

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITÀ SICILIANA
L'ASSESSORE

VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;

VISTO l'art. 10 della L.R. 5/03/1979, n. 16, modificato dall'art. 19 della legge regionale n.9/2002 e integrato dall'art. 24, comma 21, della legge regionale n.19/2005, recante norme per le iniziative di carattere culturale, artistico e scientifico di particolare rilevanza;

VISTO l'art. 55 della L.R. 14 maggio 2009, n.6;

VISTA la Circolare n. 2 del 26/01/2015 dell'Assessorato Economia in attuazione del D lgs. 23/6/2011 n.118;

VISTO il D.A. n. 6 del 19 settembre 2014 e l'allegato A) facente parte integrante del medesimo decreto;

VISTO il D.A. n. 5901 del 06 dicembre 2016 che revoca il sopracitato D.A. n. 6 del 19/9/2014;

VISTO il successivo D.A. n. 02 del 15 febbraio 2018 e l'allegato A) facente parte integrante del medesimo decreto;

RITENUTO di procedere ad una rielaborazione e al conseguente rinnovo delle direttive e delle istruzioni di cui all'allegato A) del citato D.A. n.02 del 15 febbraio 2018 recante "Modalità operative per l'acquisizione di idee e proposte", ai sensi dell'art. 10 della L.R. 5/03/1979, n. 16 e s.m.i., relativamente alle iniziative direttamente promosse nel campo delle attività culturali artistiche e scientifiche di particolare rilevanza;

RITENUTO di dovere fissare un termine perentorio per l'acquisizione delle proposte, nonché di dettare criteri di programmazione delle iniziative e favorire la conoscenza e la fruibilità da parte dei soggetti interessati, cittadini e visitatori dell'Isola, degli eventi programmati;

DECRETA

ART.1) Per i motivi espressi in premessa è approvato l'allegato A), facente parte integrante del presente decreto, che disciplina le modalità operative per la presentazione di idee e proposte per la realizzazione delle iniziative direttamente promosse nel campo delle attività culturali, artistiche e scientifiche di particolare rilevanza, ai sensi dell'art. 10 della legge regionale 5/3/1979, n. 16 e s.m.i., a decorrere dall'anno 2019 a valere sul cap 376528;

ART.2) Per quanto sopra le proposte devono pervenire entro il 30 settembre di ogni anno.

ART.3) Il presente decreto sarà inviato alla Ragioneria centrale per l'Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana per la registrazione e trasmesso alla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana per la pubblicazione e sarà altresì pubblicato sul sito web del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana ai sensi dell'art. 68, comma 4 della L.R. n. 21/2014.

Palermo, li 24.01.2019

L'ASSESSORE
Sebastiano TUSA

REPUBBLICA ITALIANA
ASSESSORATO DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITÀ SICILIANA

Allegato A al D.A. n. 4 del 24.01.2019

Disciplina delle modalità e termini di scadenza in materia di programmazione per l'acquisizione di idee e proposte per la realizzazione, ai sensi dell'art. 10 della legge regionale 5 marzo 1979, n. 16 e successive modifiche ed integrazioni, di iniziative direttamente promosse nel campo delle attività culturali, artistiche e scientifiche di particolare rilevanza.

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 10 della legge regionale n. 16 del 5 marzo 1979, modificato dall'art. 19 della legge regionale n. 9 del 9 agosto 2002, ed integrato dall'art. 24, comma 21, della legge regionale n.19 del 22 dicembre 2005 e dall'art. 55 della L.R. n. 6 del 14 maggio 2009, l'Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana promuove direttamente la realizzazione di iniziative di carattere culturale, artistico e scientifico di particolare rilevanza.

Si configurano come iniziative culturali tutti i processi e le attività collegate al territorio che investono il patrimonio culturale materiale ed immateriale per finalità di valorizzazione, di conoscenza, memoria, di incremento della fruizione dei luoghi della cultura e dell'identità storica e culturale della Sicilia;

Il presente bando è volto a definire le modalità con le quali questa Amministrazione procederà ad acquisire le proposte di iniziative di carattere culturale, artistico e scientifico di particolare rilevanza da parte dei soggetti proponenti, così come individuati dalla vigente normativa.

A tal fine sono ammesse a finanziamento anche parziale le iniziative ritenute di rilievo che l'Assessorato intende far proprie, nei limiti dello stanziamento di bilancio nonché portarle in esecuzione in collaborazione con i soggetti proponenti in coerenza con le vigenti norme relative all'acquisizione di beni e servizi.

Verrà data priorità ai progetti aventi il fine di:

- a) ampliare la fruizione degli istituti e luoghi della cultura dell'Isola (siti archeologici, musei, biblioteche, etc....) sia di proprietà regionali di enti locali, fondazioni, associazioni, operanti nel settore;*
- b) valorizzare il patrimonio immateriale della comunità regionale.*

Per l'attuazione delle suddette iniziative l'Assessorato e gli Uffici centrali e periferici del Dipartimento regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana possono avvalersi di soggetti pubblici e privati che rappresentano i diversi contesti territoriali e culturali presenti nell'Isola quali:

1. Fondazioni e Associazioni culturali;
2. Enti Locali;
3. Università;
4. Enti teatrali e lirico-sinfonici regionali;
5. Soggetti giuridici dotati di adeguata capacità tecnico organizzativa, ai sensi dell'art. 55 della L.R. 14 maggio 2009 n.6.

Per la realizzazione di tali iniziative è previsto anche il partenariato tra soggetti pubblici e privati.

Le iniziative di cui al presente bando si intestano comunque, direttamente all'Amministrazione regionale.

La partecipazione dei soggetti terzi non è assimilabile alla concessione di agevolazioni contributive o al finanziamento di progetti.

FINALITÀ E OBIETTIVI

L'Assessore regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana determina le risorse occorrenti per la realizzazione delle iniziative individuate e proposte direttamente dal Dipartimento regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana; in particolare, al fine di dare piena attuazione all'art. 10 della legge regionale n. 16/1979 e s.m.i., le risorse finanziarie appostate sul capitolo 376528 del bilancio della Regione Siciliana sono prioritariamente destinate al finanziamento delle iniziative autonomamente ideate e progettate dagli istituti dell'Assessorato dei Beni culturali e dell'Identità Siciliana e pertanto la presentazione di

proposte progettuali da parte di queste strutture non è assoggettata alle modalità e ai termini del presente provvedimento.

La disponibilità finanziaria è, altresì, destinata alla realizzazione delle proposte ritenute prioritarie tra quelle acquisite dai soggetti individuati ai precedenti punti, fatte proprie dall'Assessorato regionale dei Beni culturali e dell'Identità siciliana ed attuate dal "Responsabile Unico del Procedimento" nominato dal Dirigente generale del Dipartimento.

Le iniziative proposte dovranno riguardare le seguenti tematiche:

- a) Valorizzazione del patrimonio culturale siciliano, materiale ed immateriale.
- b) Promozione dei processi di identità culturale e di crescita sociale, attraverso la trasmissione della memoria storica, artistico-letteraria, documentaria ed etno-antropologica.
- c) potenziamento della fruizione dei beni culturali al fine di favorire l'aggregazione territoriale e lo sviluppo della consapevolezza ecoambientale.
- d) attività svolte alla trasmissione della memoria di personaggi siciliani illustri, nonché di personalità italiane e straniere della storia, della cultura, dell'arte e delle scienze che hanno visitato l'isola ovvero vi si sono ispirati lasciando tracce nell'identità siciliana.
- e) Promozione del patrimonio culturale della Sicilia in ambito regionale, nazionale ed internazionale, anche attraverso attività e opere di allestimento espositivo;
- f) incremento della pratica della lettura e diffusione della cultura libraria.
- g) realizzazione di attività didattico-educative, attuate anche mediante la fruizione del patrimonio culturale.
- h) valorizzazione di beni culturali e paesaggistico-naturali, al fine di innescare processi di crescita economica e sociale nel territorio.

Sono escluse le iniziative che, pur avendo caratteristiche riguardanti le tematiche riconducibili alla competenza del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, siano per materia prettamente di competenza di altri rami dell'Amministrazione regionale; sono ammessi tuttavia eventi e manifestazioni di carattere musicale, teatrale ecc. il cui svolgimento è previsto presso i luoghi della cultura, ovvero finalizzati alla valorizzazione e alla fruizione degli stessi.

Le finalità sopraelencate devono essere perseguite all'interno di attività del cui espletamento rimanga adeguata memoria documentaria (materiale librario, fotografico e mediatico) che verrà acquisita come patrimonio della Regione e potrà quindi essere utilizzata come strumento divulgativo dei beni culturali siciliani.

PRESENTAZIONE DELLE IDEE PROGETTUALI DA PARTE DI SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI- TERMINI

I soggetti di cui al precedente paragrafo (punti da 1- 5) possono presentare una sola proposta per anno solare. Le idee progettuali devono pervenire entro e non oltre il termine del 30 Settembre dell'anno in cui dovrà volgersi l'iniziativa.

Sono fatte salve le istanze pervenute prima della pubblicazione del presente bando ritenute di interesse culturale da parte degli Uffici competenti.

Le idee progettuali dovranno pervenire a pena di esclusione al seguente indirizzo:

"Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana – Dipartimento regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana - Servizio 6 - Fruizione, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale pubblico e privato - Via delle Croci n.8 - 90139 PALERMO

Le idee progettuali dovranno essere sottoscritte dal legale rappresentante dell'ente proponente e recanti nell'intestazione la dicitura: "Proposta ai sensi dell'art. 10 della L.R. 16/1979".

Il legale rappresentante del soggetto proponente dovrà altresì compilare integralmente il *format* disponibile al seguente indirizzo web:

http://pti.regione.sicilia.it/portal/page/portal/PIR_PORTALE/PIR_LaStrutturaRegionale/PIR_AssBeniCulturali/PIR_BeniCulturaliAmbientali/PIR_Infoedocumenti/PIR_Avvisiecomunicazioni/PIR_Avvisipubblici/PIR_Avvisipubblici2019 e dovrà essere inviato *senza allegare alcun altro documento*, allo scopo di facilitarne l'inserimento nella banca dati del Dipartimento, al seguente indirizzo e-mail: mdp.dipartimentobci@regione.sicilia.it

Lo stesso *format* compilato, stampato e firmato dal legale rappresentante, dovrà essere successivamente inviato a mezzo Raccomandata A/R o consegnato a mano alla sede del Dipartimento unitamente alla documentazione richiesta.

I “soggetti giuridici dotati di adeguata capacità tecnico organizzativa” indicati dall’art. 55 della LR n. 6/2009, all’atto della presentazione dell’idea o proposta, dovranno anche documentare la propria qualificazione, mediante dettagliato curriculum dal quale si evinca il possesso di consolidata esperienza e di capacità tecniche organizzative.

L’attestazione della capacità tecnica si riferisce ai mezzi strumentali e al know-how nella disponibilità del proponente; la capacità organizzativa è attestata in riferimento all’utilizzo delle risorse umane e delle professionalità artistiche e/o tecniche interessate alla proposta.

Le idee progettuali devono essere accompagnate, dalla seguente documentazione:

per tutti i soggetti proponenti:

- a) indirizzo di posta elettronica certificata (PEC);
- b) progetto dettagliato dell’iniziativa con adeguata relazione illustrativa che compiutamente descriva l’idea progettuale e designi le qualificazioni dei soggetti a qualunque titolo interessati;
- c) piano economico dettagliato della spesa occorrente per la realizzazione dell’idea o proposta; per tutti i soggetti proponenti di cui al 2° comma dell’art. 10 della legge regionale n. 10/79 ad esclusione degli enti locali:
 - a) fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità del legale rappresentante del soggetto proponente;
 - b) dichiarazione autocertificata del legale rappresentante del soggetto proponente dal quale risultino:
 - c) denominazione e iscrizione ai registri camerali, cariche sociali e loro durata, poteri di rappresentanza e/o di firma, partita I.V.A. e/o Codice Fiscale, allegando la dichiarazione, appositamente sottoscritta, che l’impresa non sia stata dichiarata fallita, che non abbia procedure concorsuali in corso o si trovi in amministrazione controllata;

Per tutte le persone giuridiche:

- a) cariche sociali e loro durata, poteri di rappresentanza e/o di firma, partita I.V.A. e/o Codice Fiscale;
- b) idonea documentazione da cui si evinca che il soggetto proponente abbia, se del caso, esclusiva dei diritti relativi alla realizzazione e alla promozione, anche pubblicitaria, dell’iniziativa;
- c) tutti gli elementi idonei ad accertare il possesso dei requisiti di cui infra.

ANALISI DELLE IDEE PROGETTUALI

Il Servizio Valorizzazione del Patrimonio Culturale pubblico e privato del Dipartimento regionale dei Beni Culturali e dell’Identità Siciliana, anche avvalendosi di altri uffici all’uopo individuati dal Dirigente Generale, provvede a verificare la completezza documentale delle singole proposte ricevute.

Effettua altresì, predisponendo un’adeguata scheda riepilogativa, un’analisi delle medesime proposte sulla base delle sottostanti indicazioni e priorità:

- a) tipologia manifestazione in relazione alla coerenza con le finalità previste dalla legge n.16/1979 e alle tematiche indicate al precedente punto 7, nonché alla previsione dell’impatto dell’iniziativa nella realtà territoriale in cui essa dovrà svolgersi;
- b) apprezzamento degli aspetti organizzativi e di bilancio: indicatori; chiarezza del progetto, coerenza finanziaria tra bilancio e progetto;
- c) importanza delle attività culturali svolte dal proponente, creatività e capacità socio-formativa finalizzata alla conoscenza e alla valorizzazione del patrimonio culturale siciliano;
- d) miglioramento degli standard di offerta e della fruizione dei beni culturali e dei Luoghi della cultura.

Il Dipartimento, analizzate le proposte, provvederà ad inoltrare le schede riepilogative di analisi all’Assessore dei Beni Culturali e dell’Identità Siciliana per il successivo apprezzamento il quale provvederà sulla base di una Programmazione degli eventi sulla base delle risorse economiche a indicare l’importo da porre a carico del bilancio tenendo conto altresì delle voci di spesa del quadro economico proposto.

Il quadro economico sarà conseguentemente rimodulato dal Responsabile Unico del Procedimento (RUP);

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO (RUP)

Le proposte ritenute prioritarie tra quelle acquisite e fatte proprie dall'Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana saranno coordinate dal RUP il quale avrà facoltà di avvalersi di un direttore dell'esecuzione così come previsto dall'art. 101 del D.Lvo 50/2016.

Il Dirigente Generale del Dipartimento regionale dei Beni culturali e dell'Identità siciliana provvederà alla nomina del RUP e, ai sensi del Dlgs. n. 50/2016, procederà ad inoltrare apposita richiesta alla Ragioneria centrale volta all'appostamento delle somme occorrenti sullo stanziamento di competenza.

Il RUP, qualora si rendesse necessario recarsi fuori sede nell'ambito della propria attività di verifica delle iniziative svolte, verrà autorizzato all'espletamento della missione dal Dirigente Generale del Dipartimento.

La missione di servizio graverà sull'apposito capitolo dedicato alle missioni del Dipartimento.

Si specifica che saranno ammesse a finanziamento tutte le spese finalizzate alla realizzazione delle iniziative, inclusi allestimenti, trasporti e relative assicurazioni di opere.

Qualora sia dimostrato il vantaggio economico dell'acquisto di beni di carattere strumentale piuttosto che il noleggio, tali beni resteranno di proprietà dell'Amministrazione regionale e inventariati al Dipartimento dei Beni culturali.

Nel caso che l'iniziativa preveda la realizzazione di pubblicazioni, queste saranno fornite anche su supporto digitale in formato PDF.

Il quadro economico di progetto dovrà prevedere, tra le voci di spesa, eventuale costo del piano di distribuzione delle pubblicazioni (spese di spedizione).

Non potrà essere disposto alcun intervento finanziario per iniziative svolte antecedentemente all'esercizio finanziario corrente o svolte in assenza della copertura finanziaria.

CALENDARIO INIZIATIVE DIRETTAMENTE PROMOSSE

L'Assessore regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana si riserva di inserire gli eventi in un Calendario delle iniziative direttamente promosse che sarà adeguatamente pubblicizzato.

Ogni provvedimento recante il finanziamento delle iniziative sarà pubblicato nel sito del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana.

Palermo, lì 24.01.2019

L'ASSESSORE
Sebastiano Tusa