




15- CECE

(*Cicer arietinum* L.)

Scheda descrittiva morfologica

La descrizione dei caratteri indicati nella prima colonna con GIBA è raccomandata dal Gruppo di lavoro Biodiversità Agricola. La descrizione dei caratteri n. **1, 7, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19**, indicati nella seconda colonna con asterisco (*) è obbligatoria ai fini dell'iscrizione al Catalogo delle "varietà da conservazione".

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE		VARIETA' DI RIFERIMENTO
1 GIBA	1 (*)	PIANTA: altezza (a completo sviluppo dei baccelli)	3	bassa	Castor, Sombrero
			5	media	Cabri, Cascari, Sirtaki, Twist
			7	alta	Elvar, Lambada, Salsa
2	2	PIANTA: portamento (dopo la fioritura)	1	eretto	Casoar, Cascari, Castor, Jazz, Sombrero
			3	semi eretto	Flamenco, Lambada
			5	prostrato	Sirtaki
3 GIBA	3	PIANTA: intensità delle ramificazioni	3	bassa	Castor, Jazz, Lambada
			5	media	Cascari, Flamenco, Rondo, Sombrero
			7	alta	
4 GIBA	4	STELO: pigmentazione antocianica	1	assente	Flamenco, Sirtaki, Twist
			9	presente	Castor, Sombrero
5 GIBA	5	FOGLIAME: intensità del colore verde	3	chiaro	Sirtaki
			5	medio	Cascari, Salsa
			7	scuro	Lambada, Rondo, Sombrero
6 GIBA	6	FOGLIOLA: taglia	1	molto piccola	Castor
			3	piccola	Flamenco, Sirtaki
			5	media	Cascari, Salsa, Twist
			7	grande	Casoar, Flamenco
			9	molto grande	Lambada
7 GIBA	7 (*)	FIORE: colore	1	bianco	Sirtaki, Twist
			2	rosa violaceo	Castor, Sombrero
8 GIBA	8	BACCELLO: lunghezza del peduncolo	3	corto	Castor, Sombrero
			5	medio	Cascari
			7	lungo	Flamenco, Jazz
9 GIBA	9	BACCELLO: taglia	1	molto piccolo	Castor
			3	piccolo	
			5	medio	Rondo
			7	grande	Jazz
			9	molto grande	Flamenco

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE		VARIETA' DI RIFERIMENTO
10	10	BACCELLO: intensità del colore verde	3	chiaro	
			5	medio	Cascari, Castor, Sirtaki
			7	scuro	Sombrero
11	11	BACCELLO: lunghezza del becco	3	corto	Sombrero
			5	medio	Cascari, Castor, Sirtaki
			7	lungo	Flamenco, Jazz
12 GIBA	12 (*)	BACCELLO: numero di semi	1	prevalentemente uno (percentuale di baccelli con 1 seme > 90%)	Twist
			2	uno o due (percentuale di baccelli con almeno 2 semi compresa tra il 10 ed il 60%)	Elwar, Flamenco
			3	prevalentemente due (percentuale di baccelli con almeno 2 semi > 60%)	Cascari, Sombrero
13 GIBA	13 (*)	SEME: colore (1 mese dopo la raccolta)	1	giallo	
			2	beige	Cabri, Sirtaki
			3	bruno giallastro	
			4	bruno	Castor
			5	bruno rossastro	
			6	nero	Sombrero
14	14	SEME: intensità del colore	3	chiaro	
			5	medio	
			7	scuro	
15 GIBA	15 (*)	SEME: peso (di 2 campioni di 100 semi ciascuno)	3	basso	Pedrosillano
			5	medio	Amparo, Amit, Cabri, Cascari
			7	alto	Bianka, Castellano, Jazz
			9	molto alto	Bianco lechoso, Lambada, Salsa
16 GIBA	16 (*)	SEME: forma	1	tondeggiate	Cascari, Elvar
			2	da tondeggiate ad angolata	Flamenco, Sirtaki
			3	angolata	Castor, Sombrero
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>1</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>2</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>3</p> </div> </div>					

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
17 GIBA	17 (*)	SEME: rugosità	1	assente o molto lieve	Cabri, Cascari
			3	lieve	
			5	media	Flamenco, Jazz, Twist
			7	forte	Sombrero
			9	molto forte	Castor
18 GIBA	18 (*)	EPOCA DI FIORITURA (80% di piante con almeno un fiore)	1	molto precoce	Salsa
			3	precoce	Cabri, Sirtaki
			5	media	Cascari, Sombrero
			7	tardiva	Casoar
			9	molto tardiva	Castor
19 GIBA	19 (*)	EPOCA DI MATURAZIONE DEL BACCELLO (quando il seme è secco)	1	molto precoce	Castor
			3	precoce	Cabri, Casoar, Sombrero
			5	media	Flamenco, Sirtaki
			7	tardiva	Lambada, Salsa, Twist
<p>Note:</p> <p>FOGLIAME: se non diversamente indicato tutte le osservazioni vanno effettuate durante l'epoca di fioritura;</p> <p>BACCELLO: valutazioni da effettuarsi quando il seme ancora verde è completamente sviluppato.</p>					