottobre 2016

Master “Offerta territoriale in ambito religioso / itinerari”
Per Master U.E.T. Università Europea per il Turismo

Docente del Master in “Offerta territoriale in ambito religioso / itinerari” , macromodulo settembre ottobre 2016 promosso dal U.E.T. Università Europea per il Turismo. Il modulo formativo della docenza per il master è durato per complessive sedici ore di attività didattica.

PUBBLICAZIONI (LIBRI E ARTICOLI)

LIBRI

- *545, un’esperienza felicemente anomala,* edizioni Artenoide, Palermo, 1998.
- *Intervista sull’ambiente,* edizioni Gre, 1999.
- *Le colonne dell’Eterno presente,* edizioni Ila-Palma, Palermo-San Paolo del Brasile, 2001.
- *La Tradizione del Sé,* edizioni Atanòr, Roma, 2003.
- *Riti pasquali* (AA.VV), edizioni A.C. Mirror (Pubblicazione Museo Pitré), aprile 2005.
- *Tarocchi* (AA.VV), edizioni A.C. Mirror, Palermo (Pubblicazione Museo Pitré), dicembre 2005.

Il Padrone di casa (romanzo), novembre 2008, Edizioni Robin, Roma.

- *Giordano Bruno nella cultura mediterranea e siciliana dal '600 al nostro tempo*, (a cura di), dicembre 2009 (Officina di studi medievali).
- *Bent Parodi. Tradizione e Assoluto*, aprile 2011, (Tipheret, Acireale-Roma).
- *È già mattina (romanzo)*, giugno 2013, (Bonanno editore, Acireale-Roma).
- *Panormus, Genio oltre il visibile* (a cura di), aprile 2015 (Tipheret, Acireale-Roma).
- *I colori di Siva – Racconti e storie Tantra* (a cura di), aprile 2017 (Tipheret, Acireale-Roma).

ARTICOLI GIORNALISTICI

Dal 1992 ad ora, sono stati pubblicati migliaia di articoli a mia firma sui quotidiani: *La Sicilia, Il Corriere del Mezzogiorno, Oggi Sicilia, L'Ora, Libero, Il Gazzettino, Secolo d'Italia, IlSicilia.* Articoli sono stati pubblicati anche sui periodici: *Il Siciliano, Lo Stato, Area, Sicilia Notizie, Kheter, Hiram, Arkete, Camelot, I Love Sicilia, L'Inchiesta, Giustizia Giusta, Informa Palermo, Palermo magazine, Feel Rouge*

INCARICHI CULTURALI

2007 - 2008

Fra i promotori degli stage internazionali di flauto *ney* e musica sufi svoltisi al Conservatorio di Palermo su iniziativa dell'Officina di Studi Medievali.

2008

Componente del comitato scientifico e ideatore della Giornata nazionale di studi su Giordano Bruno, promossa dalla Fondazione Banco di Sicilia il 1° marzo 2008 a Palermo.

2011

Regione Siciliana - Componente il nucleo scientifico di valutazione delle attività teatrali costituito dalla Regione Siciliana in seno all' assessorato al Turismo, Sport, Spettacolo. Incarico a titolo gratuito.

2007 - 2013

Componente della Giuria nazionale del concorso letterario Subway Letteratura, per le edizioni 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013. Della Giuria fanno parte importanti scrittori e giornalisti italiani.

2015 – 2016 - 2017

RAI Radiotelevisione Italiana - Componente della Giuria Siciliana della IV della V e della VI Edizione del Premio Nazionale Letterario "La Giara", promosso dalla RAI - Radio Televisione Italiana.

Marzo 2010/17 maggio 2020

Componente del consiglio d'amministrazione della Fondazione Famiglia Piccolo di Calanovella, ente morale che gestisce la casa museo di Villa Piccolo a Capo d'Orlando, avente finalità di promozione e valorizzazione della cultura e della storia della Famiglia del poeta Lucio Piccolo e del pittore Casimiro Piccolo cugini di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Incarico a titolo gratuito.

ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE A CORSI, SEMINARI E FORMAZIONE PROFESSIONALE

1991

Attestato di partecipazione con profitto al Corso Linee di prevenzione dei comportamenti devianti degli extracomunitari, promosso da Cattedra di Antropologia Criminale, Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi Palermo.

1992

Attestato di partecipazione con profitto al corso di studio sul fenomeno mafioso, promosso dalla Cattedra di Antropologia Criminale della facoltà di Giurisprudenza Università degli Studi Palermo..

1998

Premio nazionale Gaia per la sezione giornalismo, conferito dai gruppi di Ricerca Ecologica, presidente della Giuria, il docente e conduttore televisivo, Alessandro Di Pietro.

2003

Partecipazione al convegno internazionale "Il mito e il nuovo Millennio" in qualità di relatore, svoltosi a Capo d'Orlando – Fondazione Piccolo di Calanovella. Dal convegno è stata poi ricavata una pubblicazione con i saggi dei relatori.

2007 - 2008 Attestato di partecipazione allo stage nazionale su “Musica sufi-ottomana e flauto ney: pratica strumentale e valori culturali”, promosso dall’Officina di studi medievali

Triennio 2014, 2015, 2016
Triennio 2017, 2018, 2019 Corsi di Aggiornamento Professionale Ordine dei Giornalisti
Conseguiti i necessari crediti formativi (nel Triennio 2014/2016 relativi alla formazione professionale giornalistica. In particolare sono stati frequentati i corsi relativi a Diritto dell'informazione e della comunicazione; Carta di Firenze; Tutele costituzionalmente garantite: inviolabilità della persona e diritto di informazione; Fondamenti di giornalismo digitale; Etica, responsabilità e mercato; Le regole del giornalista tra vecchi e nuovi media. Conseguiti anche i necessari crediti formativi nel triennio 2017/2019.

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE **INGLESE, SPAGNOLO**

Capacità di lettura Sufficiente
Capacità di scrittura Sufficiente
Capacità di espressione orale Sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra. Spiccata propensione per la comunicazione, predisposizione a lavorare in team e, quindi, alla negoziazione e alla mediazione, anche con incarichi di responsabilità e gestione di altre professionalità.

COMPETENZE MULTIMEDIALI Buona conoscenza del sistema operativo Windows 10, Windows Vista, Windows XP, ottima capacità di navigazione in Rete, di gestione della Posta Elettronica e di promozione sul web di manifestazioni e iniziative, anche attraverso l’utilizzo dei principali Social Network, quali ad es. Facebook, Instagram e Twitter.

PATENTE DI GUIDA **B**

OBBLIGHI MILITARI **ESPLETATI**

Dichiaro, ai sensi dall'art. 76 del DPR 445/2000, la veridicità ed autenticità dei dati e delle notizie riportate nel presente curriculum vitae.

Autorizzo al trattamento dei dati personali inseriti nel presente curriculum vitae ai sensi della legge 675/96 e del D.LGS 196/03.

In fede, 18/05/2020

ALBERTO SAMONÀ