



REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
SERVIZIO 8 – SPETTACOLO: ATTIVITA' MUSICALI E TEATRALI

Allegato al D.D.G. n. 1844/S8 del 18 luglio 2016

Bande art. 6 l.r. 44/1985 – Anno 2016

Avviso per la richiesta e l'erogazione dei contributi previsti dall'art. 6 della l.r. 44/1985 e ss. mm. e ii., come modificata dall'art. 65 della l. r. 9/2015 e s. mm. e ii. - Istituzione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS); Delibera di Giunta n. 167 del 2.05.2016

SEZIONE I: Amministrazione procedente

I.1 Denominazione, indirizzi e responsabile del procedimento

Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo – “Servizio 8 “Spettacolo: attività musicali e teatrali” - Via Notarbartolo 9, 90141 Palermo.
Responsabile del procedimento: Dott.ssa Maria Gabriella Corleo, dirigente responsabile dell'U.O. 1

Indirizzo internet:

http://pti.regione.sicilia.it/portal/page/portal/PIR_PORTALE/PIR_LaStrutturaRegionale/PIR_TurismoSportSpettacolo/PIR_Turismo

I.2 Riferimenti normativi:

Il presente avviso è adottato in attuazione della l.r. 07 maggio 2015, n. 9 che ha istituito un Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo, (FURS) finalizzato a sostenere ed incrementare le attività di enti, associazioni, cooperative, fondazioni che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni e siano operanti nei settori della musica, della prosa e della danza, ed in particolare **le associazioni ed i complessi bandistici**, secondo i criteri e le modalità di erogazione dei contributi previsti dall'**art. 6 della legge regionale n. 44/1985** e successive modifiche ed integrazioni.

Ulteriori riferimenti normativi:

l.r. n 4 del 17 marzo 2016 “Bilancio di previsione della Regione siciliana per l'esercizio finanziario 2016 e Bilancio pluriennale per il triennio 2016-2018”.

SEZIONE II: Oggetto dell'avviso e dotazione finanziaria

II.1 Descrizione

Avviso per la concessione di contributi per l'anno 2016 destinati ad associazioni bandistiche, ivi comprese quelle costituite in cooperativa e a complessi bandistici che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni, che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni e siano operanti nei settori della musica - Capitolo di spesa n. 473738 del Bilancio della Regione Siciliana esercizio finanziario 2016.

II. 2 Dotazione finanziaria

L'ammontare del Fondo sul cap. 473738 per l'esercizio finanziario 2016 è stato determinato in € 7.500.000,00 di cui € 5.000.000,00 destinato, ai sensi del comma 2 dell'art. 65 della l.r. n. 9 del 07.05.2015, in misura non inferiore al 50 per cento ai soggetti privati di cui alla legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 e dalla legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44. L'ulteriore importo € 2.500.000,00 è riservato ai sensi del comma 3 dell'art. 20 della legge regionale n. 3 del 17.03.2016 esclusivamente in favore di enti, associazioni e fondazioni a partecipazione pubblica.

Con Delibera di Giunta n. 167 del 2.05.2016 e D.A. n. 948 del 4.05.2016, sono state stabilite le percentuali di attribuzione del FURS per il triennio 2016-2018.

Pertanto la quota del fondo FURS, pari ad € 2.900.000,00 per l'anno 2016 destinata secondo le modalità di cui al presente avviso alle attività musicali e teatrali, gestite da privati di cui alle l.r. 44/1985 e l.r. 25/2007, risulta essere così ripartita:

Settore Musica e Bande - l. r. 44/1985:

art. 5, attività concertistiche	26,00%
art. 6, attività bandistiche	3,50%
art. 8, convenzioni	2,50%

SEZIONE III: Requisiti di partecipazione:

Le associazioni ed i complessi bandistici devono possedere i seguenti requisiti di ammissibilità:

- avere sede legale in Sicilia da almeno tre anni e di operare nel settore dell'attività bandistica, certificato da atto pubblico di costituzione;
- impegno ad apporre il logo della Regione Siciliana con la dicitura "Regione Siciliana - Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo", su tutti gli atti ufficiali e promozionali;

Non è ammesso il cumulo con altre forme di sostegno previste dal Bilancio della Regione Siciliana, esercizio finanziario 2016 per i medesimi progetti ed attività (cfr. comma 3 art. 128 l.r. 11/2010, art. 21 l. r. 3/2016 come modificato dall'art. 20 l. r. 8/2016).

Inoltre il contributo concesso ai sensi dell'art. 6 non è cumulabile con gli altri contributi concessi ai sensi della medesima legge 44/1985.

SEZIONE IV: Misura dell'agevolazione per l'anno 2016

La dotazione economica prevista per i contributi concessi alle associazioni ed i complessi bandistici ai sensi dell'art. 6 della l.r. n. 44/1985 è di € 101.500,00.

La disponibilità della suddetta somma resta comunque subordinata alle limitazioni di cui all'allegato 2 della legge regionale 17 marzo 2016, n. 3.

SEZIONE V: Modalità di presentazione delle istanze

V.1

Per le finalità di cui all'articolo 6 della l.r. 44/1985 e ss. mm. e ii. vengono emanate le seguenti disposizioni per l'accesso ai contributi per l'anno 2016, previsti dal Bilancio della Regione Siciliana, per le associazioni bandistiche, ivi comprese quelle costituite in cooperativa e a complessi bandistici che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni, e che, anche mediante convenzione con i Comuni, realizzino, da almeno tre anni, un'adeguata attività concertistica nel territorio della Regione con particolare riguardo al recupero di opere trascritte appositamente per banda e di trascrizioni di alto livello musicale, un'adeguata attività didattico-formativa, sotto la guida di un maestro in possesso di diploma rilasciato da Conservatorio o Liceo Musicale, e svolgano almeno 20 concerti annui destinati al pubblico. Tali associazioni devono essere senza scopo di lucro, assicurare concerti gratuiti in favore delle comunità, inoltre devono avere nel proprio organico almeno 25 strumentisti. Le istanze di soggetti che non dimostrino di possedere i suddetti requisiti saranno considerate inammissibili.

V.2

I soggetti interessati potranno fare istanza all'Amministrazione procedente:

Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo – Servizio 8 “Spettacolo: attività musicali e teatrali” - Via Notarbartolo 9, 90141 Palermo.

L'istanza, in busta chiusa recante la dicitura: **“AVVISO PER L'ACCESSO AI CONTRIBUTI DI CUI ALL'ART. 6 DELLA L.R. 44/1985”**., previsti dai citati articoli della l.r. n. 44/85, come modificato dall'art. 65 della l.r. n. 09/15 **dovrà pervenire** al protocollo dell'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 - Unità Operativa 1 – Via Notarbartolo, 9 – 90141 Palermo **entro e non oltre le ore 13,00 del giorno 5 settembre 2016.**

Le richieste pervenute fuori dai termini indicati non saranno ritenute ammissibili.

Nel caso di istanze inviate a mezzo PEC all'indirizzo dipartimento.turismo@certmail.regione.sicilia.it, l'ente dovrà far pervenire al protocollo dell'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Servizio 8 – U.O.1 - Via Notarbartolo, 9 – 90141 Palermo, la copia cartacea di tutti gli allegati, **entro il 12.09.2016**.

V.3

DOCUMENTAZIONE PREVENTIVA

L'istanza (conforme all'allegato A), dovrà essere presentata in duplice copia, di cui una in bollo; l'eventuale esenzione dovrà essere indicata e motivata dal legale rappresentante.

1. Detta istanza dovrà contenere i seguenti dati:

- ✓ Indicazioni della legge e della circolare ai sensi delle quali è chiesto il contributo; le istanze che non specifichino il numero della circolare o che facciano generico riferimento ai benefici previsti dalla legge saranno ritenute inammissibili;
- ✓ Partita I.V.A. o codice fiscale dell'Associazione;
- ✓ Indicazione del titolo di studio del maestro direttore della banda rilasciato da Conservatorio o Liceo Musicale;
- ✓ Impegno a svolgere durante l'anno 2016 almeno 20 concerti gratuiti;
- ✓ Impegno ad apporre il logo della Regione Siciliana - Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo su tutti gli atti ufficiali dell'iniziativa ammessa a contributo.
- ✓ Le società cooperative dovranno indicare anche i dati di iscrizione al registro prefettizio e di omologazione presso il competente tribunale.

Il plico con la documentazione cartacea dovrà inoltre contenere:

2. Dettagliato programma dell'attività da svolgersi, con indicazione di trascrizioni e/o recupero di opere e dell'attività didattico-formativa, date e località presumibili di svolgimento dei concerti;
3. Copia conforme all'originale dello statuto e dell'atto costitutivo dell'Associazione, in conformità a quanto previsto dalla normativa vigente sulle agevolazioni fiscali delle associazioni senza scopo di lucro; l'attività bandistica dell'Associazione nonché l'esistenza di un complesso bandistico all'interno dell'Associazione, deve essere esplicitamente previsto dagli scopi statutari;
4. Fotocopia del documento di riconoscimento del legale rappresentante, in corso di validità;
5. Copia conforme all'originale del diploma e curriculum del maestro direttore della banda rilasciato da un conservatorio o liceo musicale;
7. Il bilancio dell'anno 2015, approvato dall'organismo statutario, dal quale risultino tutte le singole voci di spesa in entrata e in uscita, evidenziando i contributi di cui si è usufruito.
8. Il bilancio preventivo relativo alle attività bandistiche dell'anno 2016, per le quali si richiede il contributo, secondo lo schema di cui all'allegato (B), approvato dall'organismo statutario, dal quale risultino tutte le singole voci previste in entrata e in uscita.
9. Scheda dati, di cui all'allegato (C), debitamente compilata in ogni sua parte.
10. Nel caso che l'ente sia in regime di esenzione DURC, dovrà essere prodotta dichiarazione, di cui all'allegato (D), di non sussistenza dell'obbligo di iscrizione.
11. autocertificazione antimafia e casellario giudiziario secondo lo schema di cui all'allegato (E).

La carenza o l'incompletezza della suddetta documentazione costituisce motivo di esclusione dall'accesso ai contributi de quo per l'anno 2016. Nel caso di più istanze presentate dallo stesso soggetto farà fede soltanto la prima in ordine di arrivo, salvo che non si tratti di integrazioni, espressamente indicate come tali dal mittente, sempre che pervenute entro i termini suddetti.

SEZIONE VI: Assegnazione dei contributi

VI.1 Attività Istruttoria

L'attività istruttoria è svolta dal Servizio 8 "Spettacolo: attività musicali e teatrali" del Dipartimento Regionale Turismo Sport e Spettacolo che procede al controllo di ammissibilità con particolare riferimento ai termini di presentazione ed alla documentazione a corredo. La mancata presentazione della documentazione nei modi e nei termini previsti al punto V comporterà l'inammissibilità dell'istanza. L'Amministrazione si riserva la possibilità, nei casi previsti dalla legge, di chiedere chiarimenti in merito alla documentazione presentata fissando in 10 giorni il termine fissato per il riscontro alle eventuali richieste.

VI.2 Valutazione delle Istanze

Il Servizio 8, esperita la fase di verifica del possesso dei requisiti di ammissibilità, provvederà all'attribuzione del punteggio in base ai criteri di valutazione di seguito indicati:

Criteri di valutazione delle istanze pervenute:

L'Amministrazione determina l'assegnazione dei contributi ai soggetti richiedenti, in base alle risultanze della valutazione da effettuarsi a cura del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo in base ai seguenti elementi:

- | | |
|---|------------------|
| 1. Numero di concerti gratuiti per l'anno 2016 eccedenti il minimo di 20 previsto | da 10 a 30 punti |
| 2. Valutazione dell'attività svolta nel triennio 2013-2015 | da 10 a 20 punti |
| 3. Valutazione dell'attività programmata per l'anno 2016 | da 10 a 20 punti |
| 4. Tipologia e durata dell'attività didattico-formativa | da 10 a 30 punti |

In sede di valutazione si procede all'assegnazione di un punteggio su base 100; punteggio minimo per accedere al contributo è di 70/100.

Vista la specificità delle associazioni bandistiche, si intendono assimilate alle spese per attività musicale e quindi ammissibili le spese per acquisto di strumenti musicali e/o divise e le spese per pasti per i soci, nei casi di trasferta della banda, nonché le spese di acquisto partiture e tutto il materiale in uso alla scuola musicale, ove presente.

L'intervento finanziario dell'Amministrazione si intende finalizzato alle attività il cui inizio e fine ricadono nell'esercizio finanziario di riferimento.

L'entità del contributo sarà determinato, inoltre, tenendo conto dei limiti dello stanziamento di bilancio e del principio di ripartizione territoriale delle risorse.

Ove le somme disponibili dovessero essere tali da non consentire il finanziamento di tutti i progetti ammessi, l'Amministrazione si riserva la facoltà di ridurre il numero dei beneficiari, sulla base dei punteggi ottenuti.

SEZIONE VII: Procedure per l'assegnazione del contributo

L'Amministrazione, ai sensi della legge regionale N. 10/91, darà comunicazione dell'avvio del procedimento di esame e valutazione delle istanze con un comunicato che sarà pubblicato sul sito internet di questo Dipartimento www.regione.sicilia.it/turismo.

Del presente bando e dell'approvazione del conseguente piano di riparto e di assegnazione dei contributi di cui all'art. 6 della l.r. 4.1985 sarà data comunicazione esclusivamente tramite pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana e sul sito internet di questo Dipartimento www.regione.sicilia.it/turismo.

Eventuali osservazioni e ricorsi potranno essere prodotte entro il termine di gg. 30 dalla suddetta pubblicazione decorsi i quali la graduatoria diverrà definitiva.

Entro 30 gg. dalla pubblicazione del piano di riparto sulla G.U.R.S. dovrà essere prodotta formale accettazione (v. all. F) del contributo suddetto, pena decadenza del contributo medesimo; la suddetta accettazione dovrà contenere l'impegno da parte delle Associazioni a rendicontare entro il termine massimo del 31.05.2017, pena revoca del contributo;

SEZIONE VIII: Modalità di erogazione del contributo

Documentazione da presentare a consuntivo dell'attività per l'anno 2016

La liquidazione dei contributi è disposta al termine dell'attività, sulla base della documentazione consuntiva. Per l'anno 2016 la documentazione consuntiva deve essere presentata, pena avvio del procedimento di revoca del contributo, entro il **31.05.2017**.

La suddetta documentazione consuntiva, da trasmettere **in doppia copia** entro i suddetti termini, dovrà contenere:

1. Dettagliata relazione sui concerti svolti, con indicazione dei luoghi e delle date di svolgimento, nonché sulla attività didattico-formativa realizzata. In ordine all'effettivo svolgimento della manifestazione si fa richiesta di una formale attestazione da parte del Comune e/o del Comandante dei Vigili Urbani competenti per territorio (nell'eventualità i concerti si siano svolti sulla sede stradale);
2. Bilancio consuntivo dell'attività (v. allegato G), per la quale è stato assegnato il contributo, da cui risultino le singole voci in entrata ed in uscita;
3. al bilancio dovrà essere allegata dichiarazione sostitutiva, resa ai sensi del D.P.R. 28.12.2000 n.445 e ss.mm.ii. dal legale rappresentante, secondo lo schema di cui all'allegato (H), che attesti:
 - ✓ che il bilancio è veritiero;
 - ✓ che tutta la documentazione di spesa presentata a copertura dei contributi concessi non è stata né sarà utilizzata per la riscossione di altri contributi, concessi tanto da questo Assessorato, quanto da altri enti;
 - ✓ la modalità di pagamento: accredito in conto corrente postale o bancario intestato all'organismo beneficiario (precisare ragione – sociale della banca, indirizzo, IBAN intestazione e numero del c/c);
 - ✓ l'assolvimento di ogni obbligo fiscale, previdenziale, assistenziale e di collocamento, ivi compresi gli obblighi S.I.A.E., ove dovuti; ovvero dichiarazione che attesti che l'associazione svolge attività di natura dilettantistica ed amatoriale;
 - ✓ l'eventuale beneficio di ulteriori contributi assegnati da altri enti pubblici e privati per la medesima attività cui si riferisce il contributo regionale; di tali eventuali ulteriori contributi dovrà essere indicata l'entità e la provenienza: la documentazione relativa ad essi dovrà essere depositata presso la sede del soggetto beneficiario; in caso contrario dovrà essere dichiarato di non aver ricevuto altri contributi;
 - ✓ che per lo svolgimento delle manifestazioni sono stati rilasciati i permessi e/o le autorizzazioni da parte delle Autorità competenti, ivi compresi quelli previsti dalla vigente normativa, relativamente all'ordine pubblico e all'agibilità e sicurezza dei luoghi dove si svolgono i concerti;
 - ✓ che il soggetto giuridico richiedente è assoggettato o meno alla detrazione dell'I.V.A., ai sensi del D.P.R. n. 600/73 e successive modifiche;
4. documentazione giustificativa della spesa in originale e quietanzata (più 1 copia), per l'intero ammontare del contributo concesso espressamente riferita all'attività bandistica;
5. documentazione bancaria (e/o assegni negoziati) necessari alla verifica della tracciabilità dei pagamenti, come previsto dall'art. 3 della legge 136/2010 e ss. mm. e ii.
6. Apposita documentazione S.I.A.E. o dichiarazione di Pubbliche Autorità sull'effettuazione di almeno 20 concerti;
7. Materiale a stampa e pubblicitario (locandine, dépliant, etc...) con il logo della Regione Siciliana, Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ed ogni altro materiale che comunque comprovi l'attività svolta.

SEZIONE IX: Avvertenze

1. La presentazione dell'istanza, anche in presenza di giudizio positivo della medesima, non costituisce acquisizione di diritto ad erogazione di contributo, che resta, comunque connessa e dipendente dagli stanziamenti di bilancio.
2. Ai sensi e per gli effetti dell'art. 6, comma 12 della legge, il contributo concesso è revocato qualora venga rilevata evasione contributiva e previdenziale per i lavoratori dello spettacolo, sulla base delle retribuzioni previste dai contratti nazionali di categoria.
3. L'Amministrazione può procedere a verifiche amministrativo-contabili, anche a campione, mediante il proprio ufficio Unità Operativa 1, al fine di accertare la regolarità dello svolgimento dell'iniziativa, accedendo anche alla documentazione conservata presso il beneficiario, che è tenuto a consegnare in copia conforme la documentazione che l'Amministrazione ritenga di richiedere.
4. L'Amministrazione ha, altresì, facoltà di erogare il contributo dopo l'effettuazione di verifiche in loco che accertino l'attendibilità dei dati presentati dal soggetto istante; l'Amministrazione escluderà dai finanziamenti i soggetti che abbiano reso dichiarazioni o presentato documentazioni non veritiere.
5. Eventuali irregolarità o illegittimità riscontrate saranno denunciate all'autorità competente e costituiscono presupposto per l'esclusione da successivi finanziamenti.
6. Eventuali variazioni al programma, determinate da impossibilità sopravvenuta o da cause di forza maggiore (indisponibilità degli artisti, eventi atmosferici etc...), dovranno essere tali da garantire l'originaria qualità e consistenza. Dette variazioni dovranno comunque essere comunicate tempestivamente all'Assessorato, che ne valuterà la conformità alle caratteristiche qualitative e quantitative del programma originariamente presentato. In caso di difformità da dette caratteristiche, l'Assessorato potrà revocare o ridurre il contributo assegnato.
7. L'erogazione dell'intero contributo concesso è subordinata agli effettivi costi e svolgimento dell'attività indicata nel programma presentato nella fase di richiesta del contributo medesimo. L'eventuale rimodulazione del programma, che abbia comportato una diminuzione della spesa prevista, comporterà una riduzione percentuale del contributo concesso. Detta riduzione si opererà per variazioni superiori al 15% delle spese reputate ammissibili in fase di assegnazione. Tale riduzione verrà operata anche nella eventualità di una diminuzione quantitativa del programma proposto, mantenendo, comunque, inalterati tutti gli altri vincoli previsti dalla circolare.
8. Ai sensi del comma 7 dell'art. 4 della legge regionale n. 36/91, l'erogazione del contributo alle società cooperative è subordinata alla presentazione di attestato di revisione sulle condizioni gestionali ed economico-finanziarie in corso di validità.
9. Le spese di viaggi e soggiorni potranno essere riconosciute solo se strettamente connesse, anche cronologicamente, ai concerti inseriti in rendiconto.
10. Non saranno considerate ammissibili le spese relative a:
 - Interessi debitori, aggi (oneri esattoriali e di riscossione), perdite su cambi;
 - ammende, penali e spese per controversie legali;
 - spese di vitto e alloggio non riconducibili ai partecipanti ed ai periodi di tempo connessi agli spettacoli. Pertanto le fatture esibite per il rimborso dovranno essere adeguatamente dettagliate;
 - spese per taxi, ricariche telefoniche e acquisto cellulari;
 - il rimborso per le spese di carburante e di gestione dei veicoli, sempreché intestate all'ente, non potrà superare il 20% del contributo concesso;
11. L'erogazione del contributo resta subordinata alla richiesta alla Prefettura competente di informativa ai sensi dell'art. 91 del D.lgs n. 159/11 e ss. mm. e ii. (antimafia), ove dovuta.

SEZIONE X: Cause di esclusione

Il mancato possesso dei requisiti così come specificati nella Sezione III del presente Bando è causa di esclusione. E' altresì causa di esclusione il mancato rispetto di quanto previsto alla Sezione V del presente Bando relativamente alle procedure per la presentazione delle istanze e della relativa documentazione, così come espressamente richiesto nella scheda di domanda allegata.

Le istanze generiche o, comunque, non accompagnate dalla documentazione sopra prescritta, debitamente completa in tutte le sue componenti, o prive della firma del legale rappresentante verranno escluse dalla selezione.

SEZIONE XI: Disposizioni finali

1. In mancanza o in caso di inadeguatezza o incompletezza della documentazione relativa al consuntivo, decorsi infruttuosamente **sessanta giorni** dalla formale richiesta di integrazione, sarà disposta la revoca o la riduzione del contributo. Detta ipotesi costituirà penalizzazione nell'assegnazione dei contributi per l'anno 2017.
2. Il legale rappresentante dell'ente beneficiario dell'intervento finanziario deve sottoscrivere, assumendosene la responsabilità civile e penale, tutta la documentazione richiesta dalla presente circolare. Ai fini della presentazione della documentazione richiesta si applica la vigente normativa in materia di documentazione amministrativa.
3. La liquidazione dei contributi è disposta al termine dell'attività, sulla base della documentazione consuntiva. Per l'anno 2016 la documentazione consuntiva deve essere presentata, pena avvio del procedimento di revoca del contributo, entro il **31.05.2017**.
4. La mancata rendicontazione entro il termine suddetto costituirà pregiudizio per l'accesso ai contributi di cui alla l.r. 44/1985 per l'anno 2017.
5. Per quanto non espressamente previsto dal presente provvedimento si farà riferimento alla l.r.44\1985 e ss. mm. e ii., nonché alle altre norme vigenti applicabili.

Riferimenti, informazioni e punti di contatto:

Regione Siciliana – Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo – Servizio 8 “Spettacolo: attività musicali e teatrali”, Via Notarbartolo 9, 90141 Palermo
arch. Simonetta Scordato tf. 091 7078208 – simonetta.scordato@regione.sicilia.it
dott.ssa Maria Gabriella Corleo tf. 0917078296 – gcorleo.it@regione.sicilia.it

F.to

IL DIRIGENTE DELL' U.O. 1

Dott.ssa Maria Gabriella Corleo

F.to

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO 8

Arch. Simonetta Scordato

F.to

IL DIRIGENTE GENERALE

Dott. Sergio Gelardi